

# **ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

---

**Gymnázium International**

# Obsah

1	Identifikační údaje .....	4
1.1	Název ŠVP .....	4
1.2	Vzdělávací program .....	4
1.3	Předkladatel.....	4
1.4	Zřizovatel .....	4
1.5	Platnost dokumentu .....	4
2	Charakteristika školy.....	5
2.1	Velikost školy .....	5
2.2	Umístění školy .....	5
2.3	Charakteristika žáků .....	5
2.4	Podmínky a vybavení školy.....	5
2.5	Charakteristika pedagogického sboru .....	5
2.6	Dlouhodobé projekty.....	5
2.7	Mezinárodní spolupráce.....	6
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery .....	6
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi .....	6
3	Charakteristika ŠVP.....	7
3.1	Zaměření školy.....	7
3.2	Profil absolventa.....	7
3.3	Organizace přijímacího řízení .....	7
3.4	Organizace maturitní zkoušky .....	8
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie.....	8
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami .....	9
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných.....	11
3.8	Začlenění průřezových témat .....	13
3.9	Učební plán, celkové dotace.....	15
3.10	Přehled využití týdnů.....	16
4	Učební osnovy .....	17
4.1	Český jazyk a literatura .....	17
4.2	Anglický jazyk.....	24
4.3	Další cizí jazyk .....	48
4.3.1	Ruský jazyk.....	48
4.3.2	Německý jazyk .....	61
4.4	Matematika .....	67
4.5	Fyzika .....	74
4.6	Chemie.....	81
4.7	Biologie .....	88
4.8	Zeměpis .....	94
4.9	Základy společenských věd.....	100
4.10	Dějepis.....	107
4.11	Umění a kultura .....	113

4.11.1	Hudební výchova .....	113
4.11.2	Výtvarná výchova .....	118
4.12	Tělesná výchova.....	122
4.13	Informační a komunikační technologie .....	129
5	Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	137
5.1	Pravidla pro hodnocení žáků .....	137
5.1.1	Způsoby hodnocení .....	137
5.1.2	Kritéria hodnocení .....	137
5.2	Autoevaluace školy.....	139
5.2.1	Oblasti autoevaluace .....	139
5.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace .....	142
5.2.3	Nástroje autoevaluace .....	142
5.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	142

# 1 Identifikační údaje

## 1.1 Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** Gymnázium International

## 1.2 Vzdělávací program

**Vzdělávací program:** Čtyřletý vzdělávací program

**Forma:** Denní

## 1.3 Předkladatel

**NÁZEV ŠKOLY:** Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

**ADRESA ŠKOLY:** Laudova 1024/10, Řepy, Praha 6, 16300

**JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Adriana Andrus, CSc.

**KONTAKTY:** e-mail: reditel@ptksos.cz, web: <https://www.ptksos.cz>

**IČ:** 02556031

**IZO:** 110001923

**RED-IZO:** 691007080

## 1.4 Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:** Mgr. Jana Dyršmíková

**ADRESA ZŘIZOVATELE:** Pospíchalova 1130/1, 198 00 Praha 9 - Černý Most

**KONTAKTY:**

Telefon: 222511777, Email: info@dhotels.cz

## 1.5 Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2022

**VERZE ŠVP:** 1

**DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 3. 9. 2022

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 30. 8. 2022

## 2 Charakteristika školy

### 2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi středně velké školy.

### 2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v širším centru města nebo obce, v klidové zóně, v sídlišti.

### 2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, veřejnou hromadnou dopravou. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků. Škola se nezabývá integrací žáků s tělesným handicapem. Škola se nezabývá integrací žáků s jiným než tělesným handicapem.

### 2.4 Podmínky a vybavení školy

Uspořádání školy je úplná škola. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je 2 - 5 neprovázaných, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, sportovní hřiště, zahrada/park. Bezbarierový přístup není zajištěn. Pro trávení volného času je k dispozici zahrada, školní dvůr. Žákům jsou k dispozici šatny. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, praktické vyučování. Škola využívá tělocvičny na Základní škole genpor. Františka Peřiny. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu využít 30 pracovních stanic, specializované učebny, bezdrátové připojení v části školy. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: hudební výchova, ICT, praktické vyučování.

V oblasti hygieny škola zajišťuje: stravovací a pitný režim, prostředí učeben a ostatních prostor školy, ochranu žáků před úrazy.

### 2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 30 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 51 – 70 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je přibližně 25.

### 2.6 Dlouhodobé projekty

Možnost účasti na vzdělávacím programu Erasmus+.

## **2.7 Mezinárodní spolupráce**

Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje:

jazykový pobyt - Erasmus+

studijní pobyt - Erasmus+

## **2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery**

Při škole je zřízená školská rada, která má 3 členy: zástupce učitelů, rodičů a žáků. Rodiče a zákonní zástupci žáků spolupracují s vedením školy prostřednictvím pravidelných i individuálních schůzek, kde získávají informace a mohou ovlivnit dění ve škole.

Jako poradní orgán ředitele funguje žákovský parlament, který je složen ze dvou zástupců z každé třídy.

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, projektové dny, třídní schůzky.

Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, divadlo, ples, sportovní dny

## **2.9 Spolupráce s dalšími institucemi**

Škola spolupracuje s institucemi: místní a regionální instituce, město, školská rada, školské poradenské zařízení

# 3 Charakteristika ŠVP

## 3.1 Zaměření školy

### Zaměření školy:

Naše škola poskytuje žákům všeobecné vzdělání na vyšším stupni gymnázia. Zaměřujeme se na kvalitní naplňování cílů základního vzdělání. S tvorbou a postupným zaváděním ŠVP je nezbytné změnit přežívající pojetí cílů vzdělávání tak aby se učivo stalo prostředkem k dosažení klíčových kompetencí.

## 3.2 Profil absolventa

Výchova a vzdělávání usilují o to, aby absolvent gymnázia byl morálně i psychicky zralou a zodpovědnou osobností. Je si vědom svých práv i povinností ve společnosti a řídí se podle principů slušného chování. Ctí demokratické principy fungování společnosti a zná systém fungování moderní demokracie v České republice. Absolvent dbá o svoje zdraví, zodpovědně přistupuje k životu, k lidem ve svém okolí i celému životnímu prostředí. Je schopen samostatně řešit problémové situace a při práci je kreativní a flexibilní. Umí se účinně zapojit do skupinové práce, řešit dílčí úkoly i postupovat synteticky ve spolupráci s ostatními členy týmu. Je schopen zhodnotit svoji práci i výkon celé skupiny.

Student maturitního ročníku konstruktivně diskutuje o rozmanitých problémech, umí prezentovat i obhajovat vlastní názory. Rovněž umí naslouchat jiným názorům a akceptovat je. Ovládá práci s osobním počítačem na velmi dobré uživatelské úrovni. Umí používat různé zdroje informací, kriticky k nim přistupovat a načerpané informace je schopen třídit, zpracovávat a dále používat při řešení úkolů. Aktivně používá dva cizí jazyky, jeden na velmi dobré úrovni, druhý cizí jazyk alespoň na úrovni běžné komunikace. Absolvent rozumí struktuře i obsahu jednotlivých vzdělávacích předmětů a dokáže odborné znalosti uplatnit v praktickém životě i v mezipředmětových vztazích. Je kvalitně připraven k maturitní zkoušce i k přijímacím zkouškám na vysoké školy. Absolvent využívá principy psychohygieny, dokáže prospěšně využívat volný čas a kladně rozvíjet vlastní osobnost. Je si vědom nezbytnosti celoživotního vzdělávání.

## 3.3 Organizace přijímacího řízení

### Obsah:

Podmínky se řídí ustanovením zákona č.561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákona č.500/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č.353/2016 Sb., ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky ve znění pozdějších předpisů č. 27/2016 Sb.

Předpokladem pro přijetí ke studiu je splnění povinné školní docházky. Při přijímání ke studiu se zohledňují výsledky jednotné přijímací zkoušky, dále se hodnotí dosažené studijní výsledky, zájem uchazečů o studium a předpoklady pro jeho úspěšné zvládnutí.

**Forma přijímacího řízení:** písemná přijímací zkouška, test (výběr z možností)

### Kritéria přijetí žáka:

Při přijímání ke studiu se zohledňují výsledky jednotné přijímací zkoušky, dále se hodnotí dosažené studijní výsledky, zájem uchazečů o studium a předpoklady pro jeho úspěšné zvládnutí.

## 3.4 Organizace maturitní zkoušky

Studium na gymnáziu je zakončeno maturitní zkouškou, kterou vykonávají žáci posledního ročníku studia. Podmínkou pro vykonání maturitní zkoušky je úspěšné ukončení posledního ročníku studia. Maturitní zkoušky se konají v termínech stanovených MŠMT. Společná část maturitní zkoušky se skládá z didaktických testů z českého jazyka a literatury a volitelně z matematiky nebo cizího jazyka. Dále se skládá z písemné a ústní zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka.

Pro profilovou část maturitní zkoušky ředitel školy určí nabídku povinných zkoušek, jejichž obsah je v souladu s učebními osnovami povinných vyučovacích předmětů vymezených ve školním vzdělávacím programu a s učebními osnovami maturitních seminářů.

## 3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Gymnázium rozvíjí u svých žáků kompetence jednak specifickými postupy v každém vyučovacím předmětu zvlášť a jednak postupy společnými pro celou školu. Na úrovni školy se jedná o následující výchovné a vzdělávací strategie:

### **Kompetence k učení**

Učitel:

probouzí v žácích vnitřní motivaci k učení ukázkami využití učiva v praxi

nabízí nebo představuje žákům různé formy a metody učení

vede žáky k efektivnímu získávání a zpracovávání informací z různých zdrojů a klade důraz na porozumění textu

nabádá žáky ke kritickému posouzení výsledků své činnosti

zvyšuje motivaci podporou účasti žáků s nejlepšími výsledky na předmětových soutěžích a olympiádách

### **Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

motivuje práci žáků problémovými úkoly ze života

učí žáky hledat podstatu problému

vede žáky k hledání správných odpovědí na otázky různými způsoby, ale i ke kritickému posuzování jednotlivých možností odpovědí a ověřování jejich platnosti

podporuje tvořivost, logické myšlení a týmovou práci při řešení problémů

učí poznávat souvislosti mezi jednotlivými jevy i v rámci mezipředmětových vazeb

vytváří prostředí pro debatu a spolupráci

### **Kompetence komunikativní**

Učitel:

umožňuje žákům klást otázky a vhodným způsobem projevat svůj názor a argumentovat, ale i naslouchat názorům ostatních, vést dialog

klade důraz na přesné, srozumitelné a logicky strukturované vyjadřování

nabízí žákům možnost vyjadřovat se slovním i písemným projevem nebo veřejnou prezentací

buduje schopnost interpretovat, hodnotit a verifikovat informace přijímané z různých zdrojů, učí je správně používat odborné výrazy a pojmy



### **Kompetence sociální a personální**

Učitel:

učí žáky stanovovat si cíle a priority s ohledem na své schopnosti, možnosti a zájmy  
napomáhá k vytváření dobrých mezilidských vztahů mezi žáky i mezi žákem a učitelem  
motivuje žáky k zodpovědnosti a ohleduplnému chování, ochotě spolupracovat a pomáhat  
pomocí skupinových úkolů vede žáky ke spolupráci a k vytváření pravidel pro práci v týmu a učí vědomí osobní  
zodpovědnosti za výsledky práce celé skupiny

### **Kompetence občanské**

Učitel:

využívá prvky pozitivní motivace, podporuje kreativitu a snahu zlepšit se  
podporuje zájem o chod společnosti z hlediska udržitelného rozvoje a ochrany životního prostředí  
probouzí respekt k právům druhých a toleranci, vede k vůli hájit práva svá i druhých lidí a motivuje k zodpovědnosti  
vůči sobě i okolí  
učí žáky chápání kulturních i duchovních hodnot, jejich spoluvytváření a ochraně, respektování zákonů a norem  
dbá na zodpovědné plnění úkolů a povinností  
vede žáky ke sledování aktuálního dění

### **Kompetence pracovní a k podnikavosti**

Učitel:

seznamuje žáky s možnostmi dalšího studia  
podporuje iniciativu a rozvoj osobního potenciálu  
poukazuje na propojení předmětu s praktickým životem, rozvíjí schopnost využití znalostí a zkušeností v praktickém  
životě  
vede k vhodné organizaci a rozvržení vlastní práce  
učí žáky kriticky zhodnotit své schopnosti a možnosti a porovnávat je s požadavky jednotlivých profesí

## **3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (dále jen SVP) jsou považováni žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích  
možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na vzdělávání na rovnoprávném základě s ostatními potřebují  
poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu  
uvedeného v § 16 školského zákona (ŠZ). Podpůrná opatření zajišťuje škola a školské zařízení. Podpůrná opatření se  
podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů.

Žáky se SVP vyhledávají a navrhují k projednání třídní učitelé buď sami, nebo na doporučení ostatních pedagogických  
pracovníků. Základní podmínky a doporučení pro vytypované žáky se SVP projednává pedagogická rada školy.

Podpůrná opatření prvního stupně lze uplatnit i bez doporučení školského poradenského zařízení a nemají normovanou finanční náročnost. Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního stupně je ŠVP podkladem pro zpracování plánu pedagogické podpory (PLPP). PLPP zpracovává v elektronické podobě výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem a schvaluje ho po projednání v kolektivu dotčených pedagogických pracovníků ředitel školy. Vyhodnocování PLPP probíhá vždy v souvislosti s uzavíráním pololetní klasifikace. Plán pedagogické podpory obsahuje stručný popis obtíží žáka, změn v postupech, metodách a organizace výuky, a hodnocení žáka. Stanovuje cíle a způsoby vyhodnocování účinnosti podpory a naplňování plánu. Popis má být stručný a je záznamem pro všechny pedagogy, kteří s žákem pracují. S Plánem pedagogické podpory je seznámen žák, zákonný zástupce žáka a všichni vyučující.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Individuální vzdělávací plán (IVP) zpracovává škola pro žáka od druhého stupně podpůrných opatření a to na základě doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ) a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce. IVP vychází ze školního vzdělávacího programu (ŠVP). Obsahuje mj. údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem. Naplňování IVP vyhodnocuje školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou nejméně jednou ročně.

IVP zpracovává v elektronické podobě na doporučení ŠPZ výchovný poradce resp. školní psycholog ve spolupráci s třídním učitelem a schvaluje ho po projednání v kolektivu dotčených pedagogických pracovníků ředitel školy. Vyhodnocování IVP probíhá vždy v souvislosti s uzavíráním pololetní klasifikace, nebo na návrh třídního učitele i v průběhu klasifikačního období podle potřeb a závažnosti problémů.

Při poskytování podpůrných opatření je možné zohlednit také § 67 odst. 2 ŠZ, který uvádí, že ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu. Žák uvedený v § 16 odst. 9 ŠZ může být uvolněn (nebo nemusí být hodnocen) také z provádění některých činností, ovšem nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa. Tzn., že žák nemůže být uvolněn z odborných teoretických i praktických předmětů (tj. příslušných cvičení, odborného výcviku, učební a odborné praxe) nezbytných pro dosažení odborných kompetencí a výsledků vzdělávání vymezených příslušným RVP a ŠVP, z předmětů nebo obsahových částí propedeutických pro odborné vzdělávání a pro získání požadovaných gramotností nebo předmětů a obsahových částí závěrečné zkoušky, závěrečné zkoušky s výučním listem, maturitní zkoušky a absolutoria v konzervatoři. Žákům mohou být poskytnuty podle jejich potřeb a na doporučení ŠPZ i další druhy podpůrných opatření, např. využití asistenta pedagoga, speciálního pedagoga a dalších odborníků (tlumočnicka českého znakového jazyka, přepisovatele pro neslyšící aj.), poskytnutí kompenzačních pomůcek a speciálních didaktických prostředků, úprava materiálních a organizačních podmínek výuky nebo úprava podmínek přijímání a ukončování vzdělávání. Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními může být v souladu s principy individualizace a diferenciací vzdělávání zařazována do IVP na doporučení ŠPZ speciálně pedagogická intervence nebo pedagogická intervence. Počet vyučovacích hodin předmětů speciálně pedagogické péče je v závislosti na stupni podpory stanoven v Příloze č. 1 k vyhlášce. Časová dotace na předměty speciálně pedagogické péče je poskytována nad rámec časové dotace stanovené RVP. Podle potřeb žáků lze zvolit odlišnou délku vyučovací hodiny, pokud to umožňuje RVP (§ 26 odst. 1b ŠZ). Ve výjimečných případech může ředitel školy vzdělávání prodloužit, nejvýše však o 2 školní roky (§ 16 odst. 2b ŠZ).

### **Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola podle potřeby spolupracuje s odborníky z pedagogicko-psychologické poradny, ze speciálních pedagogických center, ošetřujícími lékaři a dalšími odborníky. Podle jejich doporučení a rad s žáky se SVP pracujeme a pomáháme při reedukační péči. Současně co nejtěsněji komunikujeme a spolupracujeme s jejich zákonnými zástupci.

V případě, že zdravotní postižení nebo zdravotní znevýhodnění zjistíme u žáka až na naší škole, doporučíme zákonným zástupcům vyšetření žáka v odpovídajícím školském poradenském zařízení a podle jeho závěrů a doporučení dále postupujeme.

### **Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Ředitel školy- zastřešuje a podporuje celkový proces se žáky se SVP

Třídní učitel- komunikuje a koordinuje spolupráci mezi rodiči a školou

Výchovný poradce – úzce spolupracuje s třídním učitelem rodiči a žákem

### **Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se SVP**

**v oblasti organizace výuky:** Organizace a podmínky výuky jsou definovány v individuálním vzdělávacím plánu. Vychází z obtíží žáka ve vzdělávání. Poradenské zařízení zváží, které speciální učebnice, pomůcky a kompenzační pomůcky jsou pro žáka nezbytné. Individuální vzdělávací plán /IVP/ jako podpůrné opatření navrhuje školské poradenské zařízení a zpracovává ho škola. Vychází ze školního vzdělávacího programu. Vyhovuje vzdělávacím potřebám žáka. IVP je sestaven na základě doporučení školského poradenského zařízení nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení.

**v oblasti metod výuky:** Reflektují možnosti a potřeby žáka ve vztahu k věku - zohledňují učební styly, rozvíjejí a podporují výchovu žáka, respektují míru obtíží - rozvíjejí myšlení, paměť, pozornost, vnímání, motoriku, stimulují vývoj, využívají řešení typických úloh, problémů - vedou k osvojení vědomostí, dovedností a postojů.

**v oblasti hodnocení:** Nastavují se taková kritéria hodnocení, která žákovi umožní dosahovat osobního pokroku - formy hodnocení a kritéria respektují charakter obtíží, včetně jeho nadání - jasně a srozumitelně formulovaná hodnotící kritéria - formativní hodnocení směřuje ke zpětnovazebné podpoře efektivního učení žáků.

## **3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných**

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

V souladu se zněním ŠZ § 17 je povinností škol a školských zařízení vytvářet podmínky pro rozvoj nadání žáků. Výuka musí podněcovat rozvoj potenciálu žáků včetně různých druhů nadání a být zaměřena na to, aby se tato nadání mohla ve škole projevit a rozvíjet.

Za nadaného žáka se podle § 27 odst. 1 vyhlášky považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za žáka mimořádně nadaného se pak považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech (§ 27 odst. 2 vyhlášky). Zjišťování mimořádného nadání a vzdělávacích potřeb mimořádně nadaného žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou, která žáka vzdělává. Jestliže se u žáka projevuje vyhraněný typ nadání (v oblasti pohybové, umělecké, manuální), vyjadřuje se ŠPZ zejména ke specifikům jeho osobnosti, která mohou mít vliv na průběh jeho vzdělávání, zatímco míru žákova nadání zhodnotí odborník v příslušném oboru.

Žáky nadané vyhledávají a navrhují k projednání třídní učitelé buď sami, nebo na doporučení ostatních pedagogických pracovníků. Základní podmínky a doporučení pro vytypované žáky projednává pedagogická rada školy. PLPP zpracovává v elektronické podobě výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem a schvaluje ho po projednání v kolektivu dotčených pedagogických pracovníků ředitel školy. Vyhodnocování PLPP probíhá vždy v souvislosti s uzavíráním pololetní klasifikace.

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Žákovi s mimořádným nadáním může škola povolit vzdělávání podle IVP nebo ho přeřadit na základě zkoušek do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku (§ 17 odst. 3 ŠZ; § 28 – § 31 vyhlášky).

Škola věnuje těmto žákům zvýšenou pozornost a využívá pro rozvoj jejich nadání také podpůrná opatření vymezená pro vzdělávání těchto žáků ŠZ a vyhláškou. Jedná se nejen o vzdělávání podle IVP u žáků s diagnostikovaným mimořádným nadáním, ale také o možnost rozšířit obsah vzdělávání, popř. i výstupy vzdělávání, nad RVP a ŠVP, vytvářet skupiny nadaných žáků z různých ročníků, umožnit žákům účastnit se výuky ve vyšším ročníku, popř. se paralelně vzdělávat formou stáží na jiné škole včetně VOŠ (popř. na vysoké škole) nebo na odborných pracovištích, účastnit se studijních a jiných pobytů v zahraničí (např. v rámci programu Erasmus+), zapojovat je do různých projektů (školních i projektů sociálních partnerů), soutěží a jiných aktivit rozvíjejících nadání žáků.

IVP zpracovává v elektronické podobě na doporučení ŠPZ výchovný poradce resp. ve spolupráci s třídním učitelem a schvaluje ho po projednání v kolektivu dotčených pedagogických pracovníků ředitel školy. Vyhodnocování IVP probíhá vždy v souvislosti s uzavíráním pololetní klasifikace, nebo na návrh třídního učitele i v průběhu klasifikačního období podle potřeb a závažnosti dalšího postupu.

#### **Zodpovědné osoby a jejich role:**

Škola:

- podporuje nadání a talent žáků vytvářením vhodné vzdělávací nabídky
- spolupracuje s odborníky
- využívá přehlídky

- využívá soutěže / olympiády / veřejná vystoupení
- zajišťuje doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu
- zajišťuje spolupráci se školským poradenským zařízením

### Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

Možnost nabídky volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit.

Příprava na obohacování vzdělávacího obsahu a účasti na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol. Zadávání specifických úkolů a projektů vhodných pro rozvíjení nadání žáků.

## 3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma a jeho okruhy	zařazení v předmětu a ročníku	
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</b>		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Anglický jazyk 1,2,3,4 Německý jazyk 1,2,3,4 Hudební výchova 1,2 Základy společenských věd 1,2	Chemie 2,3 Zeměpis 1 Tělesná výchova 1
Seberegulace, organizační dovednosti a ef. řešení problémů	Informační a komunikační technologie 2 Základy společenských věd 1	Tělesná výchova 1,2 Biologie 1 Německý jazyk 1,2,4
Sociální komunikace	Výtvarná výchova 1,2 Zeměpis 1 Tělesná výchova 1,2 Německý jazyk 1,2,3,4	Anglický jazyk 1,2,3,4 Český jazyk a literatura 1
Morálka všedního dne	Anglický jazyk 1,2,3,4 Německý jazyk 2,3,4	Zeměpis 1
Spolupráce a soutěž	Výtvarná výchova 1,2 Informační a komunikační technologie 2 Německý jazyk 4	Anglický jazyk 3,4 Tělesná výchova 3,4
<b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</b>		
Globalizační a rozvojové procesy	Výtvarná výchova 1,2	Zeměpis 1,2,3 Dějepis 3
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	Anglický jazyk 4 Základy společenských věd 2,3	Zeměpis 2,3
Humanitární pomoc a mezinár. rozvojová spolupráce	Dějepis 3 Základy společenských věd 3,4	Zeměpis 2
Žijeme v Evropě	Anglický jazyk 1,2,3,4 Český jazyk a literatura 1,3,4 Hudební výchova 1,2	Zeměpis 3 Dějepis 2,3

	Německý jazyk 1,2,3	
Vzdělávání v Evropě a ve světě	Zeměpis 2,3	
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</b>		
Základní problémy sociokulturních rozdílů	Hudební výchova 1,2 Zeměpis 1,3	Německý jazyk 4
Psychosociální aspekty interkulturality	Informační a komunikační technologie 1	Německý jazyk 4
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Anglický jazyk 4 Český jazyk a literatura 1,4	Německý jazyk 1,4
<b>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</b>		
Problematika vztahů organismů a prostředí	Biologie 2,3	
Člověk a životní prostředí	Anglický jazyk 3,4 Fyzika 3 Biologie 2,3	Chemie 1,2,3 Zeměpis 1,2,3 Německý jazyk 4
Životní prostředí regionu a ČR	Zeměpis 3	
<b>INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE</b>		
Média a mediální produkce	Český jazyk a literatura 2,3,4 Informační a komunikační technologie 2,3 Biologie 3	Dějepis 1 Zeměpis 1 Mediální výchova 2
Mediální produkty a jejich významy	Český jazyk a literatura 3,4 Výtvarná výchova 1,2 Informační a komunikační technologie 1	Německý jazyk 3
Účinky mediální produkce a vliv médií	Zeměpis 1	
Role médií v moderních dějinách	Český jazyk a literatura 1 Hudební výchova 1,2	

## 3.9 Učební plán

### Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace(celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	3+1	3+1	3+1	3+1	12+4
	Anglický jazyk	3+1	3	3	3+1	12+2
	Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Matematika a její aplikace	Matematika	2+2	3	3	2	10+2
Člověk a příroda	Fyzika	2+1	2	2		6+1
	Chemie	2	3	2		7
	Biologie	2	2+1	2		6+1
	Zeměpis	2	2	2	1	7
Člověk a společnost	Základy společenských věd	1	1+1	2	2	6+1
	Dějepis	1+1	1+1	2	2	6+2
Umění a kultura	Umění a kultura <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> </ul>	2	2			4
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informatika a informační a komunikační technologie	Informační a komunikační technologie	1+1	1+1	1	1	4+2
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelné předměty			2+4	6+7	8+11
Celkem hodin		33	33	34	34	108+26

### Poznámky k učebnímu plánu

- Jako **první cizí jazyk** se vždy učí jazyk anglický s vyšší hodinovou dotací v prvním a posledním ročníku, než další cizí jazyk. Při výuce se třídy dělí na skupiny.
- **Další cizí jazyk** - žáci si volí mezi dvěma druhými cizími jazyky a při výuce se dělí do skupin. (Německý jazyk, Ruský jazyk)
- **Fyzika** se vyučuje po dvou hodinách týdně v prvním až třetím ročníku. Součástí výuky tohoto předmětu je ještě laboratorní cvičení ve druhém ročníku.
- **Chemie** se vyučuje po dvou hodinách týdně v 1. a 3. ročníku a po třech hodinách ve 2. ročníku. Součástí výuky tohoto předmětu je ještě laboratorní cvičení ve druhém ročníku.
- **Biologie** zahrnuje také část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví podle RVP G. Ve druhém ročníku je jedna hodina (2 hodiny jedenkrát za dva týdny) věnována laboratorním cvičením.
- **Zeměpis** zahrnuje výuku vzdělávacích oborů Geografie a Geologie podle RVP G.
- Předmět **Základy společenských věd** vychází ze vzdělávacích oblastí a oborů Občanský a společenskovední základ, Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví podle RVP G.
- **Hudební výchova a Výtvarná výchova** jsou předměty se společnou dvou hodinovou dotací, žáci si v prvním ročníku volí jeden z nich. Na konci druhého ročníku je zařazen projekt, který obsahově vychází z předchozího

studia a uzavírá je. Oba předměty vznikly rozpracováním vzdělávací oblasti Umění a kultura podle RVP G včetně společného vzdělávacího obsahu hudebního i výtvarného oboru.

- **Tělesná výchova** je povinný předmět po celou dobu studia a vznikl rozpracováním oborů Tělesná výchova a Výchova ke zdraví podle RVP G. Jeho součástí je Adaptační kurz na začátku prvního ročníku, lyžařský výcvikový kurz ve druhém ročníku a sportovní kurz ve třetím ročníku.
- **Volitelné předměty** jsou nabízeny v předposledním a posledním ročníku tak, aby doplňovaly a rozšiřovaly výuku povinných předmětů a umožnily žákům zaměřit se více na oblast jejich zájmu. Předpokladem je každoročně velké množství nabízených předmětů, konkrétní nabídka se může každý rok lišit podle možností školy. Otevřeny však mohou být v daný rok jen ty předměty, které se dostatečně naplní zájemci; kritéria naplnění stanoví pro každý školní rok vedení školy.

### 3.10 Přehled využití týdnů

Ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výuka dle rozpisu učiva	34	34	34	30
Adaptační kurz	1	0	0	0
Lyžařský výcvikový kurz	0	1	0	0
Sportovní kurz	0	0	1	0
<b>Celkem týdnů</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>30</b>



# 4 Učební osnovy

## 4. 1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Český jazyk a literatura zaujímá podstatné místo ve výchovně-vzdělávacím procesu, neboť kultivovaný jazykový projev a čtenářská vyspělost patří k důležitým rysům kulturního člověka dnešní doby. Znalost mateřského jazyka je potřebná pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v její mluvené i písemné, slyšené i čtené podobě umožňuje žákům poznat a pochopit řadu dalších oborů, chápat vývoj lidské společnosti. Poznávání češtiny vytváří předpoklady pro mezilidskou komunikaci, žáci se učí pochopit svoji roli v různých situacích, učí se vnímat okolní svět i sebe sama.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka je rozdělena na dvě složky - <b>Jazykovou a komunikační výchovu a Literární komunikaci</b>. V obou složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty uměleckými i odbornými. Ve složce <b>Jazyk a jazyková komunikace</b> získávají žáci přiměřené poučení o jazyku jako prostředku komunikace v různých typech komunikátů. To umožní vybudovat kompetence jak pro tvorbu vlastních stylistických projevů psaných či mluvených, tak pro čtení s porozuměním a k hlubším čtenářským zážitkům. Výuka mluvnice a slohu je založena na kombinaci výkladu a praktického procvičování.</p> <p>Složka <b>Literární komunikace</b> má charakter všeobecně vzdělávacího předmětu s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život. Ve výuce <b>Literární komunikace</b> je kombinován výklad s rozбором textu a žákovskými referáty. Součástí výuky jsou i návštěvy divadelních a filmových představení.</p> <p>V průběhu výuky Literární komunikace se ve všech ročnících využívá přiměřených metod interpretace textu, žáci vyjadřují zážitky z literárních děl prostřednictvím osobních záznamů, anotací, pracují s kritikami a recenzemi, v rámci práce s textem se seznamují se způsoby mezitextové komunikace a žánry mezitextového navazování.</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	V předmětu <b>Český jazyk a literatura</b> jsou realizována tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

Dále uvedenými strategiemi se naplňují příslušné kompetence na úrovni vyučovacího předmětu:

- Výběrem vhodných textů motivuje učitel žáky k četbě, interpretaci a analýze nejenliterárních textů – **kompetence k učení, komunikativní, sociální a personální.**
- Učitel vede žáky vhodně zvolenými otázkami či zadanými úkoly k rozpoznání problému, objasnění podstaty a k návrhům řešení. Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, čímž je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – **kompetence k řešení problémů, k učení, komunikativní.**
- Učitel zadává slohové práce, referáty a mluvní cvičení s kulturní a společenskou tematikou a vede tak žáky k formulaci vlastního názoru, jeho obhajobě pomocí logických argumentů a toleranci názorů druhých při rozvoji diskuse – **kompetence komunikativní, sociální a personální, občanská.**
- Učitel organizuje pro žáky návštěvy divadelních a filmových představení, výstav, knihoven, muzeí, využívá za tímto účelem rovněž formu exkurzí s kulturní tematikou a rozvíjí tak estetické cítění žáků – **kompetence komunikativní, sociální a personální, občanská.**
- Učitel vede žáky k vhodné organizaci a rozvržení vlastní práce, zdůrazňuje nutnost znalosti českého jazyka v mnoha profesích – **kompetence k podnikavosti.**

# Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

## Učivo 1. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pojmy jazyk a řeč</li> <li>vysvětlí vztah myšlení a jazyka</li> <li>orientuje se v útvarech národního jazyka</li> <li>zařadí češtinu mezi ostatní slovanské jazyky</li> </ul>	<p><b>1. Obecné poučení o jazyku a řeči</b> Jazyk a řeč, myšlení a jazyk, jazyková komunikace, útvary národního jazyka, čeština jako součást slovanských jazyků, úvod do vývoje jazyka</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Sociální komunikace <b>Multikulturní výchova:</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezilidmi z různého kulturního prostředí <b>Dějepis:</b> vývoj jazyka ve vztahu k vývoji společnosti <b>Zeměpis:</b> slovanská území</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie</li> <li>aplikuje zásady spisovné výslovnosti</li> <li>vhodně užívá zvukové prostředky k účinné komunikaci – modulaci hlasu, tempo řeči, přízvuky, pauzy, správné frázování</li> <li>do mluveného projevu vhodně zapojuje nonverbální prostředky komunikace</li> </ul>	<p><b>2. Zvuková stránka jazyka</b> Systém českých hlásek, souvislá řeč – zvukové prostředky, zásady spisovné výslovnosti</p>	<p><b>Hudební výchova:</b> znělost hlásek a tvorba hlasu</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém písemném projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu</li> <li>složitější případy řeší za pomoci příruček</li> <li>vhodně aplikuje možnosti grafického členění textu</li> </ul>	<p><b>3. Grafická stránka jazyka</b> Vznik písma a jeho druhy, základní principy českého pravopisu</p>	<p><b>Mediální výchova:</b> Role médií v moderních dějinách</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném i písemném projevu vhodně volí výrazové prostředky dle svého sdělovacího záměru, adresáta a kontextu</li> <li>objasní význam slov v daném kontextu</li> </ul>	<p><b>4. Úvod do stylistiky</b> Stylistika, individuální styl, text a styl, objektivní a subjektivní slohotvorní činitele Komunikační prostředí, komunikát (text), účastníci komunikace a jejich role Funkce textů – komunikátů (apel, sebevyjádření, kontakt, argumentace, přesvědčování) Monolog a dialog, otázka a odpověď Styl prostě sdělovací a jeho útvary (dopis, SMS, e-mail, telefonický rozhovor, konverzace,...)</p>	
<b>Literární komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí umělecký text od neuměleckého, nalezne znaky uměleckého textu</li> <li>rozdělí a zdůvodní rozdíl mezi literaturou uměleckou, populární a brakovou</li> <li>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem; popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá v uměleckém zpracování</li> <li>používá v praxi literárněvědné termíny, na příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka</li> <li>rozdělí a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy)</li> <li>interpretuje text z hlediska jazyka, kompozice, tematiky</li> <li>určuje literární druh a žánr konkrétních</li> </ul>	<p><b>1. Úvod do studia literatury, teorie literatury</b> Základy literární vědy Literární druhy a žánry (lyrika, epika, drama) Funkce literatury Literatura a její dělení Interpretace literárních textů Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla (tropy, figury, rytmus, rým, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma)</p>	

literárních děl (návnik uvedených dovedností začíná v 1. ročníku a prohlubuje se při práci s textem v dalších ročnících)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v hlavních historických událostech jednotlivých období</li> <li>charakterizuje jednotlivá období literárního vývoje ve světě i u nás</li> <li>zařadí typická díla do příslušného historického období</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro další generace</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>samostatně nebo ve skupině vyhledává informace týkající se období, děl, autora, třídí je a vyhodnocuje</li> </ul>	<p><b>2. Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury do počátku 19. století</b></p> <p>Starověká literatura - nejstarší světové kultury Starověká literatura - antické Řecko, antický Řím</p> <p>Středověká literatura - středověká evropská kultura Středověká literatura - počátky písemnictví na našem území</p> <p>Středověká literatura – středověká česká kultura</p> <p>Středověká literatura - husitská literatura</p> <p>Humanismus a renesance - evropský humanismus a renesance, český humanismus a renesance</p> <p>Barokní literatura - evropské baroko, české baroko</p> <p>Evropská literatura 18. století - klasicismus, osvícenství, preromantismus</p> <p>Česká literatura do počátku 19. století</p>	<p><b>Dějepis:</b> historický kontext daného období</p> <p><b>Hudební výchova:</b> hudební tvorba v jednotlivých historických etapách</p> <p><b>Výtvarná výchova:</b> výtvarná tvorba v jednotlivých historických etapách</p> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě (významní Evropané, významní Evropané z českého prostředí)</p>

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní principy třídění slov na slovní druhy</li> <li>objasní mluvnické kategorie a chápe možnost využití těchto znalostí při výuce cizím jazykům</li> <li>odliší spisovné a nespisovné tvary, orientuje se ve vhodných příručkách</li> </ul>	<p><b>1. Tvarosloví</b></p> <p>Slovní druhy, principy jejich třídění, mluvnické kategorie a tvary, slohová charakteristika morfologických prostředků</p>	<p><b>Německý jazyk, Anglický jazyk:</b> mluvnické kategorie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně vybírá výrazové prostředky podle jejich vztahu ke kontextu a adresátovi</li> <li>ve svém projevu využívá znalosti zásad tvarosloví, slovtvorných principů a pravopisu českého jazyka</li> <li>ovládá rozvrstvení slovní zásoby češtiny v mluveném i psaném projevu, vhodně používá spisovné a nespisovné jazykové prostředky</li> </ul>	<p><b>2. Nauka o slovní zásobě a tvoření slov</b></p> <p>Jednotky slovní zásoby, frazeologismy, významové vztahy mezislov, obohacování slovní zásoby, změny ve slovní zásobě, způsoby tvoření slov, slovtvorný a morfemický rozbor slova</p>	<p><b>Německý jazyk, Anglický jazyk:</b> internacionalismy</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>z odborného textu zpracovává výpisky, výtahy, konspekty</li> <li>efektivně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> </ul>	<p><b>3. Funkční styly a jejich realizace v textech</b></p> <p>Odborný styl – odborný popis, referát, popis subjektivně zbarvený</p> <p>Administrativní styl – žádost, životopis, úřední korespondence, drobné administrativní útvary</p> <p>Publicistický styl – žánry psané a mluvené publicistiky</p>	<p><b>Mediální výchova:</b> Média a mediální produkce</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• při realizaci vlastního textu (mluveného i psaného) využívá základní pravidla rétoriky</li> </ul>	<p><b>4. Praktický řečnický výcvik</b> Základní druhy řečnických útvarů, výstavba a přednes krátkého referátu</p>	
<b>Literární komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystihne specifičnost vývoje české literatury</li> <li>• uvede a zařadí její představitele a charakterizuje jejich přínos pro vývoj literatury a lit. myšlení</li> </ul>	<p><b>1. Národní obrození</b> Periodizace české literatury- opakování Další představitelé NO – Kollár, Tyl, Čelakovský, Erben</p>	<p><b>Dějepis:</b> historický kontext daného období <b>Hudební výchova:</b> umění 19. st. v hudbě <b>Výtvarná výchova:</b> umění 19. st. ve výtvarném umění</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní hlavní znaky uměleckého směru</li> <li>• uvede jeho představitele ve světové a české literatuře</li> <li>• objasní rozdíly mezi romantickým hrdinou a současným člověkem</li> <li>• vysvětlí specifika českého romantismu, objasní přínos Máchy pro moderní českou literaturu</li> <li>• odliší zvláštnosti vývoje české literatury v kontextu s vývojem světové literatury</li> <li>• orientuje se v dramatickém, filmovém a televizním zpracování literárních děl</li> <li>• na základě vlastní četby doloží základní rysy uměleckého směru v literárním díle</li> <li>• při rozboru konkrétního díla vhodně uplatňuje své dosavadní znalosti</li> <li>• orientuje se v básnickém textu</li> <li>• rozliší specifické prostředky básnického jazyka</li> <li>• objasní jejich funkci v textu a posoudí jejich estetický účinek na čtenáře</li> <li>• odliší umělecký text od neuměleckého</li> <li>• rozezná strukturu literárního textu, liter. žánry</li> </ul>	<p><b>2. Romantismus</b> Znaky romantismu, romantický hrdina, jeho vztah ke světu Odras romantismu v umění Světový romantismus – Anglie, Německo, Rusko... Český romantismus – Mácha</p> <p><b>3. Realismus</b> Počátky realismu v české literatuře – Němcová, Borovský Světový realismus – Francie, Anglie, Rusko, Polsko Kritický realismus, naturalismus</p> <p><b>4. Česká literatura 2. poloviny 19. století</b> Obecná charakteristika doby – historie, kultura (Generace ND) Generace májovců Boj o národní a kosmopolitní zaměření české literatury Nástup realismu v české lit. – historická próza, venkovská próza, drama a divadlo</p>	<p><b>Dějepis:</b> historický kontext daného období <b>Hudební výchova, Výtvarná výchova:</b> odraz romantismu v umění, generace ND</p>

### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• k vyjádření vlastních myšlenek, k efektivnímu dorozumívání, k logické stavbě výpovědi a k odlišení záměru mluvčího využívá znalosti týkající se větných členů, aktuálního členění výpovědi a druhů vět podle postoje mluvčího</li> <li>• používá různé prostředky textového navazování a klade tak důraz na srozumitelnost, přehlednost a logické souvislosti sdělení</li> <li>• užívá textové členění s ohledem na obsahovou výstavbu textu a rozvíjení tématu</li> <li>• posoudí a interpretuje komunikační účinky textu</li> <li>• svá tvrzení podpoří všestrannou analýzou textu</li> </ul>	<p><b>1. Skladba</b> Základní pravidla větné stavby – větné členy, věty a souvětí Výpověď jako jednotka komunikace, aktuální členění větné Základy valenční syntaxe Základní vlastnosti textu a principy jeho výstavby, členění textu, intertextovost, subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, postavy) Narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně užívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary</li> <li>• aplikuje základní slohové, kompoziční a stylizační prostředky publicistického stylu</li> <li>• účelně kombinuje jazykové, stylistické a kompoziční prostředky úvahy</li> </ul>	<p><b>2. Funkční styly a jejich realizace v textech</b> Publicistický styl – mluvené a psané publicistické žánry, styl reklamy, umělecká publicistika Úvahový postup – jazykové a stylistické prostředky úvahy,</p>	<p><b>Mediální výchova:</b> Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy <b>Základy společenských věd:</b> politologie – role médií</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá odpovídající komunikační strategii s ohledem na partnera a publikum</li> <li>• rozpozná manipulativní komunikaci a dokáže jí čelit</li> </ul>	<p><b>3. Komunikační strategie – základy rétoriky</b> Adresnost, ohled na partnera – volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p>	
<b>Literární komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná reálný svět a fikci v literárním díle a posoudí, v jaké míře a jakým způsobem se reálně promítá do lit. textu</li> <li>• v konkrétních textech nalezne specifické prostředky básnického jazyka, vysvětlí jejich funkci</li> <li>• při interpretaci lit. textu analyzuje jeho strukturu a stanoví literární žánr</li> <li>• získává informace z odborné literatury, internetu a dalších zdrojů, posoudí jejich věrohodnost, tvořivě je aplikuje</li> </ul>	<p>Moderní umělecké směry konce 19. a počátku 20. století umění a v literatuře Moderní světová literatura této doby Česká literatura této doby – Česká moderna</p>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě <b>Výtvarná výchova, Hudební výchova:</b> moderní umělecké směry <b>Dějepis:</b> spol. a ekon. poměry na přelomu století</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzuje lit. útvar vypravování, specifikuje jednotky vyprávění(časoprostor, vypravěč, postavy) a vysvětlí jejich funkci</li> <li>• v textu identifikuje typy promluv a způsoby vyprávění a zhodnotí jejich účinek na čtenáře</li> <li>• stanoví základní vývojové periody světové literatury, pojmenuje typické rysy významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele</li> <li>• provede samostatnou interpretaci lit. díla a jeho filmového či dramatického zpracování, kriticky posoudí a porovná obě verze</li> <li>• vlastní četbou si samostatně prohlubuje znalosti o struktuře lit. díla, o lit. žánrech, vhodně prezentuje své čtenářské zkušenosti, doporučí lit. dílo</li> </ul>	<p>Světová literatura 1. pol. 20. století do 2. světové války – próza, poezie, drama Avantgardní umělecké směry a proudy, tradiční směry</p>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě <b>Dějepis:</b> 1. světová válka, doba meziválečná – do 2. sv. v. – poměry v Evropě <b>Výtvarná výchova, Hudební výchova:</b> nové umělecké směry ve 20. století <b>Základy společenských věd:</b> filozofické směry této doby</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní zvláštnosti vývoje české literatury v kontextu světové literatury</li> <li>• vyloží literární vazby této literatury k lit. dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> <li>• provede prezentaci přečteného lit. díla, zváží kriticky jeho klady a záporny, jeho společenskou funkci</li> <li>• identifikuje hlavní umělecké směry této doby, vysvětlí jejich podstatu, uvede hlavní představitele</li> <li>• při rozboru konkrétního básnického textu aplikuje svoje literárněvědné znalosti, objasní funkci básnických prostředků</li> </ul>	<p>Česká literatura 1. pol. 20. století do 2. světové války – próza, poezie, drama</p>	<p><b>Mediální výchova:</b> Média a mediální produkce <b>Dějepis:</b> vznik ČR, doba meziválečná – zvláštnosti vývoje</p>

#### Učivo 4. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• na vybraných textech popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje a současné vývojové tendence</li> </ul>	<p><b>1. Systematizace obecných výkladů o jazyce</b> Základní vývojové tendence současného českého jazyka, jazyková kultura, přehled vývoje naší jazykovědy</p>	<p><b>Multikulturní výchova:</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezilidmi z různého kulturního prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• efektivně a samostatně používá různé informační zdroje při kompletaci odborného textu</li> <li>• rozčlení text podle jeho obsahově tematické složky</li> <li>• rozliší kombinaci vyprávěcích, popisných a úvahových prvků v jazykovém projevu uměleckého funkčního stylu</li> <li>• posuzuje a interpretuje komunikační účinky textu</li> <li>• analyzuje komplexně text a svá tvrzení argumentačně zdůvodňuje</li> </ul>	<p><b>2. Funkční styly</b> <b>Odborný styl II</b> – důraz na slohové útvary výklad a úvaha, práce odborným textem, odborný mluvený referát – jazyk a kompozice navazování kontaktu s posluchači <b>Umělecký styl</b> – prvky individuálního stylu na základě využití znalostí stylu uměleckého – jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla Styl výrazných osobností literatury</p>	

## 4.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	3	4	14
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání v předmětu směřuje k:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojování komunikačních dovedností, kterým je podřízena i výuka gramatické části tohoto předmětu</li> <li>- k osvojování jednoduchých sdělení a základu pravidel komunikace v běžných každodenních situacích</li> <li>- k poznání cizí kultury a pochopení důležitosti osvojení si anglického jazyka pro další život a studium.</li> </ul> <p>Učitel při výuce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáka k samostatné komunikaci a vyhledávání informací (práce se slovníkem, texty, poslechy atd.)</li> <li>- rozvíjí u žáka řečové dovednosti</li> <li>- přizpůsobuje rozsah slovní zásoby věku a úrovni žáků</li> <li>- vybírá a uplatňuje různé metody výuky efektivního učení</li> <li>- rozvíjí psaní souvislých textů a tvoření projektů</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Učivo je zařazeno v RVP do Vzdělávací oblasti: Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce. Žák si osvojuje řečové dovednosti s návazností na základní vzdělávání (A2) na úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p> <p>Vzdělávání v cizím jazyce směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u prvního cizího jazyka minimální úrovní B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky,</li> <li>- u dalšího cizího jazyka minimální úrovní A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky,</li> <li>- akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří u úrovně B1 minimálně 20 %, u úrovně A2 15 % lexikálních jednotek.</li> </ul> <p>Poslech – žák je schopen rozumět hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o běžných tématech, rozumí smyslu mnoha rozhlasových a televizních programů týkajících se současných událostí a témat souvisejících s oblastmi osobního či profesního zájmu, pokud jsou vysloveny pomalu a zřetelně.</p> <p>Čtení – žák rozumí textům, které obsahují slovní zásobu užívanou v každodenním životě nebo vztahující se k jeho práci, rozumí popisům událostí, pocitům a přáním v osobním dopise.</p> <p>Ústní interakce - žák je schopen zvládnout většinu situací, které mohou nastat při cestování do dané jazykové oblasti, bez přípravy se zapojí do hovoru o tématech, o němž se zajímá nebo která se týkají jeho běžného života</p>



Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>Samostatný ústní projev – žák je schopen jednoduše spojovat fráze, popíše své zážitky, události, přání, stručně odůvodní své názory a plány, vypráví příběh (např. obsah knihy či filmu)</p> <p>Písemný projev – žák je schopen napsat jednoduché souvislé texty na dobře známá témata, píše osobní dopisy popisující zážitky a dojmy, obchodní dopis.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cizí jazyk</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Klíčové kompetence:

#### Kompetence k učení

- vedeme žáky k využívání svých poznatků získaných ve škole při práci doma, orientování se v učebnici a dalších materiálech (slovníky, doplňkové texty, časopisy atd.)
- odhadování významů neznámých výrazů podle výrazů známých a dříve osvojených

#### Kompetence k řešení problému

- učíme žáky vyhledávat informace z různých zdrojů, vyhodnocovat je a zpracovávat je formou projektů

#### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky samostatně vyjadřovat svůj názor a myšlenky
- reprodukovat vyslechnuté texty a využívat je k dalšímu ústnímu či písemnému projevu
- učit se reagovat v reálné situaci a současně řešit myšlenkové i jazykové problémy

#### Kompetence sociální a personální

- učíme žáky pracovat a dorozumívat se ve dvojicích a skupinách
- volit formy diskusí, zamyšlení a hodnocení aktuálních témat každodenního života
- hodnotit sám sebe a i své spolužáky
- shromažďovat své písemné projevy (portfolia)

#### Kompetence občanské

- rozvíjíme u žáků schopnost seznamovat cizince se svou zemí (dopisování si se stejně starými spolužáky z jiné země – projekt Twinning)
- sledovat aktivity žáků jiných zemí či škol

#### Kompetence pracovní

- vedeme žáky pracovat samostatně s materiály podporujícími výuku anglického jazyka
- pracovat samostatně, systematicky a cílevědomě
- získávat informace z jiných vzdělávacích oblastí v rámci výuky angličtiny

1.Ročník	
Výsledky vzdělávání	Rozpis učiva
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v slyšeném textu rozumí sdělení mluvčích o blízkých osobách a jejich minulosti</p> <p>v slyšeném sdělení rozpozná podle hlasu a intonace postoje mluvčích</p> <p>rozumí článku o účinku mobilní aplikace na četnost konfliktů v rodině</p> <p>v slyšeném rozhovoru dědečka s vnukem vyrozumí, jaký má dědeček postoj ke svému mládí</p> <p>čte s porozuměním články o filmu</p> <p>ve výkladovém slovníku vyhledá významy frázových sloves se dvěma předložkami a odvodí jejich význam</p> <p>porozumí článku, ve kterém psycholog radí, jak zlepšit v náročném období dospívání vztahy s rodiči a postihne hlavní myšlenku textu</p> <p>v slyšeném průzkumu veřejného mínění zachytí klíčové informace týkající se různých životních momentů (odchod z domova, založení rodiny, koupě vlastního domu/bytu)</p> <p>čte s porozuměním výroky různých osob a rozpozná jejich postoje</p> <p>čte s porozuměním text o slavné rodině, doplní do textu chybějící informace a odvodí vhodné shrnutí</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p> <p>rozumí čtenému novinovému článku o ženě, která se dožila vysokého věku</p> <p>z kontextu čteného úryvku odvodí pravidla pro užívání minulých časů a správně je užívá ve vlastním sdělení</p> <p>odvodí z obrázku funkci mobilní aplikace</p> <p>prezentuje své vlastní myšlenky a názory na dospívání a vztahy v rodině před třídou</p> <p>sestaví písemné sdělení v reakci na inzerát z rubriky <i>Find a penfriend</i></p> <p>gramaticky správně formuluje sdělení vyjadřující opakovaný děj v minulosti</p> <p>na základě obrázků formuluje otázky a odpovědi s využitím nabídnuté slovní zásoby</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika:</p> <p>minulý čas prostý, členy, přítomný čas prostý a průběhový – dějová a stavová slovesa, budoucí časy – <i>will a going to</i></p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba:</p> <p>prázdniny a cestování, společenské aktivity a turistická místa, přídavná jména popisující pocity, negativní předpony přídavných jmen, přídavná jména s příponami <i>-ed a -ing</i>, charakterové vlastnosti, hodnotící přídavná jména</p> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (gymnázium)</p> <p>Občan v demokratické společnosti – komunikace, osobnost a její rozvoj (SOŠ)</p>

<p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p> <p>zeptá se spolužáka na vztah k turistickým atrakcím ze seznamu a na podobné otázky odpoví</p> <p>vede rozhovor o běžných společenských aktivitách a o plánech na nadcházející víkend</p> <p>diskutuje s kamarády o pocitech vystupujících na školním představení</p> <p>povídá si s kamarádem o svých prožitcích a pocitech</p> <p>ústně porovná své plány a plány spolužáka</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v slyšeném textu rozumí sdělení mluvčích o blízkých osobách a jejich minulosti</p> <p>v slyšeném sdělení rozpozná podle hlasu a intonace postoje mluvčích</p> <p>rozumí článek o účinku mobilní aplikace na četnost konfliktů v rodině</p> <p>v slyšeném rozhovoru dědečka s vnukem vyrozumí, jaký má dědeček postoj ke svému mládí</p> <p>čte s porozuměním článek o filmu</p> <p>ve výkladovém slovníku vyhledá významy frázových sloves se dvěma předložkami a odvodí jejich význam</p> <p>porozumí článku, ve kterém psycholog radí, jak zlepšit v náročném období dospívání vztahy s rodiči a postihne hlavní myšlenku textu</p> <p>v slyšeném průzkumu veřejného mínění zachytí klíčové informace týkající se různých životních momentů (odchod z domova, založení rodiny, koupě vlastního domu/bytu)</p> <p>čte s porozuměním výroky různých osob a rozpozná jejich postoj</p> <p>čte s porozuměním text o slavné rodině, doplní do textu chybějící informace a odvodí vhodné shrnutí</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p> <p>rozumí čtenému novinovému článku o ženě, která se dožila vysokého věku</p> <p>z kontextu čteného úryvku odvodí pravidla pro užívání minulých časů a správně je užívá ve vlastním sdělení</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: užití minulých časů – minulý čas prostý a průběhový, předpřítomný čas prostý, vazba <i>used to</i></p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: generace, fáze lidského života, životní události, postoje a konflikty v rodině, výměnné studijní pobyty v zahraničí, životní styl dříve a dnes, frázová slovesa se dvěma předložkami, množné číslo podstatných jmen</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>Občanský a společenskovední základ (G)</p> <p>Předměty v rámci vzdělávací oblasti Společenskovední vzdělávání (SOŠ)</p> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>Ethnic minorities in the UK</i> – článek o vzniku multikulturní společnosti ve Spojeném království</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (G)</p> <p>Výchova v evropských a globálních souvislostech (G)</p> <p>Občan v demokratické společnosti – komunikace, osobnost a její rozvoj (SOŠ)</p>

<p>odvodí z obrázku funkci mobilní aplikace prezentuje své vlastní myšlenky a názory na dospívání a vztahy v rodině před třídou sestaví písemné sdělení v reakci na inzerát z rubriky <i>Find a penfriend</i> gramaticky správně formuluje sdělení vyjadřující opakovaný děj v minulosti na základě obrázků formuluje otázky a odpovědi s využitím nabídnuté slovní zásoby</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností Žák</p> <p>zeptá se kamaráda na jeho rodinu a předky a na podobné otázky odpoví diskutuje s kamarádem o různých příčinách hádek v rodině a reaguje na jeho názor vede rozhovor s kamarádem o tom, jaký byl jejich život v dětství reaguje na osobní otázky a diskutuje o názorech kamaráda ve skupině se zapojí do diskuze o sociálních a emočních změnách dospívajících simuluje se spolužákem rozhovor, ve kterém sdílí zážitky ze studentského výměnného pobytu v situačním rozhovoru předává kamarádovi, který čeká návštěvu ze zahraničí, rady získané z nedávné vlastní zkušenosti</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním Žák</p> <p>v slyšeném sdělení porozumí zdůvodnění mluvčích, proč nemají rádi určité činnosti a odvodí, o jakém sportu či aktivitě se hovoří v slyšeném rozhovoru rozpozná účastníky a místo konverzace, dále odhadne dobu konverzace o stravování v slyšeném neformálním rozhovoru dvou mladých lidí rozpozná, který z nich je návštěvou kina více nadšený a své stanovisko zdůvodní - čte s porozuměním blogový příspěvek o geokešingu</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: rozdíly v užívání minulého času prostého a předpřítomného času, časová příslovce doprovázející minulý čas prostý a předpřítomný čas, <i>been a gone</i>, předpřítomný čas prostý a průběhový</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: volný čas, koníčky a sporty, sportovní události, adrenalinové sporty, dobrodružné činnosti, školní volnočasové aktivity, výživa a stravování, složená podstatná jména a adjektiva, předložkové vazby vyjadřující místo</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p>

Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev

Žák

- odpovídá na dotazník z oblasti sportu a volnočasových aktivit
- z titulku článku a fotografie vyvodí, o čem text bude
- gramaticky správně formuluje zkušenosti v oblasti sběratelství a dotváří věty článku o sběrateli panenek
- sdělí kamarádovi své řešení kvízu o jídle
- formuluje své stanovisko ke sledování filmů a sdělí své preference, s kým a kde filmy sleduje
- ústně popíše fotografie s výhledem na sportovní události s využitím složených podstatných a přídavných jmen
- charakterizuje na základě fotografie o jaké volnočasové aktivitě a hře bude text pojednávat
- upraví písemný blogový příspěvek o dni otevřených dveří pro žáky a rodiče, který zorganizovala škola a na kterém se prezentovaly mimoškolní zájmové kluby
- sestaví písemný blogový příspěvek o přehlídce školních zájmových klubů, kterého se zúčastnil

Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností

Žák

- se ptá spolužáka na jeho koníčky a činnosti, kterým se věnuje o víkendu, na podobné otázky reaguje
- vymění si v dialogu s kamarádem zkušenosti s činnostmi na seznamu
- diskutuje s kamarádem o tom, kdy byl naposledy v restauraci, jaké místní zařízení by doporučil zahraničním turistům, zda holduje rychlému občerstvení, co a kde jí rád
- ústně prezentuje svůj názor na to, jaké nové zařízení by bylo pro školu přínosné a svůj názor v diskuzi obhájí argumenty
- vede rozhovor o geokešingu, reaguje na názory kamaráda
- plánuje strávit den s kamarádem a diskutují o činnostech, kterým by se mohli věnovat, reagují vzájemně na předložené návrhy a svá stanoviska podporují zdůvodněním

Občanský a společenskovední základ (G)

Předměty v rámci vzdělávací oblasti Společenskovední vzdělávání (SOŠ)

**Průřezová témata:**

*Tinseltown* – článek o vzniku amerických filmových studií

Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (G)

Mediální výchova (G)

Občan v demokratické společnosti – komunikace, osobnost a její rozvoj, masová média (SOŠ)

<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>postihne hlavní myšlenku čteného článku o moderní technologii 3-D tiskárny</p> <p>porozumí slyšenému textu o pobytu lidí v extrémních podmínkách a identifikuje číselné údaje a míry</p> <p>v čteném článku vyhledá informace o genetickém vývoji člověka v daleké budoucnosti</p> <p>čte s porozuměním článek o pocitech a jejich propojení s určitými částmi těla či orgány a odhadne významy zvýrazněných slov</p> <p>v čteném textu o biologických hodinách a potřebě spánku rozpozná hlavní myšlenku a záměr autora, dále vyhledá informace o časech, v nichž se odehrávají určité biologické děje</p> <p>v slyšeném textu zachytí klíčové fráze pro spekulativní popis a porovnávání obrázků</p> <p>ve školní eseji, která je úvahou o tom, zda dospívající mládež má dostatek pohybu, postihne kompoziční složky daného typu textu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p> <p>pojmenuje jednotlivé části lidského těla a vnitřní orgány</p> <p>gramaticky správně formuluje věty o zraněních či úrazech a dotváří text o živočiších, kteří dovedou regenerovat ve větší míře než člověk</p> <p>popíše a porovná obrázky, které ukazují sportovce v extrémních podmínkách</p> <p>spekulativně odvodí vývoj lidské rasy za 100000 let</p> <p>popíše preferovanou sportovní aktivitu a svou volbu zdůvodní</p> <p>promluví o situaci, kdy mu velmi záleželo na tom, jak bude vypadat</p> <p>napíše strukturovanou názorovou esej o tom, zda sport ve škole není škodlivý</p> <p>sestaví stručný písemný popis sebe, kamaráda a člena rodiny</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: vyjádření spekulace a předpovědi, budoucí čas prostý a průběhový, předbudoucí čas, tzv. první kondicionál</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: lidské tělo a jeho části, onemocnění a léčba, moderní technologie v medicíně, přežití v extrémních podmínkách, biologické hodiny, spánek, homonyma, tvoření podstatných jmen a přídavných jmen příponami a předponami, popis osoby – účesy, druhy pleť, druhy vousů</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>Občanský a společenskovední základ (G)</p> <p>Předměty v rámci vzdělávací oblasti Společenskovední vzdělávání (SOŠ)</p> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>British sporting events</i> – stručný faktografický přehled o třech významných sportovních událostech ve Spojeném království, diskuze o sledování sportovních událostí</p> <p>Osobnostní a sociální výchova, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (G)</p> <p>Člověk a životní prostředí (SOŠ)</p>
--	--

<p>diskutuje s kamarádem o kvízových otázkách na téma lidské tělo</p> <p>vede diskuzi o nehodách, zraněních a úrazech</p> <p>spekuluje o budoucím životě kamaráda a reaguje na jeho předpovědi</p> <p>vede diskuzi o pravdivosti tvrzení týkajících se vědeckého testování fyzických hranic člověka</p> <p>se zapojí do rozhovoru o tom, zda peníze mohou člověku přinést radost, kdy je pýcha dobrá a kdy špatná vlastnost, zda-li strach může být člověku prospěšný</p> <p>odpovídá na otázky související s biorytmem, životním stylem a různými činnostmi, a obratem reaguje na sdělení kamaráda v neformálním dialogu</p> <p>prezentuje svůj názor na to, zda se svůj vzhled zajímají více ženy nebo muži, své názory podkládá argumenty</p> <p>zapojí se do názorové diskuze o roli sportu během vyučování</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v slyšeném textu, kde realitní makléř provádí zákazníka domem, vyhledá části domu a zachytí klíčové fráze a informace o objektu</p> <p>rozliší v slyšeném popisu domova několika mluvčích detail a odvodí, ve kterých typech domů bydlí</p> <p>v slyšeném textu zachytí a rozliší znaky formálního a neformálního jazyka</p> <p>čte s porozuměním krátký text o charitativní akci zaměřené na pomoc bezdomovcům</p> <p>porozumí čtenému přepisu rozhovoru realitního makléře s klientkou a odhadne se zdůvodněním, zda si klientka nemovitost koupí</p> <p>přiřadí na základě čteného popisu o alternativních stavbách texty k fotografiím a vyhledá detailní informace</p> <p>v slyšeném sdělení o ubytování studentů postihne hlavní myšlenku a odvodí preference mluvčího</p> <p>pochozí ze čteného modelu strukturu a náležitosti neformálního písemného projevu a provede vhodné úpravy textu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: stupňování přídavných jmen a příslovcí, tzv. druhý kondicionál, věty přací</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: bydlení a typy domů, části domu a zahrady, místnosti v domě a vybavení, kolokační spojení se slovesy <i>do, take, make</i>, složená podstatná jména, fráze a ustálená spojení pro zahájení a ukončení neformálního písemného projevu (dopis, e-mail)</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Český jazyk – náležitosti neformálního dopisu, e-mailu</p> <p>Průřezová témata:</p> <p><i>Buckingham Palace</i> – článek o královském paláci v Londýně</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (G)</p> <p>Občan v demokratické společnosti (SOŠ)</p>

<p>pojmenuje různé typy obydlí, části domu a zahrady popíše okolí svého domova a s využitím širší slovní zásoby přiblíží dům/byt ve kterém žije gramaticky správně formuluje sdělení o spekulativních situacích a vyjadřuje přání sdělí kamarádovi svou fiktivní představu o změnách na historické usedlosti za předpokladu, že by byl jejím vlastníkem popíše obrázek neobvyklého domu zavěšeného na skále s využitím nabídnuté slovní zásoby porovná fotografie dvou rozdílných ložnic vypovídá o tom, kde na světě by chtěl bydlet, kdyby si mohl vybrat, své stanovisko zdůvodní postihne názor autorky při čtení neformálního e-mailu kamarádce o novém bydlišti a odvodí její pocit napíše neformální e-mail kamarádovi o stěhování do nového domu na venkově</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností Žák vede diskuzi o životě bez domova, spekuluje o tom, co by bylo na životě bez domova nejtěžší, jak by se k této problematice měly postavit vlády, co mohou udělat jednotlivci sdělí a objasní své názory na různé modely bydlení, reaguje na názory kamaráda simuluje rozhovor s kamarádem o vhodné formě ubytování během studia v zahraničí</p>	
2.Ročník	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním Žák vyřeší dovednostní kvíz a porovná své výsledky s kamarádovými v slyšeném dialogu o technických záležitostech identifikuje klíčové informace v slyšeném textu o ženě, které se rozbila GPS navigace, rozliší fakta od domněnek v rozhovorech o přístrojích rozpozná, o kterém přístroji se hovoří a pochopí hlavní myšlenku</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: prostředky pro vyjadřování množství <i>every, each, either, all, most, some, any, few, little, much</i>, modální slovesa v minulém čase, prostředky textové návaznosti <i>even though, in spite of, despite a although</i>,</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: moderní technologie, počítač a jeho komponenty, elektronické vybavení, přístroje, studijní předměty, kolokační spojení (sloveso + podstatné jméno),</p>



<p>čte s porozuměním rozhovor o odeslání e-mailové zprávy a určí, který z účastníků dialogu má technické problémy</p> <p>porozumí hlavní myšlenke krátkého příspěvku z čínského blogu o otci, který chtěl zabránit synovi v on-line hrách, a zaujme stanovisko</p> <p>čte s porozuměním text o závislosti mladého muže na selfie fotografiích</p> <p>v přepisu neoznačené interakce člověka s počítačem postihne, kdo je kdo</p> <p>čte s porozuměním obsáhlý časopisový článek o testování umělé inteligence, zaujme k němu stanovisko a provede internetový průzkum</p> <p>v slyšeném popisu obrázku (a následně porovnání dvou obrázků) identifikuje klíčová lexikální spojení vyjadřující srovnávání a spekulaci</p> <p>rozumí čteným příspěvkům v internetovém diskusním fóru <i>Techspot</i></p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev Žák</p> <p>vyhledá užitečná kolokační spojení a ověří správnost na základě slyšeného</p> <p>podá instrukce, jak provést na počítači požadované věci ze seznamu</p> <p>popíše obrázek, na kterém je osoba s mnoha přístroji připojenými k tělu</p> <p>v čteném textu o milovníkovi technologií postihne výčet přístrojů, které fanoušek techniky vlastní</p> <p>gramaticky správně formuluje předpovědi o vztahu spolužáků k moderní technice a technologiím</p> <p>odvodí kolokační spojení související s popisem počítače a formuluje sdělení výběrem z nabídnuté slovní zásoby</p> <p>ústně na základě obrázku sdělí spekulativní domněnku o přístroji, který byl zanechán na veřejném místě</p> <p>gramaticky a lexikálně správně formuluje s využitím nabídnutých kolokací sdělení o svých prožitcích</p> <p>porovná a popíše obrázky s tematikou zapojování moderních technologií a tabletů do školní výuky</p> <p>vyjádří souhlas/nesouhlas s vyslechnutým názorem jiného studenta, své stanovisko zdůvodní</p> <p>sestaví písemný příspěvek o svém novém tabletu do internetového tech fóra</p>	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Občanský a společenskovední základ (G)</p> <p>Předměty v rámci vzdělávací oblasti Společenskovední vzdělávání (SOŠ)</p> <p>Průřezová témata:</p> <p><i>Benjamin Franklin</i> – doplňování a vyhodnocování informací o historicky významné osobnosti na základě čteného a slyšeného textu, diskuze o citátech a jejich významu, vyjadřování souhlasu/nesouhlasu</p> <p>Osobnostní a sociální výchova (G)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – žijeme v Evropě (G)</p> <p>Mediální výchova – média a mediální produkce (G)</p> <p>Občan v demokratické společnosti – historický vývoj, masová média (SOŠ)</p>
---	--

<p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p> <p>prezentuje své spekulativní předpovědi o uživatelských kvalitách kamarádů a své odhady ověří</p> <p>vede rozhovor o roli a míře užívání moderních technologií v našem životě</p> <p>porovná a zhodnotí s kamarádem, jakými činnostmi ze seznamu tráví kolik času</p> <p>generuje s kamarádem otázky, které by odhalily v testu inteligence lidský a umělý element</p> <p>diskutuje o přínosu moderní elektroniky - smartphonů a tabletů do výuky, o roli učitele</p> <p>odpovídá na otázky o internetových diskusních fórech</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v krátkém informativním textu o mladém ambiciózním uchazeči o zaměstnání rozpozná, o jakou pozici se uchází</p> <p>v slyšeném rozhlasovém rozhovoru o ženě, která podnikla cestu kolem světa, rozumí hlavní myšlenky a vyhodnotí výroky o pravdivosti tvrzení</p> <p>čte s porozuměním text o pracovním pohovoru a zaujme stanovisko k otázkám, které byly uchazeči položeny</p> <p>čte s porozuměním rozhovor s člověkem, který přišel se světově průlomovým řešením problému s odpady</p> <p>vyhledá v cizojazyčném výkladovém slovníku významy frázových sloves ze seznamu, rozpozná jejich význam a přiřadí je do vhodné skupiny (oddělitelná/neoddělitelná)</p> <p>v čteném článku o úspěšné mladé podnikatelce rozumí hlavními myšlenkami, přiřadí chybějící informace a vyhodnotí správnost tvrzení</p> <p>v slyšeném pohovoru o zaměstnání postřehne doplňující otázky uchazeče a zachytí formální znaky komunikace</p> <p>čte s porozuměním argumentativní esej o odborných profesních kurzech pro vysokoškoláky a identifikuje strukturu daného slohového útvaru</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: vztahné věty vypustitelné a nevypustitelné, nepřímé otázky, neformální konstrukce s iniciálním <i>it</i></p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: osobnost, charakterové vlastnosti, podnikání, zaměstnání a pracovní podmínky, práce v zahraničí, podstatná jména a odvozená přídavná jména související s osobními vlastnostmi, oddělitelná a neoddělitelná frázová slovesa, vazba sloves s předložkou,</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Občanský a společenskovední základ (G)</p> <p>Předměty v rámci vzdělávací oblasti Společenskovední vzdělávání (SOŠ)</p> <p>Průřezová témata:</p> <p><i>British public schools</i> – článek o britských soukromých školách</p> <p>Osobnostní a sociální výchova (G)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – žijeme v Evropě (G)</p> <p>Občan v demokratické společnosti – historický vývoj (SOŠ)</p>

<p>na základě nabídnutých obrázků popíše a porovná představená povolání s využitím škály slovní zásoby a slovních spojení z oblasti osobnostních předpokladů</p> <p>v slyšeném dialogu určí na základě diskutovaných okolností, o jakém povolání se hovoří</p> <p>gramaticky správně formuluje popis profese s cílem, aby ji kamarád uhodl</p> <p>lexikálně správně odvozuje a používá charakterové vlastnosti ve vztahu k vybraným profesím</p> <p>formuluje gramaticky správně sdělení o hledání zaměstnání, pracovních pohovorech a pracovních podmínkách</p> <p>porovná obrázky s tematikou práce v zahraničí a prezentuje svůj názor</p> <p>gramaticky správně formuluje písemně nepřímé otázky</p> <p>napiše argumentativní esej na dané téma</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p> <p>v situačním rozhovoru o profesních předpokladech obhájí se zdůvodněním svůj názor</p> <p>vede diskuzi o vhodných vlastnostech a profesních předpokladech dobrého novináře</p> <p>zhodnotí v diskuzi pozitivní aspekty příběhu novinářky <i>Nellie Bly</i> a své názory podpoří vhodnými příklady</p> <p>reaguje na otázky vztažené k jeho osobním preferencím a stejné otázky klade kamarádovi</p> <p>v menší skupině se aktivně zapojí do diskuze o podnikání a sdělí své názory</p> <p>ověří v situačním dialogu funkčnost písemně připravených dotazů uchazeče o práci v kuchyni</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v slyšeném sdělení čtyř různých osob o kulturních událostech postihne hlavní myšlenku a přiřadí informace</p> <p>čte s porozuměním rozhovor o světově uznávaném padělateli umění a pojmenuje varianty trpného rodu v textu</p> <p>v slyšené prezentaci poezie postihne hlavní myšlenku a vyvodí stanovisko</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: trpný rod v přítomných a minulých časech, v budoucím čase s <i>will</i>, včetně času předpřítomného a předminulého, vazba <i>have sth done</i>, zvrtná zájmena</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: umění a umělci, umělecké formy, umělecké disciplíny, kulturní aktivity, hudební žánry, atributy hudby, pouliční umění, tetování,</p>

<p>ve slyšených sděleních pěti mluvčích identifikuje hlavní myšlenky a názory mluvčích na poezii</p> <p>čte s porozuměním článek o tom, proč někteří lidé skrývají za určitých okolností svá tetování</p> <p>přihradí hudební žánry na základě vyslechnutých hudebních ukázek</p> <p>v čteném textu o slavném současném hudebním skladateli rozpozná hlavní myšlenku a zachytí, co je neobvyklého na jeho nejznámější skladbě</p> <p>čte s porozuměním článek o americké pouliční umělkyni a vyhledá specifické informace</p> <p>v slyšeném monologu studenta identifikuje hlavní myšlenky a klíčové lexikální kolokace vyjadřující libost/nelibost, tyto dále seřadí podle míry libosti/nelibost</p> <p>čte s porozuměním recenzi knihy a identifikuje kompoziční prvky daného slohového útvaru</p> <p>čte s porozuměním krátkou novinovou zprávu o dopravní nehodě a zvolí vhodné doplnění textu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p> <p>pojmenuje různé umělecké formy, aktéry v oblasti umění a umělecké činnosti</p> <p>dopracuje znalostní kvíz o umění a na vytvořené otázky odpoví</p> <p>gramaticky správně formuluje text o britském umělci Johnu Myattovi</p> <p>vyhledá na internetu informace o uměleckém díle, které jej zaujalo, a prezentuje je před ostatními spolužáky tak, aby uhodli, o jaké dílo šlo a kdo byl jeho autorem</p> <p>sdílí své osobní preference a názory v oblasti poezie</p> <p>vyjádří svůj postoj k tetování jako formě umění</p> <p>gramaticky správně formuluje rozhovor o společných plánech dvou přátel</p> <p>porovná obrázky demonstrující různé formy uměleckých představení a show</p> <p>přihradí výroky týkající se literárního díla k titulům a sdělí, které přečetl</p> <p>sdílí se spolužáky názor na knihu, kterou v nedávné době přečetl, přiblíží, o čem byla, a jak se mu líbila</p> <p>napiše recenzi o literárním díle do školního časopisu</p>	<p>umělecká show a představení, hodnocení umění, recenze uměleckého díla (kniha), kulturní události a přehlídky, kulturní zařízení a místa, kde se kulturní akce konají, dopravní nehoda</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Český jazyk a literatura (G,SOŠ)</p> <p>Hudební obor, výtvarný obor (G)</p> <p>Předměty v rámci vzdělávací oblasti Estetické vzdělávání (SOŠ)</p> <p>Průřezová témata:</p> <p>Charles Dickens – v slyšeném textu jsou ověřována fakta o životě a díle autora, v čteném a slyšeném textu je ověřováno porozumění Dickensovu dílu Oliver Twist, diskuze o nejvýznamnějších domácích spisovatelích</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (G)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – žijeme v Evropě (G)</p> <p>Občan v demokratické společnosti – komunikace, osobnost a její rozvoj (SOŠ)</p>
---	--

<p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p> <p>vede rozhovor o svých nedávných zkušenostech a prožitcích v oblasti kultury podle seznamu</p> <p>klade otázky s využitím konstrukce <i>have sth done</i> a na podobné otázky odpovídá</p> <p>aktivně se zapojí do rozhovoru o tom, jakou hudbu poslouchá a za jakých okolností</p> <p>diskutuje o alternativní umělecké technice městského pletení tzv. <i>yarn boxing</i> a o dalších formách pouličního umění</p> <p>v rozhovoru plánuje nejvhodnější společný kulturní program pro sebe a anglicky mluvícího kamaráda</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v slyšených telefonních rozhovorech rozumí hlavním myšlenkám, odpoví na otázky týkající se informací z rozhovorů, postřehne klíčové fráze k telefonování</p> <p>čte s porozuměním krátký text o sestřích dvojčatech a jejich vzájemném napojení a zaujme stanovisko</p> <p>v slyšeném rozhlasovém programu ověří svou domněnku o funkci nákresu na mapě</p> <p>v slyšených hlasových zprávách postihne hlavní myšlenku, odpoví na otázky a vybere vhodný výrok pro shrnutí</p> <p>v slyšeném úryvku filmu odvodí žánr</p> <p>čte s porozuměním text o zdořilých zlodějích a ověří domněnku vytvořenou podle ručně psaného vzkazu</p> <p>čte s porozuměním článek o novém literárním žánru – románu pro mobilní telefon, přiřadí do textu vynechaná sdělení a rozhodne o pravdivosti tvrzení</p> <p>čte s porozuměním vypravování o situaci, kdy přišel někdo pozdě kvůli nedorozumění nebo chybě v komunikaci a identifikuje strukturu daného slohového útvaru</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p> <p>podrobně popíše obrázek, na němž lidé telefonují na veřejnosti</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: nepřímá řeč, nepřímé otázky, slovesa se dvěma předměty</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: telefonování, textové zprávy, ustálená spojení – funkce telefonu, frázová slovesa týkající se telefonování, filmové žánry, slovesa uvozující nepřímou řeč, román pro mobilní telefon – nový literární žánr, tištěné texty a digitalizované texty, slovesné vzorce – nepřímá řeč</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Český jazyk a literatura (G, SOŠ) Informatika a informační a komunikační technologie</p> <p>Průřezová témata: <i>Helen Keller</i> – článek o zajímavé osobě, diskuze o smyslu citátu, zamyšlení nad životem handicapovaných lidí a problémy, kterým musí čelit, internetové šetření a následná prezentace zajímavé osobnosti s handicapem</p> <p>Osobnostní a sociální výchova, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (G) Občan v demokratické společnosti (SOŠ) Člověk a životní prostředí (SOŠ)</p>

<p>vyjmenuje kolokace související s používáním a funkcemi mobilního telefonu</p> <p>odvodí význam frázových sloves souvisejících s telefonováním</p> <p>identifikuje v slyšených úryvcích telefonátů klíčové fráze</p> <p>gramaticky správně formuluje nepřímou řeč</p> <p>odvodí z mapy se značením funkci nákresu a svůj názor sdělí kamarádovi</p> <p>gramaticky správně formuluje nepřímé otázky, na které následně odpovídá</p> <p>sdělí, jak mohou lidé komunikovat na dálku bez využití elektroniky</p> <p>pojmenuje různé materiály ke čtení – tištěné a digitalizované</p> <p>popíše a porovná obrázky, na nichž lidé telefonují v tíživé situaci a odvodí, jak se tito lidé cítí a proč</p> <p>napiše vypravování o problému, který vznikl kvůli chybě v komunikaci</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p> <p>klade otázky o telefonování a používání telefonu kamarádovi a na podobné otázky odpovídá</p> <p>podá třídě zprávu o sdělení kamaráda s využitím nepřímé řeči</p> <p>vede rozhovor o tom, kdy se pokoušel něco usilovně zvládnout, kdy chtěl všechno vzdát, nebo kdy se musel náhle vrátit z cesty domů</p> <p>odpovídá na otázky a reprodukuje s využitím nepřímé řeči sdělení jiné dvojice spolužáků</p> <p>sdílí své zkušenosti z různých životních situací; kdy něco odmítl udělat, kdy někomu poradil, aby něco nedělal, kdy se někomu omluvil a jiné</p> <p>diskutuje o myšlence nového formátu románu v mobilním telefonu a zaujme stanovisko</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák</p> <p>v slyšených dialozích odvodí, o jaké dopravní prostředky se jedná</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: podmínkové věty nesplnitelné tzv. třetí kondicionál, přičestí přítomné (participium), problémy a</p>

<p>v slyšeném rozhovoru osob cestujících autem identifikuje hlavní myšlenku a určí téma rozhovoru</p> <p>čte s porozuměním krátký text o vynálezcích</p> <p>v slyšených krátkých úryvcích z dialogů identifikuje osoby a předměty</p> <p>nahradí neformální lexikální kolokace formálnějšími výrazy a ověří v slyšeném textu</p> <p>čte s porozuměním článek o vesmírné výpravě Apolla 13 a identifikuje gramatické struktury vztažných vět</p> <p>postihne hlavní myšlenku v textech o osudových technických chybách v oblasti dopravy a vyhodnotí míru škod, které v jejich důsledku nastaly</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák</p> <p>pojmenuje různé dopravní prostředky</p> <p>přihradí místa související s cestováním podle typu dopravy, k němuž patří</p> <p>gramaticky správně formuluje otázky v trpném rodě související s dopravními prostředky a dopravou</p> <p>gramaticky správně formuluje sdělení s využitím třetího kondicionálu a spekuluje o možné příčině/následku</p> <p>odvodí ustálená spojení z oblasti cestování a ověří v slyšeném textu</p> <p>sdělí kamarádovi zážitek z cesty, při které měl zpoždění nebo jiné problémy, a upřesní, jak to jeho cestování celkově ovlivnilo</p> <p>popíše foto a sdělí svůj názor na zámořskou plavbu s využitím nabídnuté slovní zásoby</p> <p>gramaticky správně používá slovesné vazby (slovesa doplněná infinitivem/ing tvarem) a formuluje sdělení o plavbě manželského páru, která trvala 22 let</p> <p>po internetovém šetření prezentuje další případ inženýrského konstrukčního selhání</p> <p>popíše obrázek a volnočasové aktivity, které by turisté mohli podniknout v blízkém okolí</p> <p>reaguje gramaticky správně zkrácenou otázkou na různé výroky</p> <p>popíše foto turistické ubytovny a sdělí své zkušenosti s touto formou ubytování</p> <p>čte s porozuměním formální dopis – poptávku ubytování a zachytí vhodné klíčové fráze a stylistickou formu daného typu textu</p>	<p>komplikace na cestách, vyjádření překvapení či údivu - odpověď na otázku zahájená zkrácenou otázkou</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: doprava a dopravní prostředky, cestování a názvy míst spojených s cestováním, rozměry, velikost a jednotky míry, prázdniny a dovolená, činnosti, ubytování</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>Český jazyk (G,SOŠ)</p> <p>Občanský a společenskovední základ (G)</p> <p>Předměty v rámci vzdělávací oblasti společenskovední vzdělávání (SOŠ)</p> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>Victorian explorers</i> – článek o cestovateli Mary Kingsley, slyšený text o Davidu Livingstonovi a jeho výpravách, hledání informací o zajímavé osobnosti na internetu, následně prezentace osobnosti objevitele/cestovatele před spolužáky</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (G)</p> <p>Občan v demokratické společnosti (SOŠ)</p>
--	---

<p>lexikálně správně používá výrazy vyjadřující velikost a rozměry a formuluje otázky s tím související</p> <p>funkčně správně organizuje text žádosti a formálně jej upraví</p> <p>napíše formální dopis, ve kterém se bude dotazovat na možnosti ubytování, lokaci a doporučení aktivit, které jsou dostupné v blízkém okolí</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák</p> <p>vede diskuzi o dopravních prostředcích a porovnává jejich přednosti a nedostatky</p> <p>simuluje se spolužákem rozhovor na letišti nebo na autobusovém/ vlakovém nádraží</p> <p>klade spekulativní otázky o tom, co by býval spolužák udělal, kdyby... a na podobné otázky odpovídá</p> <p>zapojí se do diskuze o vesmírných programech a finančních nákladech s ním spojených, o osobnostních předpokladech a práci astronautů</p> <p>ústně prezentuje osobní zkušenosti a zážitky s aktivitami podle seznamu</p> <p>diskutuje s kamarádem o programu a dalších okolnostech společně trávené letní dovolené</p> <p>vede řízený rozhovor s kamarádem o několikadenním výletě</p>	
<p>3. Ročník</p>	
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák:</p> <p>vyhledá informace v textu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák:</p> <p>ústně popíše významné události ve svém životě</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák:</p> <p>diskutuje o významu přátelství</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika:</p> <p>slovesné vazby (gerundium, infinitiv), kontrast mezi přítomným časem prostým a průběhovým, časové věty, vyjádření budoucnosti (budoucí čas prostý, <i>going to</i> a přítomné časy), vyjádření minulosti (minulý čas prostý a průběhový, předpřítomný čas prostý a průběhový, předminulý čas prostý)</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba:</p> <p>stádia lidského života, životní události, slova příbuzná, přídavná jména s předložkou</p>



	<p>Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním Žák: porozumí hlavním bodům a myšlenkám textu o vlogerech / poslechu o zkušenostech identifikuje témata odstavců článku pozná, zda jsou tvrzení o článku pravdivá rozliší v mluveném projevu postoj mluvčích</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev Žák: popíše povahu člověka ústně popíše obrázek, spekuluje o něm porovná dva obrázky napíše formální dopis navrhuující, kterou celebritu pozvat do školy, její popis a témata, o kterých by měla promluvit</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností Žák: ústní formou vyjádří své názory na mediální celebrity</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: předminulý čas prostý a průběhový, opakování v minulosti pomocí <i>used to</i> a <i>would</i></p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: popis osobnosti, složená přídavná jména, pořadí přídavných jmen, extrémní přídavná jména, média, formální a neformální slovní zásoba</p> <p>Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, porovnání</p> <p>Typy textů: horoskop, článek o dronech a autorech vlogů</p> <p>Reálie: Královská akademie dramatického umění (Royal Academy of Dramatic Art, RADA)</p> <p><b>Průřezová témata:</b> Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Občanský a společenskovední základ (osobnost člověka, sociální fenomény a procesy)</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním Žák: v dialozích postihne zdůrazněná slova rozumí stavbě slovníkového hesla na základě porozumění tématu článku mu přiřadí vhodný nadpis vyhledá v textu informace</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev Žák: ústně popíše své pocity vysvětlí proč je/není dobrým spolubydlícím</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Výslovnost: zdůraznění větného členu</p> <p>Gramatika: stupňování přídavných jmen, příslovce a struktury s 2. stupněm přídavných jmen, slovesné vazby (infinitivy a gerundia), tázací dovětky, podmínkové a přípustkové spojky</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba:</p>

<p>napíše úvahu o výhodách a nevýhodách toho, když jsou rodiče a děti neustále v kontaktu pomocí mobilního telefonu</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností</p> <p>Žák: diplomatically řeší problém s obtížným spolubydlícím</p>	<p>přídavná jména a idiomy vyjadřující pocity, řešení krizových situací, zločin, kolokace a myšlenkové mapy na téma zločin, diplomatický jazyk, domácí práce, předložkové vazby</p> <p>Komunikační funkce: souhlas a nesouhlas, rada, vyjádření zájmu a empatie, uvádění argumentů a protiargumentů</p> <p>Typy textů: článek o radách pro případy krize, kviz, příspěvek z internetového fóra, slovníkové heslo, článek o prevenci zločinu, úvaha</p> <p>Reálie: počátky měření zeměpisné délky</p> <p><b>Průřezová témata:</b> Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Osobnostní a sociální výchova – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák: stanoví téma a úroveň formality dialogu, uvede důvody pro svou volbu pozná rozdíl mezi britskou a americkou výslovností porozumí hlavním bodům a myšlenkám úryvku z románu doplní chybějící věty do textu románu vyhledá informace v textu blogu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev</p> <p>Žák: popíše gesta a řeč těla na základě obrazového materiálu předvídá obsah románu vyjádří svůj názor na důvody obtíží, které ztěžují vznik přátelství osob pocházejících z různých kultur na základě fotografií spekuluje o oslavách</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Pravopis: americká angličtina</p> <p>Výslovnost: americká angličtina</p> <p>Gramatika: způsobová slovesa s přítomným a minulým infinitivem, přítomné a minulé přechodníky</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: řeč těla, gesta, zvuky, etiketa, formální a neformální slovní zásoba, americká angličtina, složená přídavná jména</p> <p>Komunikační funkce:</p>

<p>parafrázuje slovo, které nezná nebo si na něj nemůže vzpomenout ústně prezentuje národní svátek napíše příspěvek do blogu na téma prázdniny</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností Žák: diskutuje o oslavách v naší zemi</p>	<p>rada, nutnost, potřeba, možnost, pravděpodobnost, jistota, spekulace, změna tématu v ústním projevu, parafrázování</p> <p>Typy textů: kvíz, neformální email, úryvek z románu, příspěvek do blogu</p> <p>Reálie: program Erasmus</p> <p><b>Průřezová témata:</b> Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – vzdělávání v Evropě a ve světě (reálie)</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním Žák: identifikuje kontext, ve kterém se odehrává dialog porozumí hlavním myšlenkám dialogu/ústního projevu a odpoví na otázky o jeho obsahu porozumí hlavním myšlenkám článku, odpoví na otázky o něm a přiřadí mu nadpis porozumí hlavním bodům písemné stížnosti</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev Žák: popíše různé druhy dovolené formuluje své názory na způsoby cestování napíše formální stížnost na kvalitu ubytování</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností Žák: diskutuje o výhodách a nevýhodách různých druhů dovolených a vybere pro sebe ten nejvhodnější klade osobní otázky spolužákovi a prezentuje zjištěné skutečnosti</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika: budoucí čas průběhový, předbudoucí čas prostý a průběhový, vedlejší věty časové, typ 1 podmínkových vět, tvorba příslovcí z přídavných jmen, příslovce ve stejném tvaru jako přídavná jména, konjunktiv po určitých slovesech</p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba: druhy zájezdů, ubytování, prázdninové aktivity, přídavná jména popisující místo, kolokace, frázová slovesa, formální a neformální slovní zásoba, idiomy, tvorba slov pomocí přípon</p> <p>Komunikační funkce: výběr z několika možností</p> <p>Typy textů: internetový článek o cestovní společnosti, reklama, pohlednice, blog, článek o netradičních formách cestování, písemná stížnost</p> <p>Reálie: Aboriginci a Maorové</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p>

4. Ročník

Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním

Žák:

porozumí hlavním myšlenkám rychlého ústního projevu, odpoví na otázky

rozumí informacím v slovníkovém heslu

porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku a odpoví na otázky s výběrem možností

díky kontextu odhalí slovní druh a význam neznámých slov

vyhledá v eseji zadané informace

Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev

Žák:

vysvětlí svůj vztah k vybraným osobám

popisuje lidské chování

popisuje obrázky a spekuluje o nich

porovná dva obrázky

napíše esej na téma sociálních médií

Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností

Žák:

klade osobní otázky a reaguje na ně

**Učivo:**

Fonetika:

rysy rychlé výslovnosti

Gramatika:

inverze po záporných příslovcích, záporné otázky, otázky s infinitivem, záporný infinitiv, záporné gerundium, členy, neurčitá zájmena (*little, each, both*), spekulace pomocí způsobových sloves s minulým infinitivem, zdůraznění pomocí *do* a *did*, přípravné *it*

Tematické okruhy a slovní zásoba:

rodinné vztahy, transitivní a intransitivní frázová slovesa, tvorba přídavných jmen pomocí přípon, prostředky textové návaznosti

Komunikační funkce:

spekulace a dedukce, kontrast

Typy textů:

slovníkové heslo, článek o vědě a pokusech, esej

Reálie:

boj za rovnost ras

**Mezipředmětové vztahy:**

Český jazyk a literatura – tvoření slov

Dějepis – emancipační hnutí sociálních skupin (reálie)

Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním

Žák:

porozumí hlavním bodům a myšlenkám poslechu tělesné kondici, vybere tu správnou z odpovědí na dané otázky

porozumí hlavním myšlenkám článku o závislostech na jídle

doplní chybějící věty do článku o závislostech na jídle

**Učivo:**

Gramatika:

trpný rod (struktury se způsobovými slovesy, infinitivy, gerundii, předmět s infinitivem)

Tematické okruhy a slovní zásoba:

<p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev  <b>Žák:</b>  vyjádří svůj souhlas či nesouhlas s výrokem o jídle  popíše obrázek, spekuluje o pocitech lidí na něm  napíše článek o rizicích rychlého občerstvení</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností  <b>Žák:</b>  diskutuje o svých nemocech a o citátu na téma zdraví  vede dialog „u lékaře“</p>	<p>jídlo a jeho příprava, zdravá výživa, tělesná kondice, kolokace, idiomy, přídavná jména složená, nezdravé jídlo, zranění, nemoci a jejich příznaky, léčebné postupy</p> <p>Komunikační funkce:  názor, žádost o vysvětlení</p> <p>Typy textů:  kviz, článek o snech, článek o rizicích konzumace cukru pro školní web</p> <p>Reálie:  Londýn – čisté město</p> <p><b>Průřezová témata:</b>  Environmentální výchova – člověk a životní prostředí</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b>  Výchova ke zdraví – zdravá výživa</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním  <b>Žák:</b>  porozumí hlavním bodům a myšlenkám slyšeného interview  identifikuje postoj mluvčího na základě intonace a tónu hlasu  vyhledá informace ve slovníkovém hesle a ve článku o důvěryhodnosti médií, odpoví na otázky  analyzuje strukturu příběhu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev  <b>Žák:</b>  vyjádří svůj názor na přijatelnost různých lží  samostatně přednese projev o mobilních telefonech jako zbrani proti zločinu a jejich zneužití ze strany zločinců  napíše příběh o tom, jak pravda způsobila problém</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností  <b>Žák:</b>  diskutuje o souvislosti mezi novými technologiemi a novými druhy kriminality</p>	<p><b>Učivo:</b></p> <p>Fonetika:  vliv intonace na význam sdělení</p> <p>Gramatika:  nepřímá řeč (věty oznamovací a otázky), slovesné vazby (infinitivy, gerundia po předložkách a konjunktivy), oznamovací věty začínající slovem <i>what</i></p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba:  pravda a lež, podstatná jména s předložkami, podstatná jména vytvořená z frázových sloves, novinové titulky</p> <p>Komunikační funkce:  souhlas a nesouhlas, sarkasmus a ironie, vyjádření názoru, uvedení příkladu</p> <p>Typy textů:  kviz, neformální email, článek o hoaxech a důvěryhodnosti médií, slovníkové heslo, zpráva, příběh o lži</p> <p>Reálie:  Divoký západ ve filmu</p>

	<p><b>Průřezová témata:</b>  Mediální výchova – mediální produkty a jejich významy</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním  Žák:  na základě porozumění slyšené věty vybírá z možností, jak ji dokončit  vybírá správný prostředek textové návaznosti  porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku, odpoví na otázky o něm, rozhodne, jestli tvrzení o něm jsou pravdivá nebo ne</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev  Žák:  ústně popíše obrázek  prezentuje lokální a globální problémy  napíše zprávu o způsobech dopravy studentů do školy a navrhne možná zlepšení</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností  Žák:  diskutuje o cílech a činnosti WWF a Greenpeace  diskutuje o možnostech boje s klimatickou změnou  pokouší se dosáhnout s partnerem shody</p>	<p><b>Učivo:</b></p> <p>Gramatika:  typ 2 a 3 podmínkových vět, smíšené podmínkové věty, slovesné vazby s <i>get, have, make</i></p> <p>Tematické okruhy a slovní zásoba:  protesty, globální problémy, britský volební systém, předpony, frázová slovesa</p> <p>Komunikační funkce:  prostředky textové návaznosti, zahájení diskuse, vyjádření názoru, přidání dalšího názoru, souhlas a nesouhlas, zapojení partnera do diskuse, zdvořilé přerušování partnera, dosažení shody, představení tématu zprávy, shrnutí, doporučení, navrhování</p> <p>Typy textů:  novinové titulky, článek o aktivismu a demonstracích, písemná zpráva</p> <p>Reálie:  Rádio BBC 1</p> <p><b>Průřezová témata:</b>  Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b>  Občanský a společenskovední základ – proces globalizace, demokracie  Dějepis – globální problémy moderní společnosti  Český jazyk a literatura – tvoření slov</p>
<p>Receptivní řečové dovednosti – poslech a čtení s porozuměním  Žák:  odliší ve slyšeném projevu fakta od názorů  přiřadí ke každé mezeře v článku chybějící větu</p>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Gramatika:  zdůraznění větných členů pomocí <i>it is/was ... that, what, all</i>, přechodníky</p>

<p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku o reklamních tazích identifikuje strukturu formálního dopisu</p> <p>Produktivní řečové dovednosti – ústní a písemný projev Žák: porovná dva obrázky, vysvětlí své preference napíše formální dopis prezentující svůj názor na konzumního způsobu života na míru zločinnosti</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních dovedností Žák: diskutuje o svých nákupech a nakupování na internetu</p>	<p>Tematické okruhy a slovní zásoba: nakupování, konzumní společnost, frázová slovesa s <i>up</i> a <i>down</i>, idiomy, reklama, synonyma</p> <p>Komunikační funkce: vedení názoru, uvedení faktu, prezentování a obhájení názoru, vyjádření váhavého názoru, přidání dalšího argumentu, uvedení příkladu, kontrast, jak získat čas</p> <p>Typy textů: průvodce nakupováním, článek o životě bez peněz, článek o reklamních tazích, formální dopis</p> <p>Reálie: londýnské aukční síně Christie's a Sotheby's</p> <p><b>Průřezová témata:</b> Mediální výchova – mediální produkty a jejich významy</p>
---	---

## 4.3 Další cizí jazyk

### 4.3.1 Ruský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Další cizí jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání v předmětu směřuje k:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- k rozvoji schopnosti dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech,</li><li>- porozumět čtenému textu i poslouchanému textu s odpovídající slovní zásobou,</li><li>- k seznámení se s realitami zemí, které tímto jazykem hovoří,</li><li>- k pochopení jiných cizojazyčných kultur a prohloubení tolerance k nim.</li></ul> <p>Učitel při výuce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- respektuje individuální zvláštnosti žáků</li><li>- vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel</li><li>- zařazuje různé metody vedoucí k přemýšlení</li><li>- vede žáky k vyhledávání informací a jejich zpracování</li><li>- vede žáky k sebehodnocení</li></ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p><b>Průřezová témata specifická pro daný předmět:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvoj schopnosti poznávání, vzájemné komunikace</li><li>- rozvíjí prvek sebepoznání</li><li>- vyjadřování vlastních postojů a názorů</li></ul> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vědomí evropské identity, zájem o rusky mluvící země</li></ul> <p><b>Multikulturní výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- formování kladných mezilidských vztahů (skupinová práce, dialogy, interview)</li><li>- chápání shod a odlišností v životě lidí jiných národů</li></ul> <p><b>Mediální výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- tvorba mediálního sdělení</li><li>- rozvoj schopnosti komunikovat</li></ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"><li>• Další cizí jazyk</li></ul>



## **Výchovné a vzdělávací strategie**

### **Klíčové kompetence:**

#### **Kompetence k učení**

Učíme žáky

- osvojovat si zvukovou stránku jazyka a spojovat ji s písemnou podobou
- vyhledávat a třídit informace, porovnávat je, vyhodnocovat a následně používat
- zaznamenávat údaje obsažené v textu
- používat slovník

#### **Kompetence k řešení problémů**

Učíme žáky

- tvořit otázky na základě odpovědí
- využívat obrazový materiál k vytvoření souvislého textu
- vyhledávat potřebné informace
- sledovat vlastní pokrok při zdolávání problémů
- hledat vlastní chyby a reagovat na ně

#### **Kompetence komunikativní**

Vedeme žáky

- k mluvení, komunikaci s ostatními
- ke snaze vyjadřovat svůj názor

#### **Kompetence sociální a personální**

Učíme žáky

- vhodným pozdravům a vyjadřování při komunikaci s vrstevníky i dospělými
- rozvíjíme schopnost seznámit se s cizinci
- spolupracovat ve skupině při řešení problémů
- přejímat svěřené role
- respektovat spolužáky

#### **Kompetence občanské**

Vedeme žáky

- k plnění školních povinností
- zodpovědnému rozhodování se
- učíme je pomáhat druhým
- chápat způsob života dětí z cizích zemí

#### **Kompetence pracovní**

Učíme žáky

- pracovat s různými materiály
- pracovat s abecedním i tématickým slovníkem
- tvořit vlastní slovníčky osvojených slov
- organizovat svoji práci

### **Rozpis učiva a realizace kompetencí**

1.Ročník	
Výsledky vzdělávání	Rozpis učiva
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním tempu</li> <li>- čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>- uplatňuje různé techniky čtení</li> <li>- vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> </ul> vyplní jednoduchý neznámý formulář	<b>Řečové dovednosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- receptivní řečová dovednost sluchová (poslech s porozuměním monologických a dialogických forem)</li> <li>- receptivní řečová dovednost zraková (čtení a práce s textem)</li> <li>- produktivní řečová dovednost ústní (mluvení zaměřené situačně i tematicky)</li> <li>- produktivní řečová dovednost písemná (zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací...)</li> </ul> jednoduchý překlad
	<b>Tematické celky, jazykové prostředky a funkce</b>
<b>Naučíte se:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravit</li> <li>- rozloučit se</li> <li>- představit se</li> </ul>	<b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ruský přízvuk a intonace</li> <li>- výslovnost Ш</li> </ul> <b>Gramatika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oslovování v ruštině</li> <li>- sloveso быть</li> </ul> <b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy</li> </ul> <b>Projekt</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruská federace</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámit se a představit někoho jiného</li> <li>- říct, co máte rádi</li> </ul>	<b>Fonetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost я, е, ё, ю</li> <li>- nepřízvučné о, а, е, я</li> <li>- výslovnost егo, её</li> </ul> <b>Gramatika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádření „mám, máš rád(-a)“</li> </ul> <b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina</li> <li>- profese</li> <li>- domácí zvířata</li> </ul> <b>Projekt</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nejrozšířenější jména</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- informovat o sobě a jiných</li> <li>- národnosti</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost ж</li> <li>- intonace otázek</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky 15,16</li> <li>- slovesa жить, говорить, изучать</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybrané státy</li> <li>- obyvatelé</li> <li>- jazyky</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- národy a jazyky Ruské federace</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- informovat o rozvrhu</li> <li>- vyjádřit názor na téma škola a školní předměty</li> <li>- vyjádřit zájem</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost ч, щ</li> <li>- výslovnost měkkého р', л',</li> <li>- výslovnost slova сегодня</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky 0-20</li> <li>- vyjádření „já mám, ty máš...“</li> <li>- sloveso писать</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dny v týdnu</li> <li>- školní předměty</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzdělávací systém v Rusku a v ČR</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zopakujete si slovíčka, fráze a gramatiku předchozích lekcí</li> <li>- vytvořit jméno po otci</li> <li>- nová slovíčka přejatá z jiných jazyků</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přejatá slova</li> <li>- jméno po otci</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- můj kamarád/moje kamarádka</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- informovat o narozeninách</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost ы</li> <li>- výslovnost měkkého д', т', н'</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky 30-100</li> <li>- 3. pád osobních zájmen</li> <li>- minulý čas sloves</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- roční období</li> <li>- měsíce</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- narozeniny</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádřit, že něco potřebujete, chcete</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost л a měkkého л'</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řadové číslovky</li> <li>- 3. pád podstatných jmen</li> <li>- Мне надо, мне нужно</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obchody</li> <li>- zboží</li> <li>- místnosti v bytě/domě</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- největší nákupní centrum</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- objednat jídlo</li> <li>- pochválit jídlo</li> <li>- mluvit o cenách</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost měkkého б', н', м'</li> <li>- výslovnost přejatých slov</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky 200-1000</li> <li>- podstatná jména po základních číslovkách</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jídlo a nápoje</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- moje oblíbená kavárna</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- zopakujte si slovíčka, fráze a gramatiku předchozích lekcí</li> <li>- říci, kam se chystáte v létě</li> <li>- stručně představit své město</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- budoucí čas sloves</li> <li>- přídavná jména tvrdá</li> <li>- ukazovací zájmeno этот</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- letní a zimní aktivity</li> <li>- sportovní potřeby</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sankt – Petěrburg</li> </ul>
<b>2.Ročník</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Rozpis učiva</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>- sdělí obsah, hlavní myšlenku či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>- vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>- požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>- zaznamená vzkazy volajících</li> </ul>	<p><b>Řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- receptivní řečová dovednost sluchová (poslech s porozuměním monologických a dialogických forem)</li> <li>- receptivní řečová dovednost zraková (čtení a práce s textem)</li> <li>- produktivní řečová dovednost ústní (mluvení zaměřené situačně i tematicky)</li> <li>- produktivní řečová dovednost písemná (zpracování textu v podobě reprodukce, jednoduchý překlad)</li> </ul>
<p><b>Nauči se:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popisovat vzhled a charakterizovat osoby</li> <li>- Vyprávět o zájmech svých i jiných osob</li> <li>- vyjádřit osobní názor na druhého člověka</li> <li>- vyjádřit vztah k druhým lidem</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tvrdé Ы</li> <li>- Výslovnost koncovky –oro</li> </ul> <p><b>tika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4.pád j.č. přídavných jmen mužského a ženského rodu</li> <li>- Záporná přídavná jména</li> <li>- 7.pád j.č. podstatných jmen mužského a ženského rodu</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povahové vlastnosti</li> <li>- Vzhled</li> </ul> <p><b>Project</b></p> <p>Popis vzhledu a charakteru kamaráda/ kamarádky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Říci, kolik je hodin a označovat denní dobu</li> </ul> <p>Popsat svůj den i průběh dne jiných osob</p>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Výslovnost</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zvratné částice v 2. a 3. osobě j.č. sloves</li> <li>- Výslovnost koncovky –oro, -ero</li> </ul> <p><b>tika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1., 2., 3. osoba j.č. sloves</li> <li>- Zvratná slovesa</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Denní režim</li> <li>- Časové údaje</li> </ul> <p><b>Project</b></p> <p>Můj ideální den</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojmenovat české a ruské svátky</li> <li>- Vyprávět o českých a ruských tradicích</li> <li>- Říci, co děláte v zimě</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slabiky же, ше, це</li> <li>- Výslovnost zvrtné částice v 1. a 3. osobě mn.č. sloves v minulem čase</li> </ul> <p><b>tika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1., 2. a 3. Osoba mn.č. sloves</li> <li>- Data</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svátky</li> <li>- Sváteční aktivity</li> </ul> <p><b>Project</b></p> <p>Populární ruská novoroční píseň</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mluvit o dopravních prostředcích</li> <li>- Názvy významných míst, památek a budov ve městě</li> <li>- Popisovat polohu budov</li> <li>- Ptát se na cestu a popsat cestu</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Výslovnost 3 с</li> <li>- Tvrdá výslovnost měkkého и po předložce</li> </ul> <p><b>tika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2. a 6. pád j.č. vybraných podstatných jmen</li> <li>- Předložky в, на, у, возле, до, напротив</li> <li>- Rozkazovací způsob sloves včetně zvrtných</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Budovy ve městě</li> <li>- Dopravní prostředky</li> <li>- Slovesa pohybu</li> </ul> <p><b>Project</b></p> <p>Mapa významných budov rodného města</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenovat části těla, některé nemoci</li> <li>- říci, jak se cítím, jak se cítí jiní lidé</li> <li>- říci si v lékárně o potřebný lék</li> <li>- mluvit o zdravém životním stylu</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Výslovnost б, п, м</li> <li>- Výslovnost –вств-</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozkazovací způsob sloves zakončených na měkký znak</li> <li>- konstrukce несмíš, неможеш + infinitiv</li> <li>- spojka если</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemoci a symptomy nemocí</li> <li>- části těla</li> <li>- slovesa spojená s tématem zdraví a nemoci</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- alternativní způsoby stravování</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- říci, jak se oblečete při různých příležitostech</li> <li>- pojmenovat oblečení a barvy</li> <li>- říci, jakému oblečení a jaké barvě dáváte přednost</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost ч, щ</li> <li>- výslovnost měkkého в', ф'</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvrdá a měkká přídavná jména</li> <li>- slovesa надеть, предпочитать, одеваться</li> <li>- fráze potřebuji (co?)</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oblečení</li> <li>- barvy</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- profil módního návrháře</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyprávět o zájmech a koníčcích svých i svých přátel</li> <li>- říci, v čem se vyznáte a jaké novinky sledujete</li> <li>- pojmenovat různé druhy hudebních stylů, filmových žánrů a literárních textů</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost д', т', н'</li> <li>- intonace otázek</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- popsat svůj oblíbený hudební žánr, film nebo knihu</li> </ul>	<p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstatná jména mužského a ženského rodu</li> <li>- 7. pádě mn.č.</li> <li>- přídavná jména v 7. pádě mn.č.</li> <li>- konstrukce mám rád/ráda</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koníčky</li> <li>- hudební a filmové žánry</li> <li>- hudební nástroje</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- můj vlastní film</li> </ul>
<p><b>3.Ročník</b></p>	
<p><b>Výsledky vzdělávání</b></p>	<p><b>Rozpis učiva</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>- nalezne ve promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>- vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>- vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>- vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>- při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>- přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> </ul>	<p><b>Řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- receptivní řečová dovednost sluchová (poslech s porozuměním monologických a dialogických forem)</li> <li>- receptivní řečová dovednost zrková (čtení a práce s textem)</li> <li>- produktivní řečová dovednost ústní (mluvení zaměřené situačně i tematicky)</li> <li>- produktivní řečová dovednost písemná (zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací...)</li> </ul> <p>jednoduchý překlad</p>
	<p><b>Tematické celky, jazykové prostředky a funkce</b></p>
<p><b>Naučíte se:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- představit Českou Republiku, svůj region, své město</li> <li>- říci na co jsou Češi hrdí</li> <li>- připomenete si důležité osobnosti, události a data české historie</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování redukce nepřízvučných samohlásek</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3. stup. příd. jmen</li> <li>- 3. pád j.č. podst. jmen mužského rodu na měkkou souhlásku</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3. pád j.č. příd. jmen tvrdých</li> <li>- 2. pád mn.č. podst. jmen mužského rodu na tvrdou souhlásku</li> <li>- 2. pád mn.č. příd. jmen tvrdých a příd. jmen хороший</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- památky a zajímavá místa v Praze a České republice a vyprávění o nich</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interview s ruskými turisty</li> <li>- prezentace svého města</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádřit své pocity</li> <li>- popsat druhou osobu, vysněného partnera/partnerky</li> <li>- vyjádřit jaký váš partner/partnerka musí/nesmí být</li> <li>- popsat první setkání, první schůzku</li> <li>- připomenete si několik známých příběhu o lásce</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování výslovnosti tvrdých souhlásek ж, ш, ц</li> <li>- opakování výslovnosti zvrtné částice</li> <li>- ся</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věty typu Он (не) должен быть....(каким). Она (не) должна быть....(какой).</li> <li>- 7. pád j.č. příd. jmen tvrdých</li> <li>- věty typu У меня нет....(кого,чего).</li> <li>- Podmiňovací způsob sloves</li> <li>- Infinitivní věty typu Что мне надеть?</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení, zájmen o druhého člověka</li> <li>- zevnějšek</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interview s rodiči o jejich seznámení a prvních schůzkách</li> <li>- překlad textu písně o lásce „Быть может счастья рядом,,</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozšíříte si slovní zásobu na téma: Zaměstnání, profese</li> <li>- jak se připravit na pracovní pohovor</li> <li>- charakterizovat různé druhy zaměstnání</li> <li>- připomenete si vlastní přednosti a vlohy k určité profesi</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost сж, зж</li> <li>- výslovnost – чн – ve slovech скучно, скучный</li> <li>- opakování výslovnosti щ</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časování sloves искать, хотеть, мочь, помочь</li> <li>- vedlejší věty s который a потому что</li> <li>- přivlastňovací zájmena его, её, их</li> <li>- slovesná vazba работать + 7. pád j.č.</li> </ul>

	<p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaměstnání, profese a jejich charakteristika</li> <li>- pracovní pohovor</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyprávění o profesích ve vlastní rodině</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- popisovat jevy nepříznivé pro životní prostředí</li> <li>- hovořit o způsobech šetření energie a ochrany životního prostředí</li> <li>- informovat o činnosti ekologických organizací, o ekologických akcích ve vašem městě, vaší škole</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování výslovnosti měkkého л' v konfrontaci s výslovností tvrdého л</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časování sloves быть, забыть, экономить</li> <li>- časování sloves s příponami – овать, - ировать</li> <li>- vazba sloves пользоваться чем, участвовать в чём</li> <li>- souvětí se spojkou чтобы</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výrobky, jevy a chování nepříznivé pro životní prostředí</li> <li>- elektrické přístroje</li> <li>- ochrana přírody a životního prostředí</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentace zoologické zahrady v místě bydliště</li> <li>- videopásmo k písni „как прекрасен этот мир, посмотри“</li> </ul>
<b>4.ročník</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Rozpis učiva</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>- sdělí a zdůvodní svůj názor</li> </ul>	<p><b>Řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- receptivní řečová dovednost sluchová (poslech s porozuměním monologických a dialogických forem)</li> <li>- receptivní řečová dovednost zraková (čtení a práce s textem)</li> <li>- produktivní řečová dovednost ústní (mluvení zaměřené situačně i tematicky)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače</li> <li>- zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu, odpovědi na dopis</li> <li>- vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se gastronomické činnosti, činnosti hotelového provozu a cestovního ruchu</li> <li>- přeloží texty a používá slovníky i elektronické</li> <li>- zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>- zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produktivní řečová dovednost písemná (zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací...</li> <li>- jednoduchý překlad</li> <li>- interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností</li> <li>- interakce ústní</li> <li>- interakce písemná</li> </ul>
	<b>Tematické celky, jazykové prostředky a funkce</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentovat hlavní město Ruska</li> <li>- informovat o některých moskevských památkách a zajímavostech</li> <li>- dozvíte se mnoho zajímavého o ruském vědci M.V. Lomonosovovi</li> <li>- připomenete si další významné osobnosti Ruska i historii olympijských her</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování výslovnosti měkkého z, c</li> <li>- opakování intonace otázek s tázacím slovesem</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3. pád přivlastňovacích zájmen твой ваш, v mužském a ženském rodě</li> <li>- 4. pád j.č. osobních zájmen он, она</li> <li>- 2. stupeň příd. Jmen a vyjádření srovnání</li> <li>- 3. pád mn.č. podst. a příd. jmen</li> <li>- neurčitá zájmena s částicí – <i>нибудь</i></li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- památky a zajímavá místa v Moskvě a vyprávění o nich</li> <li>- cestování</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- referát o Tretjakovské galerii</li> <li>- referát o některém neobvyklém pomníku v Moskvě či na území Ruska</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenovat různá média a jejich funkce</li> <li>- diskutovat o televizním programu</li> <li>- hovořit o své práci na počítači</li> <li>- dozvíte se zajímavosti z historie televize a počítače</li> <li>- dozvíte se, co předpovídají autoři sci-fi</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost сш, зш</li> <li>- výslovnost přejatých slov</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2. a 4.pád mn.č. podstatných a přídavných jmen mužského rodu</li> <li>- změna výrazů typu принимающий vedlejší větou с который</li> <li>- neurčitá zájmena a určitá zájmena příslovce s částici - то</li> <li>- 2. stupeň přídavných jmen tvořený pomocí výrazu более</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy televizních pořadu</li> <li>- počítač a jeho součástí</li> <li>- práce na počítači, s kopírkou, s tiskárnou</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- překlad textu písňě „До чего дошёл прогресс,,</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- napsat přátelům na rozloučenou pár hezkých slov</li> <li>- zjistíte, jaká zajímavá místa můžete navštívit na trase Petrohrad – Praha</li> <li>- zamyslíte se nad významem cestování, nad výhodami a nevýhodami členství v EU</li> <li>- dozvíte se o historii a práci EU a jejich struktur</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování výslovnosti ы</li> <li>- výslovnost сч, зч</li> <li>- kontrast mezi tvrdými a měkkými slabikami</li> </ul> <p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozkazovací způsob sloves</li> <li>- 1. osoby mn.č.</li> <li>- 6. pád j.č. příd. jmen tvrdých a měkkých všech rodu</li> <li>- časování slovesa давать</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- EU a její struktury cestování</li> <li>- rozloučení s přáteli</li> </ul> <p><b>Projekt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentace založení a historie EU</li> <li>- prezentace některého neobvyklého druhu turistiky</li> </ul>

### 4.3.2 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Další cizí jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Předmět <b>Německý jazyk</b> vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru <i>Další cizí jazyk</i> podle RVP G. Jeho výuka poskytuje jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků se sousedními zeměmi a v rámci integrované Evropy. Pomáhá odbourávat jazykové bariéry v osobním životě i v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice v německy mluvících zemích, vytváří předpoklady k pochopení různých období společného historického vývoje našich zemí. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance. Vytváří podmínky pro spolupráci se zahraničním partnerem a aktivní účast v projektu Setkávání mládeže.</p> <p>Požadavky na vzdělání v cizím jazyce vycházejí ze <i>Společného evropského referenčního rámce pro výuku, studium a hodnocení cizích jazyků se zřetelem na splnění podmínek referenční úrovně B1 - 2. cizí jazyk</i>. Cílem předmětu je získání zájmu o celoživotní studium německého jazyka. Vzdělávací obsah předmětu umožňuje rozvoj receptivních řečových dovedností (čtení jednoduchých textů, porozumění, práce s texty, používání dvojjazyčných a výkladových slovníků, porozumění jednoduché promluvě), podporuje rozvoj produktivních řečových dovedností (vytvoření ústního nebo písemného projevu na patřičné úrovni, jazykově správného a slohově vytříbeného), rozvíjí interaktivní řečové dovednosti (schopnost komunikace v běžných každodenních situacích).</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuku provádíme formou vyučovacích hodin. Využíváme práci s učebnicí doplněnou pracovním sešitem, dialogy, výklad, procvičení učiva, poslech, četbu, reprodukci textu, hry, soutěže, zpěv, samostatnou práci (vyhledávání informací, práci se slovníkem a autentickými materiály), práci s mapou, videoprogramy, počítačové prezentační programy na interaktivní tabuli. Výuka probíhá v kmenových třídách a je využíváno technického vybavení (počítač, data projektor). Rozsah učiva a tempo výuky odpovídá úrovni skupiny. Organizujeme výměnné pobyty, zúčastňujeme se různých akcí a olympiád v něm. jazyce.</p> <p>Do výuky <b>Německého jazyka</b> integrujeme tato průřezová témata: Základy společenských věd, Český jazyk, Zeměpis, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Biologie a Informatika.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Další cizí jazyk</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Kompetence k učení

- Vedeme žáky k tomu, aby si uvědomili důležitost schopností komunikovat v německém jazyce pro další studium i praktický život. Zadáváme jim úkoly, při kterých získávají další poznatky, propojují probraná témata, prakticky využívají získanou slovní zásobu a procvičují gramatické jevy.
- Nabízíme různé metody výuky, pomáháme žákům vybírat si a využívat vhodné strategie učení. Podněcujeme srovnání s češtinou a s jinými jazyky, které znají. Vedeme je k samostatné práci s cizojazyčnými texty.

### Kompetence k řešení problémů

- Navozujeme situace, v nichž žák samostatně řeší problémy. Vytváříme příležitosti překonání ostychu mluvit německy s cizincem.
- Učíme žáky vyhledávat informace z různých zdrojů, třídit je a využívat v praxi. Vedeme je k tomu, aby v případě chybějící slovní zásoby dokázali vyjádřit myšlenku dostupnými jazykovými prostředky.

### Kompetence komunikativní

- Vedeme žáky k porozumění přiměřeně obtížnému sdělení a textu, kladením vhodných otázek je učíme komunikovat s lidmi.
- Zajímavými náměty k rozhovorům podporujeme schopnost zformulovat myšlenku na odpovídající úrovni v německém jazyce.

### Kompetence sociální a personální

- Používáme skupinovou práci žáků a vedeme žáky k spoluvytváření pravidel práce v týmu. Vedeme je k dodržování zásad slušného chování, podporujeme ohleduplnost a úctu v jednání.
- Zařazujeme metody, při kterých žáci docházejí k samostatnému řešení obtížných situací, učí se vyžádat a poskytnout pomoc.

### Kompetence občanská

- Vhodnými texty a rozhovory vedeme žáky k respektování druhých lidí a národností, k respektování zákonů a norem.
- Umožňujeme žákům získat představu o zvycích v německy mluvících zemích a porovnávat je se zvyky u nás. Zapojujeme je do společného projektu výměnných pobytů.

### Kompetence k podnikavosti

- Zadáváme jim úkoly, při nichž využívají německý jazyk k získávání informací z různých oblastí. Podporujeme využití znalostí a praktických zkušeností v profesní orientaci.

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

### Učivo 1. ročníku

Školní výstupy žák podle schopností umí:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdravit, představit sebe i jiné, uvítat někoho, navázat kontakt, říci o sobě základní údaje</li> <li>• orientovat se ve městě, zeptat se na cestu, vysvětlit cestu pěšky i dopravními prostředky, poprosit a poděkovat</li> <li>• představit členy své rodiny, jejich práci, záliby a koníčky</li> <li>• popsat různé typy bydlení, jejich výhody a nevýhody</li> <li>• zeptat se na restauraci, objednat si oběd, popsat různé stravovací návyky</li> <li>• popsat různé druhy trávení volného času, další záliby a koníčky</li> <li>• objednat si ubytování v hotelu, informovat se u recepčního na snídani, prodloužení pobytu, parkování, zaplatit pobyt</li> <li>• hovořit módě a oblékání, popsat svůj vztah k módě</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b> základní pravidla výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> průběžný nácvik správného pravopisu zásady interpunkce</p> <p><b>Gramatika</b> přítomný čas slabých a silných sloves, pomocná a způsobová slovesa, člen určitý a neurčitý, skloňování podstatných jmen, přivlastňovacích, osobních, tázacích zájmen, předložky se 3. a 4. pádem, číslovky, zápor <i>nein, nicht a kein</i>, rozkazovací způsob, neurčité zájmeno <i>man</i>, slovesa s odlučitelnými a neodlučitelnými předponami, zvrtná slovesa, vazba <i>es gibt, doch</i> v kladné odpovědi na zápornou otázku</p> <p><b>Lexikální a tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• navázání kontaktu</li> <li>• město</li> <li>• rodina</li> <li>• bydliště</li> <li>• jídlo</li> <li>• volný čas</li> <li>• v hotelu</li> <li>• oblékání</li> </ul>	<p><b>Základy společenských věd:</b> Sociální komunikace. Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti. Seberegulace. Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p><b>Český jazyk:</b> Dopis, popis, charakteristika</p> <p><b>Zeměpis:</b> Geografie německy mluvících zemí</p>

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy žák podle schopností umí:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popsat svůj běžný všední den i víkend, vyjádřit časové údaje</li> <li>• hovořit o různých možnostech trávení dovolené</li> <li>• vylíčit svou životosprávu a své sportovní aktivity</li> <li>• hovořit o své práci a různých možnostech podnikání</li> <li>• nakupovat potraviny, hovoří o svém nákupu v supermarketu, popsat nákupní zónu</li> <li>• popsat své měsíční výdaje a hovořit o svých finančních problémech</li> <li>• informovat se na zimní ubytování v Alpách, popsat svou zimní dovolenou</li> <li>• informovat se na turisticky zajímavé oblasti Bavorska, seznámit se s možnostmi dovolené na Rujáně</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b> průběžný nácvik výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> průběžný nácvik správného pravopisu, zásady interpunkce</p> <p><b>Gramatika</b> perfektum slabých sloves, préteritum slabých, způsobových a pomocných sloves, skloňování zájmen <i>jemand</i> a <i>niemand</i>, zpodstatnělá přídavná jména po <i>etwas</i>, <i>nichts</i>, <i>viel</i>, <i>wenig</i>, <i>alles</i>, vazby sloves, zájmenná příslovce, minulé časy vybraných silných sloves, perfektum pomocných sloves, přídavná jména zeměpisná na – <i>er</i>, příslovce dort – <i>dorthin</i> a <i>her</i> – <i>hierher</i></p> <p><b>Lexikální a tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• běžné každodenní činnosti</li> <li>• dovolená</li> <li>• životospráva</li> <li>• podnikání</li> <li>• nakupování</li> <li>• výdaje</li> <li>• dovolená</li> <li>• cestování</li> </ul>	<p><b>Základy společenských věd:</b> Sociální komunikace. Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti. Seberegulace. Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p><b>Český jazyk:</b> Dopis, popis, líčení</p> <p><b>Zeměpis:</b> Geografie německy mluvících zemí</p>



### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy žák podle schopností umí:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formulovat důvody, proč se učit němčinu, a názory, jak se jí naučit co nejefektivněji</li> <li>• charakterizovat osoby, jejich povahové vlastnosti a vzhled</li> <li>• popsat nejběžnější typy onemocnění a objednat se u lékaře, charakterizovat sedavý způsob života a civilizační choroby</li> <li>• objednat si jídlo a občerstvení v restauraci, kavárně a u stánku, vylíčit naše stravovací návyky</li> <li>• napsat dopis o návštěvě v Německu, porozumět popisu důležitých a německých pamětihodností, orientovat se ve městě, dotazovat se na cestu a vysvětlit ji</li> <li>• vylíčit dopravní nehodu a vysvětlit své nároky na auto</li> <li>• formulovat vyprávěcí a tabelární životopis, vyprávět o svých zkušenostech jako au pair, napsat žádost o praxi v hotelu v Německu</li> <li>• vyprávět o turisticky atraktivních místech ČR i negativních jevech v našem cestovním ruchu</li> <li>• hovořit o dnešní kriminalitě a krádežích v supermarketech</li> <li>• vylíčit současné trendy v rodině a formy rodiny, popsat svou rodinnou situaci</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b> průběžný nácvik výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> průběžný nácvik správného pravopisu, zásady interpunkce</p> <p><b>Gramatika</b> infinitiv s zu, tvoření podstatných jmen skládáním, stupňování příslovcí a přídavných jmen, minulé časy silných sloves, tvar <i>würde</i> + infinitiv, smíšená slovesa, trpný rod, vazba <i>sein</i> + přičestí minulé, časové věty, budoucí čas, vedlejší věty s „aby“ v němčině, vazba infinitivu s <i>zu</i> a <i>um + zu</i></p> <p><b>Lexikální a tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učení němčiny</li> <li>• charakteristika a popis osob</li> <li>• nemoci</li> <li>• gastronomie</li> <li>• pamětihodnosti</li> <li>• dopravní nehody</li> <li>• životopis</li> <li>• cestovní ruch</li> <li>• kriminalita</li> <li>• trendy a formy v rodině</li> </ul>	<p><b>Základy společenských věd:</b> Sociální komunikace. Organizační dovednosti. Efektivní řešení problémů. Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, učení</p> <p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí</p> <p><b>Český jazyk:</b> Dopis, charakteristika, popis, dopis, líčení, životopis, žádost, vyprávění</p> <p><b>Zeměpis:</b> Realie německy mluvících zemí</p> <p><b>Biologie:</b> Civilizační choroby</p>

## Učivo 4. ročníku

Školní výstupy žák podle schopností umí:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• informovat se na turisticky zajímavé oblasti Rakouska a seznámit se s nabídkou prodlouženého víkendu ve Vídni</li> <li>• vyprávět o nejrůznějších koníčcích a možnostech trávení volného času včetně počítačů a internetu</li> <li>• vylíčit vztah různých typů lidí k životu v Praze, pojmenovat pražské pamětihodnosti a ukázat k nim cestu</li> <li>• pohovořit o charakteristickém jevu našeho životního stylu – chatě, seznámit se s oblíbeným trávením volného času v Německu</li> <li>• informovat se o turistických zajímavostech Švýcarska a švýcarské mentalitě</li> <li>• diskutovat o znečišťování životního prostředí a možnostech jeho ochrany, porovnat život ve městech a venkově</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b> průběžný nácvik výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> průběžný nácvik správného pravopisu, zásady interpunkce</p> <p><b>Gramatika</b> <i>sein a haben</i> + infinitiv <i>s zu</i>, vyjadřování části z celku pomocí <i>von</i>, vyjadřování českého „už + zápor“, množné číslo podstatných jmen, superlativní tvary příslovcí, skloňování přídavných jmen po zájmenech a číslovkách, zpodstatnělá přídavná jména, přívlastek s předložkou <i>von</i>, přičestí přítomné a minulé, dvojitě souřadící spojky, perfektum způsobových sloves, porušování větného rámce, předložky s 2. a 3. pádem, konjunktiv plusquamperfekta</p> <p><b>Lexikální a tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rakousko</li> <li>• koníčky a volný čas</li> <li>• Praha</li> <li>• životní styl</li> <li>• Švýcarsko</li> <li>• životní prostředí</li> </ul>	<p><b>Základy společenských věd:</b> Sociální komunikace. Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti. Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p><b>Multikulturní výchova:</b> Vztah k multilingvní situaci a k spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí. Sociokulturní rozdíly a psychosociální aspekty interkulturality</p> <p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí</p> <p><b>Český jazyk:</b> Dopis, vyprávění, líčení, popis, diskuze</p> <p><b>Zeměpis:</b> Realie německy mluvících zemí a hlavního města ČR</p> <p><b>Informatika:</b> Počítače a internet</p>

## 4.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	3	2	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	<p>Předmět <b>Matematika</b> vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru <i>Matematika a její aplikace</i> podle RVP G a je vyučován ve všech ročnících jako samostatný předmět zahrnující následující matematické celky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• argumentace a ověřování</li> <li>• číslo a proměnná</li> <li>• práce s daty, kombinatorika, pravděpodobnost a statistika (statistika částečně realizována v předmětu Informační a komunikační technologie)</li> <li>• závislost a funkční vztahy</li> <li>• geometrie</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vzdělávání v předmětu <b>Matematika</b> je zaměřeno na užití matematiky v reálných situacích, osvojení matematických pojmů a postupů, rozvoj abstraktního myšlení a logického úsudku. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v běžném životě i při vysokoškolském studiu.</p> <p>Žáci mají možnost zapojit se do matematických soutěží (Matematická olympiáda a Matematický klokan)</p> <p>Předmět <b>Matematika</b> se vyučuje v kmenových třídách, příp. v učebnách vybavených interaktivní tabulí.</p> <p>V předmětu nejsou zaintegroována žádná průřezová témata.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika a její aplikace</li> </ul>

### Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky ke správnému užívání matematických pojmů a k nalézání vztahů mezi nimi
- klade důraz na porozumění textu slovních úloh
- vyhodnocuje s žáky informace získané z různých zdrojů – grafů, diagramů, tabulek internetu
- pomocí geometrie rozvíjí prostorovou představivost
- vhodnými domácími úkoly umožní žákům zkontrolovat, zda porozuměli dané látce
- vede žáky k účasti v matematických soutěžích

### Kompetence k řešení problému

Učitel:

- motivuje žáky problémovými úlohami z praktického života
- podporuje samostatnost, tvořivost a logické myšlení při řešení problému

- podporuje týmovou práci při řešení problému

### **Kompetence komunikativní**

Učitel:

- umožňuje žákům klást otázky a vhodným způsobem projevít svůj názor
- vede žáky k tomu, aby komentovali svůj postup při řešení úloh
- klade důraz na přesné, stručné a srozumitelné vyjadřování

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- podněcuje u žáků zájem o studium technických oborů
- zadáváním skupinové práce vede žáky ke spolupráci

### **Kompetence občanská**

Učitel:

- uplatňuje k žákům individuální přístup
- v hodnocení žáků využívá prvky pozitivní motivace
- podporuje kreativitu a snahu zlepšit se

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel:

- seznamuje žáky s možností dalšího studia matematiky
- zdůrazňuje nezbytnost znalostí z matematiky při studiu na různých typech vysokých škol
- podporuje iniciativu a rozvoj osobního potenciálu žáků

## 1. ročník

4 hodiny týdně, celkem 132 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>– provádí aritmetické operace s čísly</li><li>– vyjmenuje jednotlivé druhy intervalů, zakreslí je na číselné ose a operuje s nimi</li><li>– určuje absolutní hodnotu reálných čísel, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li><li>– vysvětlí pojem množina, používá operace s množinami</li><li>– vhodně využívá symbolický jazyk matematiky</li><li>– uvede příklad sdělení, které je a které není výrokem</li><li>– přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje</li><li>– rozliší jednotlivé výroky (jednoduché, složené, kvantifikované), určuje jejich pravdivostní hodnotu, neguje je</li><li>– užívá symbolické zápisy matematických vět</li><li>– rozliší definici a větu, u vět ve tvaru implikace označí předpoklad a závěr věty</li><li>– vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět</li><li>– vysvětlí pojmy násobek, dělitel, prvočíslo, číslo složené</li><li>– rozkládá složená čísla na prvočinitele</li><li>– vyjmenuje znaky dělitelnosti přirozených čísel, aplikuje je v úlohách</li><li>– nalézá nejmenší společný násobek a největší společný dělitel čísel</li><li>– aplikuje pravidla pro počítání s mocninami</li><li>– zapisuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu, hodnotu výrazu</li><li>– provádí operace s mnohočleny a lomenými výrazy, rozkládá mnohočleny nasoučín</li></ul>	<p><b>Základní poznatky z matematiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Číselné obory – N, Z, Q, R; druhá a třetí odmocnina</li><li>– Intervaly</li><li>– Absolutní hodnota reálného čísla</li><li>– Množiny – zadání množiny, inkluze a rovnost množin, operace s množinami, Vennovy diagramy</li><li>– Výroková logika – výrok, pravdivostní hodnota výroku, negace, složené výroky, obrácená a obměněná implikace, negace složených výroků, tautologie, kvantifikované výroky, negace kvantifikovaných výroků</li><li>– Definice, věta, důkaz</li><li>– Dělitelnost přirozených čísel – násobek dělitel, zápis čísla pomocí zbytku při dělení, důkazové úlohy na dělitelnost, znaky dělitelnosti, prvočíslo, číslo složené, prvočíselný rozklad, základní věta aritmetiky, čísla soudělná, nesoudělná, nejmenší společný násobek a největší společný dělitel</li><li>– Mocniny s přirozeným, celým exponentem</li><li>– Výrazy s proměnnými – definiční obor, mnohočleny, vzorce <math>(A \pm B)^2</math>, <math>(A \pm B)^3</math>, <math>A^2 - B^2</math>, <math>A^3 \pm B^3</math>, rozklady na součin, lomené výrazy</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>– používá ekvivalentní a neekvivalentní úpravy při řešení rovnic, zdůvodní nutnost zkoušky</li><li>– řeší lineární nerovnice s jednou neznámou, soustavy lineárních nerovnic s jednou neznámou</li><li>– převádí rovnice a nerovnice na součinnový, podílový tvar a vyřeší je</li><li>– aplikuje definici absolutní hodnoty reálného čísla při řešení rovnic a nerovnic s absolutní hodnotou</li><li>– řeší početně soustavu lineárních rovnic se dvěma, třemi neznámými, předvede grafické řešení soustavy lineárních nerovnic se dvěma neznámými</li><li>– řeší kvadratickou rovnici</li><li>– zdůvodní počet řešení kvadratické rovnice v závislosti na diskriminantu</li><li>– používá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice</li><li>– početně i graficky řeší kvadratickou nerovnici</li><li>– řeší soustavu lineární a kvadratické rovnice</li><li>– zdůvodní vhodnost substituce a užívá ji při řešení</li></ul>	<p><b>Rovnice a nerovnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Lineární rovnice s jednou neznámou</li><li>– Lineární nerovnice s jednou neznámou a jejich soustavy</li><li>– Rovnice, nerovnice v součinnovém, podílovém tvaru</li><li>– Rovnice, nerovnice s absolutní hodnotou</li><li>– Soustavy lineárních rovnic a nerovnic se dvěma neznámými, soustavy lineárních rovnic se třemi neznámými</li><li>– Kvadratické rovnice – neúplná, obecná, vztahy mezi kořeny a koeficienty</li><li>– Kvadratická nerovnice</li><li>– Soustavy lineární a kvadratické rovnice</li><li>– Substituce Rovnice vyšších stupňů</li><li>– Iracionální rovnice</li><li>– Vyjádření neznámé ze vzorce</li><li>– Slovní úlohy</li></ul>

<p>rovníc, nerovnic a soustav</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aplikuje rozklad mnohočlenu na součin při řešení rovnic vyšších stupňů</li> <li>– řeší iracionální rovnice a vysvětlí nutnost zkoušky</li> <li>– vyjadřuje neznámou ze vzorce</li> <li>– analyzuje a řeší slovní úlohy, v nichž používá řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– správně používá geometrické pojmy a symbolický jazyk geometrie</li> <li>– vyjmenuje základní geometrické útvary v rovině</li> <li>– definuje kružnici, kruh a jejich části, určí vzájemnou polohu kružnice a přímky, dvou kružnic, nakreslí středový a obvodový úhel, vypočítá jejich velikost</li> <li>– aplikuje Pythagorovu větu a Euklidovy věty v úlohách početní geometrie</li> <li>– řeší pravouhlý i obecný trojúhelník užitím goniometrie</li> <li>– roztřídí jednotlivé čtyřúhelníky podle jejich vlastností</li> <li>– využívá náčrt k přiblížení dané situace používá vzorce k výpočtu obvodu a obsahu rovinných útvarů, efektivně využívá kalkulátor</li> </ul>	<p><b>Planimetrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Základní rovinné útvary</li> <li>– Kružnice, kruh – definice, vzájemná poloha kružnice a přímky, dvou kružnic, části kružnice a kruhu, úhly v kružnici</li> <li>– Trojúhelník – definice, rozdělení trojúhelníků, prvky trojúhelníku, shodnost, podobnost,</li> <li>– Pythagorova věta</li> <li>– Euklidovy věty</li> <li>– Trigonometrie pravouhlého trojúhelníku, sinová a kosinová věta, trigonometrie obecného trojúhelníku</li> <li>– Čtyřúhelníky – rozdělení, vlastnosti</li> <li>– Obvody a obsahy rovinných útvarů</li> </ul>

## 2. ročník

3 hodiny týdně, celkem 99 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>– definuje známé množiny bodů dané vlastnosti</li><li>– sestrojí známé množiny bodů dané vlastnosti</li><li>– zakreslí další množiny bodů daných vlastností</li><li>– zakreslí náčrtek a provede rozbor úlohy</li><li>– vybere množinu bodů dané vlastnosti vhodnou pro řešení konstrukční úlohy</li><li>– rozliší úlohu polohovou a nepolohovou</li><li>– sestrojí trojúhelník a čtyřúhelník daných vlastností</li><li>– aplikuje Pythagorovu větu a Euklidovy věty při konstrukcích na základě výpočtu</li><li>– vysvětlí pojem zobrazení</li><li>– rozliší shodné a podobné zobrazení</li><li>– sestrojí obraz rovinného útvaru shodný nebo podobný s daným útvarem</li><li>– používá shodná a podobná zobrazení při řešení konstrukčních úloh</li></ul>	<b>Planimetrie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Množiny bodů dané vlastnosti - osa úsečky, osa úhlu, kružnice, kruh, Thaletova kružnice, ekvidistanta přímků a kružnice, množina bodů, ze kterých je vidět úsečka pod daným úhlem</li><li>– Konstrukční úlohy-konstrukce trojúhelníků, čtyřúhelníků a kružnic, konstrukce na základě výpočtu</li><li>– Shodná zobrazení - osová souměrnost, středová souměrnost, otočení, posunutí</li><li>– Podobná zobrazení – stejnoolehlost, stejnoolehlost úseček a kružnic</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>– vysvětlí pojem funkce</li><li>– využívá znalostí řešení rovnic a nerovnic při určování definičních oborů</li><li>– formuluje vlastnosti funkcí</li><li>– zakreslí grafy elementárních funkcí v základním i posunutém tvaru</li><li>– pomocí grafů porovnává vlastnosti funkcí</li><li>– přiřadí funkcím funkční předpis</li><li>– řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o lineární a kvadratické funkci</li><li>– využívá znalosti o funkcích při řešení kvadratických nerovnic</li><li>– aplikuje pravidla pro počítání s mocninami a odmocninami při úpravách výrazů</li><li>– řeší exponenciální a logaritmické rovnice</li><li>– modeluje závislosti reálných dějů pomocí funkcí</li><li>– vyjádří velikost úhlu v míře stupňové i obloukové</li><li>– nalezne základní velikost úhlu</li><li>– aplikuje vztahy mezi goniometrickými funkcemi</li><li>– řeší jednoduché goniometrické rovnice, využívá goniometrické funkce při řešení úloh zpraxe</li></ul>	<b>Funkce</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Definiční obor a obor hodnot funkce</li><li>– Vlastnosti funkcí - funkce sudá a lichá, rostoucí a klesající, prostá, omezená, maximum a minimum funkce</li><li>– Elementární funkce - funkce lineární, kvadratická, lineární lomená, mocninná, funkce s absolutní hodnotou</li><li>– Mocniny s racionálním exponentem</li><li>– Inverzní funkce</li><li>– Funkce exponenciální a logaritmická</li><li>– Logaritmus</li><li>– Exponenciální a logaritmické rovnice</li><li>– Orientovaný úhel, základní velikost úhlu,</li><li>– Periodická funkce, funkce složená</li><li>– Goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi, goniometrické rovnice</li></ul>

### 3. ročník

3 hodiny týdně, celkem 99 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>– upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly</li><li>– ilustruje vlastnosti kombinačních čísel na Pascalově trojúhelníku</li><li>– aplikuje binomickou větu</li><li>– používá matematickou indukci k důkazu matematických vět</li><li>– vyřeší analyticky vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</li></ul>	<b>Kombinatorika</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Faktoriál, kombinační číslo</li><li>– Pascalův trojúhelník, binomická věta</li><li>– Matematická indukce</li><li>– Kombinatorické úlohy – variace, permutace, kombinace bezopakování, variace, permutace s opakováním</li><li>– Pravděpodobnost – náhodný jev, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>– vysvětlí význam základních pojmů statistiky vhodných pro jednoduché zpracování statistického souboru dat</li></ul>	<b>Statistika</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– základní pojmy (statistický soubor, absolutní a relativní četnost, aritmetický a geometrický průměr, modus a medián)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>– vysvětlí pojmy orientovaná úsečka, vektor</li><li>– provádí operace s vektory</li><li>– nakreslí kartézskou soustavu souřadnic, umístí bod, vektor</li><li>– určuje souřadnice středu úsečky, souřadnice vektoru</li><li>– vypočítá velikost vektoru, odchylku vektorů definuje součiny vektorů a užívá jich v analytické geometrii</li><li>– aktivně ovládá jednotlivé způsoby vyjádření přímky v rovině, vysvětlí geometrický význam koeficientů</li><li>– analyticky vyjádří úsečku a polopřímku vyřeší vzájemnou polohu přímk, vypočítá odchylku přímk, vzdálenost bodu od přímky</li><li>– definuje jednotlivé kuželosečky</li><li>– z daných prvků určuje rovnici kuželosečky, z rovnice kuželosečky určuje základní údaje o kuželosečce</li><li>– vyřeší analyticky vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</li></ul>	<b>Analytická geometrie v rovině</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Orientovaná úsečka, vektor, operace s vektory – sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru reálným číslem</li><li>– Kartézská soustava souřadnic, souřadnice bodu, souřadnice vektoru</li><li>– Lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost,</li><li>– Velikost vektoru, odchylka vektorů,</li><li>– Skalární, vektorový, smíšený součin a jejich užití</li><li>– Analytické vyjádření přímky v rovině – parametrická rovnice, obecná rovnice, směrnice tvar</li><li>– Polohové a metrické vztahy dvou bodů, dvou přímk – vzájemná poloha dvou přímk, vzdálenost dvou bodů, vzdálenost bodu od přímky, odchylka dvou přímk</li><li>– Kuželosečky</li><li>– Kružnice, elipsa, parabola, hyperbola – definice a rovnice těchto kuželoseček</li><li>– Vzájemná poloha přímky a kuželosečky</li></ul>



#### 4. ročník

2 hodiny týdně, celkem 66 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>– správně používá geometrické pojmy</li><li>– zobrazí tělesa ve volném rovnoběžném promítání</li><li>– používá základní stereometrické věty k určení vzájemné polohy útvarů v prostoru</li><li>– využívá náčrt při řešení prostorového problému</li><li>– sestrojí a zobrazí řez tělesa rovinou</li><li>– vypočítá odchylky a vzdálenosti útvarů</li><li>– používá vzorce k výpočtu objemu a povrchu těles a jejich částí</li><li>– aplikuje funkční vztahy, trigonometrii, úpravy výrazů, pracuje s proměnnými i iracionálními čísly, efektivně využívá kalkulátor</li></ul>	<p><b>Stereometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Základní tělesa, volné rovnoběžné promítání</li><li>– Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou, tří rovin</li><li>– Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny</li><li>– Řez tělesa rovinou, průsečnice rovin, průsečík přímky a roviny, průnik přímky a tělesa, příčka mimoběžek</li><li>– Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky</li><li>– Objemy a povrchy těles a jejich částí</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>– načrtne grafy elementárních funkcí a určí jejich vlastnosti</li><li>– vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel</li><li>– určuje posloupnost výčtem prvků, vzorcem pro n-tý člen, rekurentně, graficky</li><li>– formuluje a zdůvodňuje vlastnosti posloupností</li><li>– definuje aritmetickou a geometrickou posloupnost, vysvětlí význam diference a kvocientu</li><li>– Vysvětlí rozdíl mezi posloupností a řadou, rozliší řadu konvergentní a divergentní, určí součet řady</li><li>– Správně užívá vztahů pro posloupnosti a řady k řešení úloh</li><li>– interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice</li></ul>	<p><b>Posloupnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Posloupnost - definice, vlastnosti (monotónní, omezená), způsoby zadání graf</li><li>– Aritmetická a geometrická posloupnost</li><li>– Geometrická řada</li><li>– Finanční matematika</li></ul>

## 4.5 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	2	2	0	7
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vzdělávání v předmětu <b>Fyzika</b> směřuje k rozvoji schopnosti hledat a poznávat nejpodstatnější příčiny dějů v přírodě a jejich vzájemné souvislosti. Vede k rozvíjení a upevnování dovednosti pozorovat a měřit, vede ke schopnosti vytvářet a ověřovat hypotézy, podporuje vytváření otevřeného a kritického myšlení a logického uvažování, vede k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie. Během studia si žáci uvědomují, že fyzika má stále větší význam v praxi i při vývoji a aplikacích nových technologií.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět <b>Fyzika</b> vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru <i>Fyzika</i> podle RVP G jako součást vzdělávací oblasti <i>Člověk a příroda</i> a má proto úzký vztah k dalším přírodním vědám biologii, chemii a hlavně matematice. Její nástroje využívá při řešení teoretických úloh a zpracování výsledků měření.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzika</li> <li>• Matematika</li> <li>• Chemie</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Kompetence k učení

Učitel:

- zadáním samostatné práce rozvíjí v žácích schopnost vyhledávat a získávat informace z různých informačních zdrojů, samostatně pozorovat, experimentovat a měřit, získané výsledky porovnávat, zpracovávat a vyhodnocovat
- formou diskuse žáky nutí informace kriticky hodnotit a ověřovat z různých hledisek, ze získaných výsledků vyvozovat závěry
- zadáním skupinové práce či termínovaného úkolu podporuje schopnost žáků plánovat, organizovat a řídit pracovní činnost vlastní i kolektivu
- průběžným hodnocením výsledků práce žáků jim umožní posoudit jejich pokrok při učení, ujasnit si obtíže a rezervy své přípravy

### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- demonstrací fyzikálního jevu nebo děje vede žáky k tomu, aby na základě pozorování dosavadních vědomostí a zkušeností vyslovili hypotézu, vymezili pravidla pro její ověření, sami sestavili experiment, zpracovali získané údaje a vyvodili závěry
- zadáním samostatné práce, skupinové práce nebo během výkladu vytváří problémové situace, které žáky nutí o problému přemýšlet a řešit jej, vybrat z možných postupů ten nejefektivnější, zvažovat alternativy, svá tvrzení dokazovat a formulovat podložené závěry
- pomocí zkoušení a testů ověřuje, zda žáci osvědčené postupy aplikují při řešení obdobných problémových situací

### Kompetence komunikativní

Učitel:

- zadáním samostatné práce motivuje žáky k využívání multimédií pro studijní účely
- formou diskuse na dané téma rozvíjí schopnost žáků jasně a logicky formulovat svůj názor či hypotézu, vhodně argumentovat, vyslechnout názory ostatních, vést dialog
- ústním prověřováním nabytých vědomostí zjišťuje, zda se žáci vyjadřují pomocí
- zavedených odborných pojmů, rozumí různým typům textů, obrazových materiálů jiných informačních a komunikačních prostředků

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- podněcuje u žáků zájem o studium technických oborů
- zadáváním skupinové práce vede žáky ke spolupráci

### **Kompetence občanská**

Učitel:

- uplatňuje k žákům individuální přístup
- v hodnocení žáků využívá prvky pozitivní motivace
- podporuje kreativitu a snahu zlepšit se

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel:

- seznamuje žáky s možností dalšího studia matematiky
  - zdůrazňuje nezbytnost znalostí z matematiky při studiu na různých typech vysokých škol
- podporuje iniciativu a rozvoj osobního potenciálu žák

## Učivo 1. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním zavedené fyzikální veličiny a zákonnéměřící jednotky pro vyjadřování hodnot veličin a při řešení úloh</li> <li>s porozuměním operuje se skalárními a vektorovými veličinami při řešení úloh</li> </ul>	soustava základních a odvozených veličin a jejich jednotky skalární a vektorové veličiny	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá představy hmotného bodu při řešení úloh</li> <li>používá základní kinematické vztahy pro jednotlivé druhy pohybů při řešení úloh</li> <li>sestrojí grafy závislosti dráhy a rychlosti na čase a využívá tyto grafy k řešení úloh</li> </ul>	trajektorie, dráha, pohyby (přímocháry, křivočáry, volný pád, pohyb po kružnici) průměrná a okamžitá rychlost zrychlení	<b>Matematika:</b> úprava výrazu, vyjádření neznámé ze vzorce, graf funkce
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady pohybových a deformačních účinků síly natěleso</li> <li>určí výslednici dvou sil působících v jednom bodě</li> <li>využívá rozkladu sil k řešení úloh a problémů</li> <li>aplikuje Newtonovy zákony a zákon zachování hybnosti při řešení úloh a problémů</li> <li>uvede příklady užitečného a škodlivého tření v praxi</li> </ul>	síla, skládání a rozkládání sil Newtonovy pohybové zákony hybnost, zákon zachování hybnosti třecí a odporové síly inerciální vztažné soustavy	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, kdy těleso koná, a kdy nekoná práci</li> <li>určí práci stálé síly výpočtem</li> <li>zná souvislost změny kinetické a potenciální energie mechanickou prací</li> <li>využívá zákona zachování energie při řešení úloh a problémů</li> <li>řeší úlohy z praxe s použitím vztahů pro výkon a účinnost</li> </ul>	mechanická práce stálé síly kinetická a potenciální energie a jejich změna zákon zachování mechanické energie výkon, příkon, účinnost	
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady potvrzující kinetickou teorii látek</li> <li>vysvětlí rozdíly mezi skupenstvími z hlediska vztahu vnitřní kinetické a vnitřní potenciální energie částic</li> <li>převádí teplotu z Celsiovy stupnice do Kelvinovy stupnice a naopak</li> </ul>	kinetická teorie látek kinetická a potenciální energie částic modely struktury látek, stavové veličiny teplota a její měření, termodynamická teplota	<b>Chemie:</b> vazby, krystalická mřížka, stavba látek
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady změny vnitřní energie</li> <li>řeší úlohy na změnu vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou</li> <li>interpretuje fyzikální význam měrné tepelné kapacity</li> <li>sestaví kalorimetrickou rovnici a řeší úlohy na její použití</li> <li>řeší úlohy z praxe na použití 1. termodynamického zákona</li> <li>uvede příklady na vedení tepla, proudění tepla a tepelné záření</li> </ul>	vnitřní energie tělesa a soustavy těles a její změna konáním práce a tepelnou výměnou teplo, tepelná kapacita, měrná tepelná kapacita kalorimetrická rovnice první termodynamický zákon přenos vnitřní energie	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa</li> <li>• řeší úlohy na moment síly a momentovou větu</li> <li>• zkonstruuje výslednici dvou různoběžných a rovnoběžných sil působících v různých bodech tuhého tělesa</li> <li>• řeší úlohy na dvojici sil, rozklad sil a stabilitu tělesa</li> <li>• experimentálně určí těžiště tenké desky</li> </ul>	<p>tuhé těleso, jeho posuvný a otáčivý pohyb kolem pevné osy moment síly vzhledem k ose otáčení, výslednice momentů sil, momentová věta</p> <p>působení sil na tuhé těleso</p> <p>těžiště tělesa, rovnovážná poloha tělesa</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede příklady jednoduchých typů deformací</li> <li>• Řeší úlohy s použitím Hookova zákona</li> <li>• Nalezne řešení úloh na teplotní délkovou a objemovou roztažnost pevných těles</li> <li>• uvede příklady praktické aplikace teplotní roztažnosti</li> </ul>	<p>krystalické a amorfní látky</p> <p>deformace pevného tělesa, Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem</p> <p>teplotní roztažnost pevných těles</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• změří vhodnou přímou nebo nepřímou metodou s přiměřenou přesností dané veličiny</li> <li>• zpracuje protokol o měření podle vzoru</li> <li>• určí správně výsledek měření užitím absolutní a relativní chyby měření</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při praktických činnostech</li> </ul>	<p>metody měření fyzikálních veličin</p>	<p>v rámci laboratorních prací probíhající během celého školního roku</p> <p>měření veličin z mechaniky, popř. z molekulové fyziky</p>

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede základní rozdíly mezi ideální a reálnou tekutinou</li> <li>• řeší úlohy užitím Pascalova a Archimédova zákona</li> <li>• vlastními slovy popíše funkci hydraulického zařízení</li> <li>• vysvětlí funkci barometru</li> <li>• stanoví chování tělesa v tekutině porovnáním hustot</li> </ul>	<p>Pascalův zákon atmosférický tlak</p> <p>vztahová síla, Archimédův zákon</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede vlastnosti povrchové vrstvy</li> <li>• zdůvodní zakřivení povrchu kapaliny u stěny nádoby</li> <li>• aplikuje poznatky kapilární elevace a deprese do praxe</li> <li>• řeší úlohy na teplotní objemovou roztažnost kapalin</li> <li>• popíše na příkladech z praxe, kdy je třeba počítat s teplotní roztažností kapalin a kdy se tohoto jevu využívá</li> </ul>	<p>povrchová vrstva kapaliny</p> <p>povrchová síla, povrchové napětí</p> <p>jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny, kapilarita teplotní objemová roztažnost kapalin.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá stavovou rovnici ideálního plynu o stálé hmotnosti při řešení problémů spojených s jeho stavovými změnami</li> <li>• vyjádří graficky vzájemnou závislost stavových veličin u jednoduchých tepelných dějů</li> <li>• řeší úlohy na výpočet práce plynu při stálém tlaku</li> <li>• graficky určí práci plynu pro jednoduché tepelné děje</li> </ul>	<p>ideální plyn</p> <p>teplota a tlak plynu z hlediska molekulové fyziky</p> <p>stavová rovnice ideálního plynu pro konstantní hmotnost plynu jednoduché děje s ideálním plynem</p> <p>stavové změny ideálního plynu z energetického hlediska, práce plynu</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí jednotlivé změny skupenství z hlediska kinetické teorie látek</li> <li>• Interpretuje fyzikální význam měrného skupenského tepla</li> <li>• Sestaví a řeší kalorimetrickou rovnici zahrnující změny skupenství</li> </ul>	skupenská změna, skupenské a měrné skupenské teplokalorimetrická rovnice pro změnu skupenství	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady mechanických oscilátorů</li> <li>• zdůvodní a předpoví průběh harmonického kmitavého pohybu na základě působící síly</li> <li>• popíše základními veličinami harmonický kmitavý pohyb</li> <li>• nakreslí a vysvětlí časový a fázorový diagram</li> <li>• popíše proces vzájemné přeměny druhů energií v mechanickém oscilátoru</li> <li>• objasní procesy vzniku mech. vlnění</li> <li>• rozliší postupné a stojaté vlnění</li> <li>• rozpozná podélné a příčné vlnění</li> <li>• vysvětlí procesy šíření vlnění</li> <li>• popíše základními veličinami postupnou mech. vlnu</li> <li>• objasní odraz a interferenci mech. vlnění</li> </ul>	<p>mechanický oscilátor, jeho perioda, frekvencezávislost okamžité výchylky na čase</p> <p>rychlost a zrychlení mech. oscilátoručasový a fázorový diagram</p> <p>kinetická a potenciální energie mech. oscilátorutlumené a nucené kmitání rezonance</p> <p>postupné vlnění, stojaté vlnění</p> <p>vlnová délka a rychlost šíření vlněnízvuk, ultrazvuk, infrazvuk</p> <p>hlasitost a intenzita zvuku</p>	<p><b>Matematika:</b> graf funkce sinus a kosinus</p> <p><b>Biologie:</b> mechanismusvnímání zvuku, účinky zvuku na organismus, ochrana sluchu</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí základní optické jevy z běžného života na základě zákonů šířenísvětla v prostředí</li> <li>• matematicky vyjádří tyto zákony a aplikuje je při řešení jednoduchých úloh</li> <li>• kvalitativně i kvantitativně určí vlastnosti zobrazení předmětůjednoduchými optickými systémy</li> </ul>	<p>zákon odrazu a lomu světla, index lomu</p> <p>zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadlezobrazení lomem na tenkých čočkách</p> <p>zorný úhel</p> <p>oko jako optický systém</p> <p>lupa, dalekohled</p> <p>šíření a rychlost světla v různých prostředích</p> <p>disperze, optické spektrum</p> <p>interference světla</p>	<b>Biologie:</b> oko

### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řádově odhadne velikost gravitační síly mezi objekty a porovná jis jinými silami</li> <li>• kvalitativně posoudí změnu gravitační síly při změně vzdálenostinebo hmotnosti objektů</li> <li>• objasní rozdíl mezi gravitační a tíhovou silou a správně užívá tyto pojmy při popisu situací</li> </ul>	gravitační síla, gravitační pole, gravitační zákon tíhová síla	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užije znalostí o elektrických nábojích a elektrickém poli k porovnáníúčinků elektrického pole na vodič a izolant</li> <li>• popíše elektrické pole vhodnými veličinami</li> <li>• řeší jednoduché úlohy vzájemného působení elektrických nábojů a elektrického pole</li> </ul>	elektrický náboj, zákon zachování el. náboje elektrické pole, intenzita el. pole práce sil el. pole, el. napětí elektrická kapacita vodiče, kondenzátor	<b>Biologie:</b> účinky elektrického polena organismus

<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní význam elektrického proudu jako jevu a jako veličiny</li> <li>• kvalitativně objasní souvislost struktury látky a její elektrické vodivosti</li> <li>• v jednodušších případech vyčíslí hodnoty elektrických veličin jednotlivých částí elektrického obvodu</li> <li>• posoudí elektrické parametry spotřebiče v domácnosti z hlediska úspornosti</li> <li>• rozdělí typy elektrických zdrojů podle fyzikální povahy</li> <li>• na příkladech různých typů domácích spotřebičů vysvětlí podstatu vedení proudu v různých typech látek</li> </ul>	<p>elektrický proud jako jev a jako veličina elektrický odpor a vodivost</p> <p>Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu</p> <p>vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech</p> <p>polovodičová dioda</p>	<p><b>Biologie:</b> účinky elektrického proudu na organismus, bezpečnost práce s elektrickým zařízením</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede spojitosti v popisu magnetického pole s popisem jiných druhů polí</li> <li>• kvantitativně popíše vzájemné magnetické působení vodičů s proudem</li> <li>• objasní a na jednoduchých úlohách užije zákon elektromagnetické indukce</li> <li>• užije poznatků o elektromagnetické indukci a střídavém proudu kvysvětlení funkcí některých elektrických zařízení</li> </ul>	<p>magnetické pole permanentních magnetů</p> <p>magnetické pole částice s nábojem a vodiče s proudem magnetická indukce a magnetické indukční čáry</p> <p>elektromagnetická indukce</p> <p>Faradayův zákon elektromagnetické indukce, indukované napětí transformátor</p> <p>harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence</p> <p>výkon střídavého proudu, efektivní hodnota proudu a napětí generátor střídavého proudu, elektromotor</p>	<p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní a na příkladech ilustruje princip vzniku, šíření a využití elektromagnetické vlny v závislosti na frekvenci</li> <li>• vysvětlí způsob přenosu signálů elektromagnetickým vlněním</li> </ul>	<p>elektromagnetická vlna</p> <p>spektrum elektromagnetického záření</p>	<p><b>Biologie:</b> účinky elektromagnetického pole na organismus</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řádově odhadne energii fotonu v závislosti na jeho frekvenci</li> <li>• užije poznatky o kvantování energie záření a mikročástic kvysvětlení některých jevů a řešení problémů</li> </ul>	<p>foton a jeho energie</p> <p>kvantování energie fotonu a mikročástic</p> <p>korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic</p> <p>kvantování energie elektronů v atomu</p> <p>spontánní a stimulovaná emise, laser</p>	<p><b>Základy společenských věd:</b> vývoj názorů na stavbu hmoty</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podle současných poznatků strukturu látky na úrovni elementárních částic</li> <li>• klasifikuje elementární částice do hlavních skupin</li> <li>• vysvětlí hlavní myšlenky současného pohledu fyziky na stavbu vesmíru</li> </ul>	<p>systém elementárních částic základní typy interakcí</p> <p>princip ekvivalence hmoty a energie stavba vesmíru</p> <p>princip stálosti rychlosti světla v IVS a některé důsledky této zákonitosti</p> <p>fyzikální obraz světa, fyzika a filozofie</p>	<p><b>Základy společenských věd:</b> vývoj názorů na stavbu vesmíru</p>



## 4.6 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	3	2	0	7
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Předmět <b>Chemie</b> vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru <i>Chemie</i> podle RVP a spolu s fyzikou, biologií a geografii (zařazené společně do vzdělávací oblasti <i>Člověk a příroda</i>) zahrnuje široký okruh otázek spojených se zkoumáním přírody a poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním jevům a jejich zákonitostem. Při studiu si žáci osvojují i důležité dovednosti – objektivně pozorovat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se, experimentovat a provádět přesná měření, vytvářet a ověřovat hypotézy, analyzovat výsledky a vyvozovat z nich závěry.</p> <p>Žáci by tak měli hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů a jejich aplikacím v praktickém životě.</p> <p>Přírodovědné obory významně podporují vytváření kritického myšlení a logického uvažování.</p> <p>Vzdělávací předmět <b>Chemie</b> kooperuje s ostatními předměty zařazenými do vzdělávací oblasti <b>Člověk a příroda</b>.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka předmětu probíhá v celé třídě najednou, většinou v přírodovědné učebně nebo v kmenové.</p> <p>Při <b>praktických cvičeních</b> (2. ročník čtyřletého a sexta osmiletého studia 1 hodina týdně) jsou třídy rozděleny na dvě skupiny a výuka probíhá v přírodovědné učebně.</p> <p>V rámci vyučovacích předmětů budou realizována průřezová témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osobnostní a sociální výchova</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky samostatně či ve spolupráci s ostatními pozorovat různé chemické děje a reakce a provádět přesná měření základních chemických veličin. Výsledky pozorování a měření umět správně zpracovat, vyhodnotit a využít je pro další studium a pochopení přírodních zákonitostí. Samostatně či ve spolupráci s ostatními žáky připravovat a provádět experimenty, které ověřují hypotézy nebo slouží jako základ pro pochopení přírodních zákonitostí.

### Kompetence k učení

Učitel učí žáky vyhledávat v různých pramenech potřebné informace, poznávat souvislosti zkoumání v chemii s ostatními hlavně přírodovědně zaměřenými obory.

### Kompetence komunikativní:

Učitel vede žáky vyslovovat v diskusi hypotézy a různými prostředky a metodami ověřovat jejich pravdivost a platnost, vyjádřit problém, se kterým se setkají během provádění experimentů či vlastního vzdělávání.

### Kompetence sociální a personální:

Učitel zadává úlohy formou skupinové práce.

### Kompetence občanská:

Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu. Vede žáky předvídat možné dopady praktických aktivit lidí na přírodní prostředí.

### Kompetence k podnikavosti:

Učitel vede žáky hledat, navrhnout a používat další metody, informace, které by mohly přispět k řešení daného problému, používat adekvátní matematické a grafické prostředky k vyjadřování přírodních vztahů a zákonů, využívat prostředky moderních technologií v průběhu poznávací činnosti. Posuzovat řešení daného problému z hlediska jeho správnosti, jednoznačnosti a efektivnosti a korigovat chybná řešení problému.

# Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

## Učivo 1. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá správně terminologii při popisu látek</li> <li>používá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů</li> </ul>	<p><b>OBECNÁ CHEMIE</b>  <b>Úvod do studia chemie</b>            Soustavy látek a jejich složení, prvky, sloučeniny,            názvosloví anorganických sloučenin, hmotnost atomů a molekul, látkové množství, výpočty z chemických vzorců</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o stavbě atomu k rozlišení jaderných reakcí</li> <li>předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o struktuře elektronového obalu prvku a jeho zařazení v PSP</li> <li>orientuje se v PSP a dokáže charakterizovat jednotlivé skupiny prvků</li> <li>využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li> </ul>	<p><b>Složení a struktura chemických látek</b>            Složení a stavba atomu, radioaktivita, jaderné reakce, jaderná elektrárna            stavba elektronového obalu, orbitaly, kvantová čísla, PSP, přechodné a nepřechodné prvky (s, p, d, f) chemická vazba</p>	<p><b>Environmentální výchova:</b> člověk a životní prostředí  <b>Fyzika:</b> stavba atomu, radioaktivita, jaderné reakce  <b>Matematika:</b> výpočty, úměra, vyjadřování neznámé ze vzorce, rovnice o jedné neznámé</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní typy reakcí podle průběhu či tepelného zabarvení</li> <li>předvídá průběh typických reakcí kyselin a zásad</li> <li>aplikuje znalosti o průběhu redoxních reakcí na konkrétních příkladech</li> <li>provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů</li> <li>rozhodne, jak se správně chovat při úniku nebezpečných látek do životního prostředí</li> <li>prokáže znalosti a dovednosti při přípravě na mimořádnou událost, únik nebezpečných látek a na likvidaci následků hromadného zasažení obyvatelstva</li> </ul>	<p><b>Kvalitativní a kvantitativní stránka chemických reakcí</b>            Základy termochemie, reakční kinetika, chemické rovnováhy, druhy chemických reakcí a jejich průběh, acidobazické reakce, redoxní reakce, výpočty z chemických rovnic</p>	<p><b>Výchova ke zdraví:</b> Ochrana člověka za mimořádných okolností – únik nebezpečných látek do životního prostředí  <b>Výchova ke zdraví:</b> Ochrana člověka za mimořádných událostí – pravidelný jednodenní projekt <i>Ochrana člověka za mimořádných událostí formou celodenního cvičení</i> (viz kapitola 6. Školní projekty a kurzy)</p>

**Učivo 2. ročníku**

<b>Školní výstupy</b> Žák podle svých možností:	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata,přesahy, poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• použije znalosti o struktuře atomů či molekul vodíku a kyslíku k předvádění jejich chemických vlastností a reaktivity</li> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• charakterizuje jednotlivé druhy roztoků, vysvětlí způsoby jejich vzniku</li> <li>• provádí výpočty koncentrace jednotlivých složek roztoku, popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku</li> </ul>	<b>ANORGANICKÁ CHEMIE</b> <b>Základy anorganické chemie</b> Vodík, kyslík a jejich sloučeniny, voda a roztoky, vyjadřování složení roztoků	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (bezpečný a zdravý životní styl) <b>Enviromentální výchova:</b> člověk a životní prostředí <b>Matematika:</b> výpočty, úměra, vyjadřování neznámé ze vzorce, rovnice o jedné neznámé
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná kovy, polokovy a nekovy a popíše jejich vlastnosti</li> <li>• zapíše elektronovou konfiguraci prvků a znalosti struktury elektronového obalu aplikuje na vlastnosti jednotlivých prvků</li> <li>• charakterizuje významné zástupce prvků jednotlivých skupin, jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li> </ul>	p-prvkys-prvkyd-prvky, f-prvky	<b>Biologie:</b> mineralogie <b>Zeměpis:</b> hydrosféra, atmosféra, litosféra, surovinové zdroje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii</li> </ul>	<b>Laboratorní práce</b> pH roztoků, acidobazické reakce Vodík, kyslík Vlastnosti p-prvků a jejich sloučenin Vlastnosti s-prvků a jejich sloučenin Vlastnosti d-prvků a jejich sloučenin	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá zásad bezpečnosti práce v chemické laboratoři</li> <li>• podle konkrétní situace v chem. laboratoři zasáhne při závažných poraněních a poskytne první pomoc</li> </ul>	Výchova ke zdraví – Zdravý způsob života a péče o zdraví – První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>• dokáže s využitím znalostí o typu chemických vazeb vysvětlit rozdíly ve vlastnostech organických a anorganických sloučenin</li> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>• určuje jednotlivé typy izomerie a dokáže tvořit vzorce i modely jednotlivých izomerních sloučenin</li> <li>• rozeznává jednotlivé typy organických reakcí a činidel v organické chemii</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi chemickou rovnicí a reakčním schématem</li> </ul>	<b>ORGANICKÁ CHEMIE</b> <b>Úvod do organické chemie</b> Vlastnosti organických sloučenin, vzorce, izomerie, klasifikace organických reakcí a organických sloučenin	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce</li> </ul>	<b>Uhlovodíky a jejich klasifikace</b> Alkany a cykloalkany	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví na konkrétní sloučeniny, ovládá</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• i triviální názvy používané v běžném životě</li> <li>• znalosti o struktuře a chemických vazbách organických sloučenin používá</li> </ul>	Alkeny a alkadieny Alkiny	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• při objasnění fyzikálních a chemických vlastností jednotlivých skupin</li> </ul>	Aromatické uhlovodíky	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uhlovodíků</li> <li>• dokáže vysvětlit průběh typických organických reakcí pro jednotlivé</li> </ul>	Surovinové zdroje uhlovodíků	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupiny uhlovodíků</li> <li>• zhodnotí surovinové zdroje uhlovodíků, technologie výroby, způsob jejich</li> </ul>	<b>Laboratorní práce</b> Struktura a názvosloví uhlovodíků – kalotové	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využití v praxi, vliv na životní prostředí a možnosti jejich náhrady</li> </ul>	a tyčinkové modely	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• obnovitelnými zdroji</li> <li>• využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení</li> </ul>	Kvalitativní a kvantitativní analýza organických sloučenin	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• jejich praktického významu v organické chemii</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne, jak se chovat při úniku nebezpečných látek do životního prostředí</li> <li>• prokáže znalosti a dovednosti při přípravě na mimořádnou událost, únik nebezpečných látek a na likvidaci následků hromadného zasažení obyvatelstva</li> </ul>	Výchova ke zdraví – Ochrana člověka za mimořádných okolností- únik nebezpečných látek do životního prostředí	<b>Výchova ke zdraví:</b> Ochrana člověka za mimořádných událostí – pravidelný jednodenní projekt <i>Ochrana člověka za mimořádných událostí formou celodenního cvičení</i> (viz kapitola 6. Školní projekty a kurzy)

### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní skupiny derivátů uhlovodíků a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, technologie výroby, využitív praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organických sloučenin na deriváty uhlovodíků</li> <li>• ovládá triviální názvy sloučenin běžně používaných v každodenním životě a sloučenin, které jsou součástí živých organismů</li> <li>• znalosti o struktuře organických látek a znalosti o chemických vazbách organických sloučeninách umí použít při objasnění fyzikálních a chemických vlastností jednotlivých skupin derivátů uhlovodíků</li> </ul>	<p><b>Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace</b> Halogenderiváty, dusíkaté deriváty, hydroxysloučeniny, ethery, karbonylové sloučeniny, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (bezpečný a zdravý životní styl)</p> <p><b>Environmentální výchova:</b> člověk a životní prostředí, životní prostředí ČR</p> <p><b>Geologie:</b> bezpečnost ukládání odpadů, zdroje energie a druhotných surovin</p> <p><b>Výchova ke zdraví:</b> ochrana člověka mimořádných událostí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní skupiny přírodních sloučenin a jejich významné zástupce</li> <li>• objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro významné chemické procesy probíhající v živých organismech</li> <li>• aplikuje pravidla názvosloví organických sloučenin na přírodní sloučeniny a orientuje se v triviálních názvech významných přírodních sloučenin</li> <li>• na základě znalostí o struktuře organických látek odvodí významné chemické a biologické vlastnosti přírodních sloučenin</li> <li>• charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam</li> <li>• objasní souvislost mezi látkovým a energetickým metabolismem</li> <li>• vysvětlí význam makroergických sloučenin pro metabolismus živých organismů</li> </ul>	<p><b>Chemie přírodních látek a základy biochemie</b> Heterocyklické sloučeniny, alkaloidy, terpeny, steroidy, lipidy, sacharidy, bílkoviny, nukleové kyseliny, enzymy, vitamíny, hormony</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (bezpečný a zdravý životní styl)</p> <p><b>Biologie:</b> regulační soustavy, metabolismus, trávicí soustava</p> <p><b>Výchova ke zdraví:</b> zdravá výživa</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní skupiny látek běžně používaných v každodenním životě, jejich výrobu, využití v praxi a vliv na zdraví člověka a životní prostředí</li> <li>• na základě znalostí o struktuře a chemických vlastnostech těchto látek objasní způsob jejich fungování a využití v praxi</li> <li>• porovná výhody a nevýhody syntetických makromolekulárních látek, vyhodnotí jejich vliv na životní prostředí</li> <li>• porovná strukturu přírodních a synteticky vyráběných sloučenin podobnými chemickými a biologickými vlastnostmi</li> <li>• vysvětlí princip barevnosti</li> <li>• objasní význam farmaceutického průmyslu pro lidské zdraví a uvědomí si vlastní zodpovědnost za používání léků</li> <li>• rozhodne, jak se chovat při úniku nebezpečných látek do životního prostředí</li> <li>• prokáže znalosti a dovednosti při přípravě na mimořádnou událost, únik nebezpečných látek a na likvidaci následků hromadného zasažení obyvatelstva</li> </ul>	<p><b>Organická chemie v praxi</b> Léčiva, pesticidy, barviva, a pigmenty, detergenty, syntetické makromolekulární látky</p> <p>Výchova ke zdraví – Ochrana člověka za mimořádných okolností – únik nebezpečných látek do životního prostředí</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (bezpečný a zdravý životní styl)</p> <p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí, životní prostředí ČR</p> <p><b>Biologie:</b> nemoci jednotlivých soustav a jejich léčba, ekologie</p> <p><b>Výchova ke zdraví:</b> Zdravý a bezpečný životní styl; Ochrana člověka za mimořádných událostí – pravidelný jednodenní projekt <i>Ochrana člověka za mimořádných událostí formou celodenního cvičení</i> (viz kapitola 6. Školní projekty a kurzy)</p>
---	---	--

## 4.7 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	3	2	0	7
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Předmět Biologie vznikl rozpracováním vzdělávacích oborů <i>Biologie a Výchova ke zdraví</i> podle RVP G a spolu s Fyzikou, Chemií a Geografií (zařazenými společně do vzdělávací oblasti <i>Člověk a příroda</i>) zahrnuje široký okruh otázek spojených se zkoumáním přírody a poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním jevům a jejich zákonitostem. Při studiu si žáci osvojují i důležité dovednosti objektivně pozorovat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se, experimentovat, vytvářet a ověřovat hypotézy, analyzovat výsledky a vyvozovat z nich závěry. Žáci by tak měli hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů a jejich aplikacím v praktickém životě. Pomocí vycházek a exkurzí by měli provádět různá pozorování v přírodě. Vzdělávací oblast <i>Člověk a příroda</i> podporuje vytváření kritického myšlení a logického uvažování.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Biologie</b> kooperuje především s ostatními vzdělávacími obory zařazenými do vzdělávací oblasti <i>Člověk a příroda</i>, dále pak se vzdělávací oblastí <i>Člověka zdraví</i>.</p> <p>Vyučovací předmět <b>Biologie</b> je realizován týdně tři hodiny v 1. a 2. ročníku, z nichž jedna hodina týdně je <i>praktické cvičení z biologie</i>, dvě hodiny týdně ve 3. ročníku.</p> <p>Výuka biologie probíhá v celé třídě najednou, převážně v odborné učebně biologie, některé hodiny v kmenové třídě. Učebny jsou vybaveny projektorem a PC, na kterém je možnost připojení k internetu.</p> <p>Při <b>praktických cvičeních z biologie</b> jsou třídy, které jsou početnější, rozděleny na dvě skupiny, třídy s menším počtem žáků se nedělí. Výuka probíhá v odborných učebnách biologie nebo v přírodě. Žáci se každoročně zúčastňují exkurzí, besed a výstav s přírodovědnou tematikou. Žáci mají možnost zapojit se do soutěží (Biologická olympiáda a Přírodovědný klokan).</p> <p><b>V rámci vyučovacího předmětu jsou zintegrována průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentální výchova</li> <li>• Mediální výchova</li> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie</li> <li>• Výchova ke zdraví</li> </ul>



## **Výchovné a vzdělávací strategie**

### **Kompetence k učení**

Učitel vede žáky k efektivnímu získávání a zpracování informací o přírodě a životním prostředí. Probouzí v žácích vnitřní motivaci ke vzdělání v oblasti přírodních věd. Vede žáky ke kritickému přístupu ke zdrojům informací, učí je tvořivě informace zpracovávat a využívat při svém studiu a praxi. Učitel vybízí k formulování a kladení si otázek o průběhu a příčinách různých přírodních jevů pozorovaných v přírodě a při práci v biologické laboratoři.

### **Kompetence k řešení problémů**

Učitel motivuje žáky ke zkoumání přírodních jevů a dějů s využitím různých empirických metod (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování. Vybízí k používání osvojených metod při řešení problémů v biologii, poznávat souvislosti pozorování a provádění experimentů v biologii s ostatními především přírodovědně zaměřenými vzdělávacími obory. Snaží se s žáky hledat, navrhnout a používat metody, informace nebo nástroje, které by mohly přispět k hledání správných odpovědí na otázky více nezávislými způsoby. Učí žáky posuzovat řešení problémů a odpovědi na různé otázky z hlediska jejich správnosti, jednoznačnosti a efektivnosti.

### **Kompetence komunikativní**

Učitel se snaží zapojovat žáky do výchovně-vzdělávacího procesu, využívat všechny dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální a efektivně využívat moderní informační technologie. Podporuje samostatnost žáků a zároveň i práci v týmu. Umožní žákům vyjadřovat se ústním, písemným projevem i veřejnou prezentací.

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel vede žáky ke schopnosti provést sebereflexi, stanovit si cíle a priority s ohledem na své osobní zájmy a zájmovou orientaci na přírodní vědy. Napomáhá k vytváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě mezi spolužáky a mezi učitelem a žákem. Motivuje žáky k zapojení se do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí.

### **Kompetence občanská**

Učitel vede žáky k respektování různorodosti hodnot, názorů a postojů ostatních žáků. Motivuje žáky k rozšiřování svého poznání v oblasti přírodních věd. Snaží se probudit zájem o chod společnosti a civilizace z hlediska udržitelného rozvoje a jedná tak, aby sám nepoškozoval přírodu ani životní prostředí.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel vede žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozvržení vlastní práce, podporuje jeho iniciativu a tvořivost. Pomáhá mu při vyhledávání a využívání dostupných zdrojů a informací při plánování a realizaci aktivit.

# Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

## Učivo 1. ročníku

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Botanika, nebuněční, prvobuněční</b>		
<p>Žák/žákyně:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady základních znaků živých organismů a popíše jejich projevy</li> <li>• demonstruje na vybraných organismech evoluci přírody</li> </ul>	Obecná biologie – vznik a vývoj života	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše buňku, vysvětlí funkci jednotlivých organel</li> <li>• určí společné a rozdílné znaky rostlinné a živočišné buňky</li> <li>• porovná stavbu prokaryotické buňky s eukaryotickou</li> <li>• objasní pojem jednobuněčný a mnohobuněčný organismus</li> <li>• definuje pojem mitóza a meióza</li> <li>• porovná rozdíly mezi mitózou a meiózou</li> </ul>	Cytologie – buňka Rozmnožování buněk – dělení <ul style="list-style-type: none"> <li>- mitóza</li> <li>- meióza</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí přechod rostlin na souš a vznik pletiv</li> <li>• popíše funkci a význam jednotlivých pletiv</li> </ul>	Histologie – pletiva (dělivá, trvalá)	<b>Fyzika:</b> fyzikální pochody
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná a objasní funkci vnější a vnitřní stavby základních rostlinných orgánů</li> <li>• vysvětlí význam rostlinných orgánů</li> <li>• uvede příklady přeměn</li> <li>• rozlišuje nepohlavní a pohlavní rozmnožování rostlin</li> <li>• uvede rozdíl mezi květem a květenstvím</li> <li>• popíše vznik plodu</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi suchým a dužnatým plodem</li> </ul>	Morfologie – rostlinné orgány <ul style="list-style-type: none"> <li>- kořen</li> <li>- stonek</li> <li>- list</li> <li>- květ, květenství, plod</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní základní principy fotosyntézy a dýchání</li> <li>• popíše a rozliší růst a vývoj rostlin</li> <li>• uvede způsoby rozmnožování rostlin</li> <li>• rozliší aktivní a pasivní pohyby rostlin nebo jejich částí</li> <li>• rozlišuje základní systematické skupiny</li> </ul>	Fyziologie <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní projevy života rostlin</li> <li>- vodní režim, fotosyntéza, dýchání</li> <li>- růst a vývoj, rozmnožování, pohyby</li> </ul> Systém a evoluce rostlin Významné organismy pro člověka Příčiny vzniku a zániku některých druhů Formy ochrany	<b>Fyzika:</b> fyzikální pochody <b>Chemie:</b> chemické pochody  <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí stavby virů</li> <li>• uvede příklady virových nemocí a metody léčby</li> <li>• zhodnotí význam virů</li> </ul>	Nebuněční - viry	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady bakteriálních nemocí a metody léčby</li> <li>• zhodnotí význam bakterií z hlediska ekologického, zdravotnického a hospodářského</li> </ul>	Prvobuněční - bakterie	
<b>Zoologie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede rozdíly mezi jednobuněčnou a mnohobuněčnou řasou</li> <li>• objasní význam řas</li> <li>• popíše výskyt v přírodě ve vztahu k podmínkám prostředí</li> <li>• objasní podle obrázků stavbu těla</li> <li>• popíše způsoby rozmnožování pomocí výtrusů</li> </ul>	Nižší rostliny - řasy Vyšší rostliny <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtrusné – mechorosty, kapradorosty</li> <li>- semenné - nahosemenné</li> <li>- krytosemenné</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady mechorostů a kaprad'orostů</li> <li>• objasní rozdíly mezi výtrusnými a semennými rostlinami</li> <li>• pozná podle charakteristických znaků hlavní zástupce nahosemenných rostlin</li> <li>• uvede znaky krytosemenných rostlin a rozdíly mezi dvouděložnými a jednoděložnými rostlinami</li> <li>• rozpozná hospodářsky významné zástupce některých čeledí, dokáže je systematicky zařadit</li> <li>• zdůvodní význam ochrany rostlin</li> <li>• uvede příklady chráněných a ohrožených druhů v naší přírodě</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí způsoby výživy hub, jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> <li>• rozpozná nejznámější jedlé houby a porovná je s houbami jedovatými</li> <li>• pochopí pojem podvojný organismus a symbióza</li> <li>• rozpozná významné zástupce lišejníků</li> <li>• uvede ekologický, hospodářský a zdravotnický význam hub a lišejníků</li> </ul>	<p>Houby Lišejníky</p>	

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<p>Žák/žákyně:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje vlastnosti živých organismů</li> <li>• načrtne vývoj mnohobuněčnosti a tělních dutin</li> <li>• popíše evoluci a funkci jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní základní způsoby rozmnožování a uvede příklady živočichů</li> </ul>	<p>Živočišná buňka Vývoj živočichů a jeho odraz v systému</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hierarchii zoologického systému</li> <li>• pozná prvky a zařadí je do systému</li> </ul>	<p>Protista Prvoci – bičíkovci, výtrusovci, nálevníci</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam mnohobuněčných</li> <li>• formuluje a prezentuje základní životní strategie vícebuněčných</li> <li>• pozná a pojmenuje významné zástupce</li> </ul>	<p>Mnohobuněční – znaky, rozmnožování, vývoj</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše stavbu těla jednotlivých skupin živočichů</li> <li>• rozezná typy tělní organizace</li> <li>• pozná nejznámější živočichy jednotlivých skupin</li> </ul>	<p>Diblastica – houby, žahavci Triblastica Prvoústí – ploštěnci, hlístice, měkkýši, kroužkovci, členovci, Druhoústí - ostnokožci, polostrunatci, strunatci</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí význam živočichů v přírodě a potravní vztahy</li> <li>• obhájí působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• porovná základní typy chování živočichů</li> <li>• zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti ochrany</li> </ul>	<p>Vztah organismů a prostředí Významné organismy pro člověka Ochrana živočichů</p>	<p><b>Environmentální výchova:</b> Problematika vztahů organismů a prostředí; Člověk a životní prostředí</p>

### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>anatomie</b>		
<p>Žák/žákyně:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše jednotlivé druhy (typy tkání) a porovná je</li> <li>• přiřadí k druhům (typům) tkání orgány a orgánové soustavy, které tvoří</li> </ul>	Histologie – přehled tkání	<b>Biologický seminář:</b> základní typy tkání lidského těla
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozezná a vysvětlí rozdíl mezi vnější a vnitřní kostrou</li> <li>• objasní vztah mezi opěrnou soustavou a svalstvem</li> <li>• rozliší jednotlivé typy svalové tkáně</li> </ul>	Opěrná a pohybová soustava - kostra, svalová tkáň - první pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (Celková péče o vlastní zdraví, péče o sebe sama)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná cévní soustavu otevřenou a uzavřenou</li> <li>• vysvětlí stavbu srdce a nakreslí schéma krevního oběhu</li> </ul>	Cévní soustava srdce, cévy, krevní oběhy, nemoci	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší dýchání vnější a vnitřní</li> <li>• popíše a porovná orgány dýchací soustavy</li> </ul>	Dýchací soustava - stavba, funkce, dýchací svaly, nemoci	<b>Výchova ke zdraví:</b> Zdravý způsob života a péče o zdraví  Zdraví v globálním kontextu, nerovnosti v oblasti zdravizdravého životního stylu  <b>Výchova ke zdraví:</b> Zdravý způsob života a péče o zdraví  <b>Chemie:</b> metabolismus, vitamíny
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní stavbu a ukáže, jak pracují jednotlivé částitrávicího ústrojí</li> </ul>	Trávicí soustava - stavba, funkce, nemoci - zdravá výživa	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí funkce vylučovací soustavy a pomocí obrázkupopíše jednotlivé části.</li> </ul>	Vylučovací soustava stavba, funkce, nemoci, termoregulace, kůže	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (Celková péče o vlastní zdraví, péče o sebe sama)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje části CNS a porovná obvodové nervy</li> </ul>	Nervová soustava - stavba, funkce, nemoci	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje jednotlivé smyslové orgány a rozdělí je podle druhů podnětů</li> </ul>	Smyslová soustava - přehled smyslů	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší žlázy s vnějším a vnitřním vyměšováním</li> <li>• vytvoří příklady žláz a příslušného hormonu</li> </ul>	Hormonální soustava - přehled žláz, význam	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (Celková péče o vlastní zdraví, péče o sebe sama)  <b>Výchova ke zdraví:</b> Zdravý způsob života a péče o zdraví; Změny v životě člověka a jejich reflexe; Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí rozdíly mezi mužskou a ženskou rozmnožovací soustavou</li> <li>• porovná prenatální a postnatální vývoj</li> <li>• popíše a vysvětlí evoluci člověka</li> </ul>	Rozmnožovací soustavy, stavba, funkce – muž, žena Ontogenetický a fylogenetický vývoj člověka Hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství Péče o reprodukční zdraví; Civilizační choroby Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí mendelovskou genetiku</li> <li>• vysvětlí využití genetiky v praxi</li> </ul>	Základy genetiky a její význam, základní pojmy, Mendelovy zákony, dědičnost pohlavně ovlivněná a vázaná na pohlaví, geneticky podmíněné choroby	

## 4.8 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	1	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět <b>Zeměpis</b> vznikl rozpracováním vzdělávacích oborů <i>Geografie</i> a <i>Geologie</i> podle RVP G a je zařazen do vzdělávací oblasti <i>Člověk a příroda</i> a částečně i <i>Člověk a společnost</i>. Základní prioritou je poznávání zákonitostí, jimiž se příroda, ale i lidská společnost řídí. Cílem je učit žáky porozumět lokaci objektů a jevů, rozeznávat jednotlivé složky krajinné sféry, jejich části a jejich vzájemné vztahy v prostoru a čase. Žáci jsou vedeni k využívání získaných poznatků a dovedností v praxi a je podněcován jejich zájem o celoživotní vzdělávání.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>V části společenskovední jsou žáci vedeni k pochopení důležitosti vztahů mezi člověkem a přírodou, k uvědomění si souvislostí mezi různými lidskými činnostmi a principů a příčinodlišného vývoje jednotlivých zemí i větších regionů. V návaznosti na již získané znalosti z nižších ročníků rozvíjíme geografické myšlení formou rozboru grafů, tabulek, lokalizačních faktorů a příčin lokace různých velikostních řádů.</p> <p>V oblasti kartografie jsou žáci vedeni k poznávání tvorby, obsahu a dělení map. Důraz klademe na osvojení dovednosti interpretace z mapy a na praktickou činnost orientacev přírodě.</p> <p>Vyučovací předmět <b>Zeměpis</b> má v 1., 2.. a 3. ročníku čtyřletého gymnázia dotaci dvou hodin, ve 4. ročníku jedné hodiny týdně. Studenti si mohou ve 3. a 4. ročníku zvolit dvouhodinový zeměpisný seminář.</p> <p>Součástí výuky jsou ve třetím ročníku i <b>sportovně-turistické kurzy</b>, kde jsou získané znalosti z <b>fyzické a sociální geografie</b> a <b>kartografie</b> využívány v praxi.</p> <p>Žáci s nejlepšími výsledky v zeměpise se pravidelně zúčastňují geografických vědomostních soutěží v rámci okresu, kraje i republiky.</p> <p>Výuka probíhá převážně v kmenových třídách. Podle možností využíváme multimediální učebnu, a učebny fyziky. Tyto prostory jsou vybaveny moderní audiovizuální technikou.</p> <p>Obsahová náplň <b>Zeměpis</b> přesahuje do následujících předmětů: <b>Základy společenských věd, Dějepis, Výchova ke zdraví, Tělesná výchova, Informatika.</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geologie</li> <li>• Geografie</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

Předmět **Zeměpis** svým postavením na průsečíku věd přírodních, sociálních i technických významně přispívá k všestrannému rozvoji osobnosti a k utváření a rozvíjení všech klíčových kompetencí vyzdvihnutých v RVP pro gymnázia. Učitelé v hodinách **Zeměpisu** používají různé formy a metody výuky, přiměřené schopnostem žáků a možnostem školy. Výuku obohacují exkurzemi, přednáškami a besedami s cestovateli. Jsou využívány i metody samostatné práce žáků a jejich prezentace s použitím multimediální techniky.

### **Kompetence k učení**

Učitel vede žáky k pochopení významu celoživotního vzdělávání, vytváří příznivé studijní klima a motivaci. Učí a podporuje žáky v samostatném vyhledávání a třídění informací z různých zdrojů (časopisy, encyklopedie, internet,...) a k jejich kritickému posouzení a tvořivému využití. Na základě faktů, vlastních zkušeností a logického usuzování pomáhá utvářet geografické myšlení. **Kompetence**

### **k řešení problémů**

Učitel dbá na to, aby se žáci naučili definovat, čemu konkrétně v učivu nerozumí a co jim dělá problémy. Vede žáky k používání odborné terminologie při prezentaci svých názorů na řešení problémů. Podporuje žáky v tvořivém přístupu k řešení problémů, hledání a využívání informací a metod, které by mohly přispět k nejhodnějšímu řešení problému. Pomáhá utvářet u žáků schopnost pracovat v týmu a posuzovat vhodnost řešení problémů z hlediska jejich ověřených argumentů. Učitel vytváří situace, kdy žáci hledají kořeny problémů, učí se třídít problémy podle naléhavosti, přicházejí s vlastními návrhy řešení a vybírají ty nejhodnější.

### **Kompetence komunikativní**

Učitel vytváří optimální prostředí, které žákům umožňuje vyjadřovat své názory kultivovanou formou slovní i písemnou prezentací. Umožňuje žákům efektivně využívat rozličné zdroje informací, především moderní informační techniku. Klade důraz na práci s geografickou informací ve smyslu výběru toho podstatného z ní. Vede žáky k naslouchání názorů druhého a na základě svých vědomostí a zkušeností jejich názory nestranně hodnotit. Podporuje samostatnou práci žáků a práci v týmu.

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel vede žáky k vytváření dobrých mezilidských vztahů nejen ve třídě mezi spolužáky, ale i mezi žáky a učiteli. Motivuje je do aktivit zaměřených na šetrné chování k životnímu prostředí doma, ve škole i na veřejnosti.

### **Kompetence občanská**

Učitel vede žáky k rozšiřování svého poznání v oblasti přírodních i sociálních věd a skrze jejich propojení k chápání významu myšlenky trvale udržitelného rozvoje. Žákům zdůrazňuje nutnost používání všech dostupných zdrojů nových informací a k jejich porovnávání. Vyzývá žáky k zaujetí kritického postoje ke všem sociálně patologickým jevům a vyhýbání se podobnému jednání. Podporuje v žácích takové chování, které nevede k environmentálním a kulturním škodám. Učitel zeměpisu cíleně podporuje respekt k jiným kulturám a vyznáním a vede žáky k pochopení jejich významu v souvislostech.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel podporuje žáky v posuzování a kritickém hodnocení rizik při rozhodování o reálných problémech tím, že jim záměrně předkládá různé modelové situace z přírodního i sociálního prostředí. Zdůrazňuje přednost kvalifikovaných rozhodnutí. Práci ve skupině vede žáky k zvládnutí konkurenčního prostředí a k chápání významu účelného využívání potenciálu jednotlivců i týmu.

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

### Učivo 1. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>GEOGRAFIE JAKO VĚDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí objekt studia geografie</li> <li>rozlíší dílčí disciplíny geografie jako vědy</li> <li>vysvětlí důležitost geografie pro společnost</li> </ul>	Průnik sociální, přírodní a technická sféra geografie Krajinná sféra, rozdělení a význam geografie	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznávání a rozvoje vlastní osobnosti; Sociální komunikace (prolíná se učivem celého ročníku) <b>Mediální výchova:</b> Média a mediální produkce; Účinky mediální produkce a vliv médií (prolíná se učivem celého ročníku)
<b>VESMÍR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	Sluneční soustava a Země, vývoj poznatků o Zemi Tvar, velikost a pohyby Země a jejich důsledky pro život na Zemi	<b>Fyzika:</b> Sluneční soustava, vesmír, gravitační síla <b>Český jazyk a literatura:</b> pravopis
<b>KARTOGRAFIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě a vybírá nejvhodnější pro řešení geografických problémů</li> </ul>	Geografická podstata map, obsah map, mapování a současné mapy, dálkový průzkum Země, GPS, práce s mapou velkého měřítka	<b>Matematika:</b> přímá úměrnost, souřadnicová soustava <b>Dějepis:</b> zámořské plavby – mapy,
<b>KARTOGRAFIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se pomocí mapy v krajině</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednotlivé grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	Praktická aplikace s kartografickými produkty, s tematickými mapami, s kartogramy Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk	<b>Matematika:</b> tabulky a grafy
<b>KRAJINNÁ SFÉRA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezuje KS a její jednotlivé složky. Rozliší prvky fyzickogeografické sféry a analyzuje vztahy mezi nimi</li> </ul>	Objekt výzkumu geografie, členění zemského povrchu	<b>Biologie:</b> ekologie <b>Fyzika:</b> fyzikální veličiny
<b>FYZICKÁ GEOGRAFIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> </ul>	Litosféra Složení a struktura Země Endogenní procesy a desková tektonika Exogenní procesy Základní tvary georeliéfu	<b>Biologie:</b> horniny a nerosty <b>Fyzika:</b> fyzikální vlastnosti a jejich měření <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy</li> </ul>	Složení a struktura Země	<b>Biologie:</b> horniny, nerosty <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí
<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů</li> </ul>	Magmatický proces Zvětrávání a sedimentační proces Metamorfní procesy	<b>Fyzika:</b> fyzikální vlastnosti a jejich měření
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší a zdůvodní různé druhy poruch v litosféře</li> </ul>	Deformace litosféry	<b>Biologie:</b> horniny a nerosty <b>Chemie:</b> chemické vlastnosti hornin a nerostů
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá geologickou mapu ČR a aplikuje ji při objasnění geologického vývoje regionů</li> </ul>	Práce s geologickou mapou	
<ul style="list-style-type: none"> <li>diferencuje jednotlivé vrstvy atmosféry podle rozdílných fyzikálních vlastností, objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů</li> </ul>	Atmosféra, složení a struktura atmosféry Všeobecná cirkulace atmosféry Počasí a podnebí, podnebné pásy Skleníkový efekt, ozónová díra	<b>Fyzika:</b> fyzikální vlastnosti a jejich měření <b>Chemie:</b> chemické vlastnosti vody <b>Biologie:</b> podmínky života <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí



<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní velký a malý oběh vody, rozliší jednotlivé složky hydrosféry a prokáže jejich funkci v krajině</li> </ul>	Rozdělení a charakteristika vodstva na Zemi Světový oceán, vodstvo pevnin Základní hydrologické pojmy	<b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
<ul style="list-style-type: none"> <li>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</li> </ul>	Pohyb a význam vody v krajině Vliv lidské společnosti na hydrosféru Význam půdy Půdotvorní činitelé, půdotvorné procesy Složení a stavba půd, rozšíření půd na Zemi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší hlavní biomy světa, zdůvodní jejich lokalizaci a posoudí jejich význam</li> </ul>	Zonalita a azonalita Hlavní biomy a jejich charakteristika Přírodní zóny	

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Regionální zeměpis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí polohu hranice, přírodní poměry</li> <li>vymezi regiony na mapách</li> <li>zhodnotí kulturní, politické, hospodářské vlastnosti region</li> <li>lokalizuje soustředění obyvatelstva</li> <li>vyhledává, analyzuje a interpretuje číselné a jiné geografické údaje</li> <li>určí regionalizaci světadílů, určí jádrové oblasti</li> </ul>	Asie - fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika (poloha, rozloha, přírodní poměry, podnebí, biota, přírodní zdroje, obyvatelstvo, sídla, hospodářství, cestovní ruch, národní parky, zajímavosti)	<b>Dějepis:</b> Historie osidlování <b>Matematika:</b> Statistiky, grafy
<ul style="list-style-type: none"> <li>analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> <li>posoudí význam mezinárodních ekonomických a politických integrací</li> <li>analyzuje sociální a politické problémy a navrhuje možná řešení</li> </ul>	Kulturní a politické regiony světa Makroregiony světa – jádra, periferie	<b>Základy společenských věd:</b> zásady lidské tolerance <b>Dějepis:</b> historický vývoj společnosti
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a kulturní tendence ve vývoji osídlení, uvádí klady a záporny jednotlivých typů osídlení</li> </ul>	Venkovská a městská sídla Sídlní systémy Jádra a periferie	<b>Dějepis:</b> historický vývoj společnosti <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a posoudí faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa</li> </ul>	Vývoj a lokalizační faktory hospodářství Sektorová a odvětvová struktura a její důsledky Světová produkce potravin Průmyslové oblasti světa Doprava a služby	<b>Matematika:</b> statistika, tabulky <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů a demonstruje jejich vliv na ekonomiku regionu</li> </ul>	Rozmístění a těžba nerostných surovin jako jeden z lokalizačních faktorů průmyslu Doprava a služby	<b>Matematika – statistika, tabulky</b> <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí
<b>REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE</b> demonstruje na konkrétních příkladech geografickou dimenzi na různých velikých regionálních úrovních	Cestovní ruch a jeho lokalizační faktory Význam cestovního ruchu	<b>Základy společenských věd:</b> politické systémy <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy
lokalizuje na mapách makroregiony světa a na základě společných a odlišných znaků vymezení jejich hranice	Vývoj krajiny Přírodní a společenské prostředí	<b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí přírodní, kulturní, politické a hospodářské</li> <li>• vlastnosti jednotlivých makroregionů a posoudí jejich vliv na vývoj oblasti, vyvodí obecné závěry na postavení ve světě</li> </ul>	<p>Afrika, Austrálie a Oceánie, polární oblasti polární oblasti (Antarktida, Arktida) Afrika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika ( poloha, rozloha, přírodní poměry, podnebí, biota, přírodní zdroje, obyvatelstvo, sídla, hospodářství, cestovní ruch, národní parky, problémy Afriky, zajímavosti)</p>	<p><b>Dějepis:</b> Počátky novověku, Osvícenství, revoluce, Moderní doba I, II <b>Základy společenských věd:</b> Člověk ve společnosti, Občan ve státě, Mezinárodní vztahy, globální svět <b>Anglický jazyk, Německý jazyk:</b> Realie <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc..., Vzdělání v Evropě a ve světě <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí</p>
---	---	--

### Učivo 3. ročníku

<b>Školní výstupy</b> Žák podle svých možností:	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, přesahy, poznámky</b>
<p><b>REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE AMERIKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti jednotlivých makroregionů a posoudí jejich vliv na vývoj oblasti, vyvodí obecné závěry na postavení ve světě           <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá a prezentuje zajímavosti</li> <li>• navrhne řešení ochrany životního prostředí</li> <li>• posoudí význam mezinárodních ekonomických a politických integrací</li> </ul> </li> </ul> <p><b>REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE EVROPY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí hranice polohu země</li> <li>• posoudí význam mezinárodních, ekonomických a politických integrací</li> <li>• analyzuje změny na politické mapě světa v 20. Století</li> <li>• analyzuje působení přírodní a společenských faktorů na životní prostředí</li> </ul>	<p>Amerika – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika Severní, Střední a Jižní Ameriky (poloha, rozloha, přírodní poměry, podnebí, biota, přírodní zdroje, obyvatelstvo, sídla, hospodářství, ekonomický význam pro svět, cestovní ruch, národní parky , zajímavosti)</p> <p>Evropa – fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika region (poloha, rozloha , přírodní poměry , podnebí, biota, přírodní zdroje, doprava, ekonomika a její transformace, služby a cestovní ruch)</p> <p>Evropa – regiony</p> <p>Evropa - integrace a spolupráce</p>	<p><b>Dějepis:</b> Počátky novověku, Osvícenství, revoluce,....., Moderní doba I, II <b>Základy společenských věd:</b> Člověk ve společnosti, Občan ve státě, Mezinárodní vztahy, globální svět <b>Anglický jazyk, Německý jazyk:</b> Realie <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc..., Vzdělání v Evropě a ve světě <b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí</p> <p><b>Dějepis:</b> vývoj, osídlení, strověké říše <b>Biologie:</b> vliv geografické polohy na život, ohnisko vývoje člověka <b>Matematika:</b> grafy, diagram, statistické údaje <b>Anglický jazyk:</b> využití angl. jazyka v rámci exkurze do zahraničí, cizí slova při hledání zajímavostí</p>

#### Učivo 4. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<p><b>ČESKÁ REPUBLIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky a provede rozbor její sociální, ekonomické a kulturní charakteristiky</li> </ul>	<p>Česká republika – postavení v Evropě, hranice, přírodní zdroje, obyvatelstvo, sídla, zemědělství, sociální, hospodářská, kulturní a politická charakteristika, životní prostředí, průmysl, doprava, ekonomika – její vývoj a transformace, služby a cestovní ruch, euroregiony, územní vývoj, územní členění státu, charakteristika jednotlivých regionů</p>	<p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí  <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy, Žijeme v Evropě  <b>Multikulturní výchova:</b> Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezení jádrové a periferní oblasti ČR na základě jejich geografické charakteristiky</li> </ul>	<p>Kritéria vymezení oblastí            Krajina a životní prostředí (vývoj a funkce krajiny, typy krajiny, ochrana krajiny, devastace krajiny, přírodní katastrofy a civilizační rizika)</p>	<p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a ČR  <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí vlastnosti místního regionu, jeho geografický potenciál, vazby k vyšším regionálním celkům, vybere pravděpodobné tendence dalšího vývoje</li> </ul>	<p>Místní region            Politická geografie (vývoj politické mapy světa, nezávislé státy a závislá území, státní řízení OSN ve světě, napětí, problém terorismu)</p>	<p><b>Environmentální výchova:</b> Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a ČR  <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační rozvojové procesy</p>

## 4.9 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	2	2	2	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Předmět <b>Základy společenských věd</b> vznikl rozpracováním vzdělávacích oblastí a oborů <i>Občanský a společenskovědní základ, Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví</i> podle RVP G. Seznamuje žáky se základním obsahem, principy a metodami humanitních disciplín (zejména psychologie, sociologie, politologie, práva, ekonomie, filozofie, etiky). Je představitelem interdisciplinárního oboru, jeho obsah souvisí s předměty/obory: <b>Dějepis, Zeměpis/Geografie, Český jazyk, Mediální výchova a Biologie</b>. Na základní učivo a školní výstupy navazuje nabídka volitelných seminářů pro studenty třetího a čtvrtého ročníku. Z předmětů vyučovaných na základních školách a nižším stupni gymnázia má nejbližší k Občanské výchově.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Do vzdělávacího předmětu ZSV jsou integrovány vzdělávací obsahy několika průřezových témat. S předmětem ZSV významně souvisí průřezová témata <b>Osobnostní a sociální výchova (OSV)</b>, volněji <b>Multikulturní výchova (MkV)</b> a <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)</b>. Výuka probíhá v kmenových třídách a multimediální učebně. Vyučující příležitostně mohou využívat i prostor školní auly a možností učeben s interaktivní tabulí. Některé školní výstupy jsou realizovány ve spolupráci s neziskovými společnostmi a organizacemi zřízenými městem. Některé výstupy jsou naplněny i účastí studentů na besedách, exkurzích, výstavách atd. V <b>OSV</b> se nachází těsná vazba na témata související s osobnostním vývojem jedince (sebezpoznání, seberegulace a sebeorganizace; psychohygienu; rozvíjení osobního potenciálu; promyšlení životní perspektivy a stanovování životních cílů a plánů) a s rozvojem sociálních dovedností žáků (komunikace, kooperace). <b>MkV</b> navazuje na témata psychologická (problém "jinakosti" druhého člověka, odlišnosti v jeho chování, myšlení a prožívání světa), sociologická (problematika vztahu majority a minorit ve společnosti, soužití různých etnických skupin apod.) a okrajově na problematiku právní, politologickou, etickou, filozofickou i religionistickou. <b>VMEGS</b> se jednoznačně váže na tematický okruh Mezinárodní vztahy, globální svět.</p> <p>Do předmětu ZSV je rovněž integrována oblast <b>Člověk a svět práce</b>, která vyplňuje třetíročník studia s jednou vyučovací hodinou týdně. Dalším příbuzným prvkem vzdělávacího předmětu v rámci ŠVP je <b>Adaptační kurz</b>.</p> <p>V předmětu se také rozvíjí problematika přípravy občanů k obraně státu.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a svět práce</li> <li>• Občanský a společenskovědní základ</li> </ul>

## Výchovné a vzdělávací strategie

ZSV významně přispívá k utváření a rozvíjení všech **klíčových kompetencí** vymezených v RVP

G. Hlavním argumentem pro toto tvrzení je skutečnost, že vzdělávací obsah **ZSV** je velmi komplexní a zaměřuje se na rozvíjení všech složek osobnosti žáků. **ZSV** nejvýrazněji podporuje rozvoj kompetencí občanských, sociálních a personálních. Jejich rozvíjením prostřednictvím vymezených tematických okruhů (zejména **Občan ve státě; Občan a právo;**

**Člověk jako jedinec; Člověk ve společnosti**) přispívá k podpoře osobnostního rozvoje a kultivaci občanských, sociálních a interpersonálních kompetencí každého žáka i ke zvyšování jeho osobní angažovanosti v životě společnosti, v němž žije.

### Kompetence k učení

Učitel u žáků probouzí vnitřní motivaci ke vzdělání a vybízí ke kritickému myšlení, tím, že podává učivo přístupnou formou, problémově a dává prostor k jejich vlastnímu názoru.

### Kompetence k řešení problémů

Učitel vytváří vhodné prostředí k přínosné, demokratické a slušně vedené debatě tím, že iniciuje a organizuje prodebatování společenských témat. Žáci se tak učí vyjádřit a obhájit svůj názor, a současně si vyslechnout názor druhého.

### Kompetence komunikativní

Učitel vede studenty k vhodnému a efektivnímu užívání různých prostředků komunikace a buduje schopnost interpretovat, hodnotit a verifikovat přijímané informace z různých zdrojů. Předkládá žákům různé zdroje informací, učí je jim rozumět a kriticky k nim přistupovat.

### Kompetence sociální a personální

Učitel žáky motivuje k ochotě spolupracovat a pomáhat. Vytčenými vlastnosti osobnosti, které učitel podporuje a rozvíjí, jsou ohleduplnost, slušnost a zodpovědnost. V hodinách s nimi nacvičuje a modeluje životní situace, které žáci řeší teoreticky i prakticky.

### Kompetence občanská

Učitel vede žáky ke schopnosti a vůli hájit práva vlastní i práva druhých lidí. Žáci se učí znát zákony a další normy a používat je. Žáci jsou řešením konkrétních problémů v hodinách ZSV motivováni k odpovědnosti vůči sobě i okolí, v němž žijí.

### Kompetence k podnikavosti

Učitel podporuje v žácích schopnost praktického využití poznatků a dovedností získaných při hodinách ZSV. Učí je rozpoznat své schopnosti, možnosti a využít je v dalším studiu a zaměstnání

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

### Učivo 1. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve svých emocích a potřebách</li> <li>je schopen se motivovat a využít své schopnosti a talent</li> <li>uplatňuje zásady duševní hygieny</li> <li>objasní podstatu vybraných sociálních problémů současnosti</li> </ul>	<b>Psychologie</b> - historický vývoj, osobnosti <b>Člověk jako individualita</b> - lidská osobnost a její rysy, temperament a charakter, emoce a motivace, schopnosti, nadání a talent - duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sebepoznání a sebereflexe, stres, duševní hygiena, duševní zdraví	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak a kdy činíme ve svém životě rozhodnutí a důležité volby)
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje svůj vztah k přírodě a kultuře</li> <li>orientuje se ve své osobnosti</li> <li>porovná metody učení, vyhodnotí je i z hlediska přínosu pro své vlastní studium; uplatňuje zásady duševní hygieny</li> </ul>	<b>Člověk a jeho vývoj</b> - lidská kultura, vztah přírody a kultury, člověk jako přírodní a společenská bytost - učení a vývoj člověka, socializace a její činitelé, vývojové etapy člověka	
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní projevy lidského chování</li> <li>objasní podstatu filozofického tázání</li> </ul>	<b>Poznání skutečnosti</b> - lidské vědomí, vnímání, paměť, myšlení a řeč - věda, filozofie, společenské vědy, poznání - média a pohled na svět	
<ul style="list-style-type: none"> <li>korektně řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> <li>objasní význam sociální kontroly</li> <li>respektuje kulturní odlišnosti</li> </ul>	<b>Život mezi druhými</b> - jedinec a kolektiv, sociální interakce a jednání, sociální instituce a kontrola - sociální percepce, stereotypy a předsudky, sociální komunikace, efektivní komunikace, manipulace v komunikaci	Integrace výstupů vzdělávacího oboru <b>Výchova ke zdraví</b>

### Učivo 2. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje kulturní odlišnosti, na příkladech doloží tragické důsledky předsudků</li> <li>objasní význam sociální kontroly</li> <li>posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji; změny umí hodnotit</li> <li>objasní podstatu vybraných sociálních problémů současnosti; popíše možné dopady sociálně-patologických projevů chování</li> </ul>	<b>Člověk ve společnosti</b> - základy sociologie: socializace, společnost, kulturní odlišnosti, mezilidské vztahy - struktura společnosti: sociální útvary, instituce, nerovnost ve společnosti, sociální mobilita, sociální role - proměny a problémy společnosti dneška: krizeroziny, sociální deviace, sociální patologie	
<ul style="list-style-type: none"> <li>korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> <li>posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství</li> <li>projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</li> </ul>	<b>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</b> - mezilidské vztahy: vztahy v rodině, mezigenerační, partnerské, krizové vztahy v rodině - sociální dovednosti a sociální chování	Integrace výstupů vzdělávacího oboru <b>Výchova ke zdraví</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> </ul>	<b>Změny v životě člověka a jejich reflexe</b> - osobnost člověka, změny osobnosti, sebereflexe	

<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává historické i současné typy států</li> <li>vymezení funkce ústavy ve státě</li> <li>objasní dělbu moci v ČR; rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR</li> </ul>	<p><b>Občan ve státě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základy politologie: stát, znaky státu, formy vlády</li> <li>ústava ČR, státní moc a orgány státu u nás</li> </ul>	<p><b>Dějepis:</b> význam ústavy a základní typy státních systémů</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>chápe a umí vysvětlit podstatu demokracie, srovná demokratické a nedemokratické formy vlády a režimy</li> <li>vysvětlí podstatu a význam politického pluralismu, uvede příklady politického extremismu a ideologií</li> <li>prokáže orientaci ve složkách polit. spektra, porovná programy polit. stran</li> <li>vyloží podstatu voleb všech typů, zná volební principy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>demokracie, její principy, občanská společnost, demokratická forma vlády, nedemokratické režimy</li> <li>politické strany</li> <li>volby, druhy voleb, volební systémy</li> </ul>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady toho, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě, definuje veřejný zájem</li> <li>obhájí svá lidská práva, zná a respektuje práva ostatních</li> <li>uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na státní instituce, zvládá komunikaci s nimi</li> <li>uvede příklady projevů korupce, analyzuje příčiny a domýšlí důsledky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>občan ve státě – jeho práva a povinnosti, přístup institucí a orgánům státu</li> <li>lidská práva</li> <li>negativní jevy ve společenském a politickém životě</li> </ul>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost mezi muži a ženami, problematika genderu; lidská práva ve světě, organizace zabývající se lidskými právy)</p>

### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní odlišnosti mezi morálními a právními normami; odůvodní účel sankcí při jejich porušení</li> <li>zná legislativní proces, tvorbu a publikaci právních předpisů u nás</li> <li>rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvádí příklady</li> <li>orientuje se v druzích právních vztahů, v podmínkách jejich vzniku a zániku, právech a povinnostech účastníků</li> <li>na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy</li> <li>chápe rozdíl mezi občanským a trestním soudním řízením</li> <li>rozlišuje trestný čin a přešestupek, vymezuje podmínky trestní postizitelnosti;</li> <li>rozlišuje náplň činnosti orgánů právní ochrany</li> <li>ve svém jednání respektuje platné právní normy</li> </ul>	<b>Občan a právo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>význam a smysl práva, právo a morálka</li> <li>právní řád ČR, legislativní proces</li> <li>právní subjektivita, právní způsobilost, fyzické a právnické osoby</li> <li>právní vztahy, smlouva, všeobecné podmínky platnosti smlouvy</li> <li>občanské a trestní soudní řízení</li> <li>orgány činné v trestním řízení</li> <li>trestnost, trestné činy, druhy trestů</li> <li>orgány právní ochrany, právní poradenství</li> </ul>	<b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost mezi muži a ženami, problematika genderu; lidská práva ve světě, organizace zabývající se lidskými právy)
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</li> </ul>	<b>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>výroba, držení a zprostředkování návykových látek, sexuálně motivovaná kriminalita, skryté formy individuálního násilí (šikana)</li> </ul>	Integrace výstupu vzdělávacího oboru <b>Výchova ke zdraví</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace</li> <li>posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vzhledem ke své profesní volbě</li> <li>posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce</li> <li>vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</li> <li>vhodně prezentuje svoji osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru, konkurzu</li> <li>reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh</li> </ul>	<b>Trh práce a profesní volba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností</li> <li>vzdělávání a profesní příprava</li> <li>přijímací pohovor, a výběrové řízení</li> <li>nabídka a poptávka po pracovních místech</li> <li>pracovní trh</li> <li>rekvalifikace, profesní mobilita</li> <li>plánování práce, denní rozvrh</li> <li>workoholismus, zaměstnání a rodina</li> </ul>	Integrovaný celý obsah vzdělávací oblasti <b>Člověk a svět práce</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede postup, jak uzavřít smlouvu a podat výpověď</li> <li>uvede svá pracovní práva a své povinnosti</li> <li>objasní funkci odborů</li> <li>volí bezpečné pracovní postupy, šetrné k životnímu prostředí, používá pracovní pomůcky</li> <li>chová se poučeně a adekvátně v situaci při pracovním úrazu</li> </ul>	<b>Pracovněprávní vztahy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vznik, změna a zánik pracovního poměru</li> <li>práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů</li> <li>odbory</li> <li>zásady bezpečnosti práce, ochrany zdraví a životního prostředí</li> </ul>	



Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace mechanismy</li> </ul>	<b>Tržní ekonomika</b>	Integrovaný celý obsah
<ul style="list-style-type: none"> <li>fungování trhu</li> <li>stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí další okolnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>typy ekonomik</li> <li>tržní mechanismus</li> </ul>	vzdělávací oblasti <b>Člověk a svět práce</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vzniku ceny a působení nabídky a poptávky</li> <li>rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky</li> <li>rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání</li> <li>posoudí výhody a rizika podnikání ve srovnání se zaměstnáním</li> <li>uvede postup zakládání podnikatelské činnosti a získání živnostenského oprávnění</li> <li>analyzuje skrytý obsah reklamy, vliv marketingu na úspěch výrobku na trhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nabídka, poptávka, tvorba ceny</li> <li>ekonomické subjekty, formy podnikání, typy obchodních společností</li> <li>marketing a reklama</li> </ul>	<b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (chudoba a bohatství); Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (světový obchod)
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá platební nástroje, umí směniti peníze dle kurzovního lístku</li> <li>orientuje se v problematice cenných papírů</li> <li>rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje; umí sestavit rozpočet domácnosti</li> <li>navrhne racionální řešení schodkového i přebytkového rozpočtu</li> <li>na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele</li> <li>navrhne způsoby zhodnocení volných finančních prostředků</li> <li>orientuje se v problematice úvěrů</li> <li>vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb; zná rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</li> <li>vybere nejvhodnější pojistný produkt s ohledem na své</li> </ul>	<b>Finance</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>peníze, funkce a formy peněz</li> <li>cenné papíry, burza</li> <li>rozpočet domácnosti</li> <li>ochrana spotřebitele</li> <li>finanční produkty – investování, úvěrování, leasing, pojištění</li> <li>bankovní soustava, ČNB, komerční banky</li> <li>bankovní služby dneška v praxi</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní systém příjmů a výdajů státu</li> <li>rozlišuje základní typy daní</li> <li>umí podat daňové přiznání; zejména k dani z příjmu</li> <li>vyhledává aktuální informace o nejdůležitějších ekonomických ukazatelích a posuzuje jejich vliv na životní úroveň</li> <li>vysvětlí podstatu inflace a její ekonomické důsledky</li> <li>uvede postup výpočtu životního minima a umí zažádat o sociální dávku</li> <li>objasní funkci úřadů práce a význam podpory v nezaměstnanosti</li> </ul>	<b>Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>státní rozpočet, daňová soustava</li> <li>makroekonomické veličiny</li> <li>sociální politika státu</li> </ul>	

#### Učivo 4. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní důvody evropské integrace, posoudí jejich význam pro vývoj Evropy</li> <li>• rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti</li> <li>• posoudí vliv začlenění států do EU na každodenní život občanů</li> <li>• uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí jejich vliv na chod světového společenství; zhodnotí zapojení ČR</li> <li>• uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí</li> </ul> <p>posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti i s jejich důsledky</p>	<p><b>Mezinárodní vztahy, globální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evropská integrace, EU</li> <li>- mezinárodní spolupráce, mezinárodní organizace a společenství</li> </ul> <p>globalizace – příčiny, projevy, důsledky</p>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (mezinárodní instituce na pomoc rozvojové spolupráci; možnost zapojit se do rozvojové spolupráce; humanitární pomoc a rozvojová spolupráce)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatu filozofického tázání a vztahu filozofie ke světu a ostatním vědám</li> <li>• rozliší hlavní filozofické směry, uvede nejdůležitější představitele a porovná řešení hlavních filozofických témat</li> <li>• zná zásady dialogu, argumentace a diskuse, prakticky je využívá</li> <li>• je si vědom významu vědeckého poznání, úlohy vědy a techniky s jejich klady i zápory</li> <li>• umí posoudit lidské jednání z hlediska etického v závislosti na okolnostech</li> </ul> <p>rozlišuje hlavní náboženské systémy, je si vědom významu víry v lidském životě</p>	<p><b>Úvod do filozofie a religionistiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definice filozofie, základní filozofické pojmy, vztah filozofie k ostatním vědám</li> <li>- vývoj filozofického myšlení</li> </ul> <p>víra v lidském životě, náboženské směry, církve, sekty</p>	

## 4.10 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět <b>Dějepis</b> vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru <i>Dějepis</i> podle RVP G a spadádo vzdělávací oblasti <i>Člověk a společnost</i> . Jeho hlavním cílem je vytvářet povědomí o souvislosti přítomnosti a minulosti. Z hlediska obsahového se zabývá poznáním historické reality (kultury a civilizace v daném dějinném období), pochopením vývojových tendencí (proměny náboženských představ, vznik národních celků atd.) a zejména kritickou reflexí historických souvislostí vzhledem k dnešku.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Jeho obsah souvisí s předměty: <i>Občanský a společenskovědní základ, Zeměpis, Český jazyk, Hudební výchova, Výtvarná výchova</i> . Výuka probíhá v kmenových třídách.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"><li>Dějepis</li></ul>

### Výchovné a vzdělávací strategie

Dějepis významně přispívá k utváření a rozvíjení většiny klíčových kompetencí vymezených v RVP G. Umožňuje to jednak povaha vzdělávacího obsahu (atraktivní témata) předmětu, ale i možnost (nutnost) použitých metod poznávání – založených na zprostředkovaném poznání (prameny, literatura, mapy).

#### Kompetence k učení

Učitel vede žáky k efektivnímu získávání a zpracovávání informací o minulosti, aby žáci uměli hodnotit a následně využít zdroj informací i jejich hodnotu kriticky, objektivně, a přitom otevřeně, tvořivě.

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel vybízí žáky k vyhledávání a řešení společenských problémů, v rámci kterých si pak budou umět historické události zasadit a pochopit je. Také vytváří vhodné prostředí k přínosné, demokratické a slušně vedené debatě. Schopnost debatovat pomáhá žákům řešit problémy, posiluje spolupráci, empatii a toleranci.

#### Kompetence komunikativní

Učitel vytváří situace, které studentům pomáhají hledat, vytvářet a vhodně obhajovat vlastní názory. Vlastními názory pak žák poměřuje a spoluvytváří obsah předmětu. Současně ale žák projevuje schopnost a vůli naslouchat názorům druhých.

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel se snaží rozvíjet a kultivovat osobnosti žáků, například tím, že podporuje vytváření jejich vlastního názoru a životního stylu. Žáci se učí ohleduplnosti, slušnosti a zodpovědnosti.

### **Kompetence občanská**

Učitel vede žáky ke schopnosti a vůli hájit práva vlastní i práva druhých lidí. Motivuje je k odpovědnosti vůči sobě i okolí, v němž žijí. Žák, vybaven znalostmi historických událostí a souvislostí, projevuje schopnost orientovat se tím pádem v realitě dneška.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel vzbuzuje v žácích potřebu poučit se z dějepisu, poznat podstatu historického vývoje. Vede je k zájmu o další studium dějepisu.

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

### Učivo 1. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého</li> <li>rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</li> </ul>	<b>Úvod do studia historie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>význam historie, historiografie a dějepisu</li> <li>historická informace, historické prameny</li> </ul>	<b>Mediální výchova:</b> Média a mediální produkce (médiá a dějiny, role médií v dějinách obce)
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura</li> <li>vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti</li> <li>zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	<b>Pravěk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>starší a střední doba kamenná</li> <li>mladší doba kamenná</li> <li>pozdní doba kamenná a doba kovů</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní civilizační přínos starověkých kultur pro evropskou civilizaci</li> <li>objasní židovství a jiné neevropské náboženské a kulturní systémy</li> <li>popíše určující procesy a události a uvede významné osobnosti antiky</li> </ul>	<b>Starověk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>staroorientální despotie – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína</li> <li>antické Řecko, antický Řím</li> <li>stěhování národů</li> </ul>	<b>Český jazyk a literatura:</b> nejstarší literární památky
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní proces christianizace v Evropě, vysvětlí vztah státu a církve</li> <li>definuje proměny hospodářské i politické v 5. – 13. stol.</li> <li>charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>vymezení specifika islámské oblasti</li> <li>vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů</li> </ul>	<b>Středověk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>středověká Evropa v 5. – 13. stol.</li> <li>křesťanství, spor papežství a císařství, křížové výpravy</li> <li>vývoj českého státu za Přemyslovců</li> <li>každodennost středověkého světa v hospodářství i kultuře</li> <li>islám, arabská říše, dějiny Východu té doby</li> </ul>	<b>Výtvarná výchova, Hudební výchova:</b> umělecké slohy (románský, gotický) <b>Český jazyk a literatura:</b> literatury středověké Evropy

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>definuje proměny hospodářské i politické v 13. – 15. stol.</li> </ul>	<b>Středověk</b> - středověká Evropa v 13. – 15. stol. - vývoj českého státu za Lucemburků, Husitství	
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí základním filozofickým a vědeckým myšlenkám 14. – 17. století; zhodnotí jejich uplatnění v praxi</li> <li>dokumentuje na příkladu zámořských objevů a jejich důsledků změny hospodářské, politické i sociální v Evropě 15. – 17. století</li> </ul>	<b>Počátky novověku – renesance</b> - renesance a humanismus - zámořské plavby – příčiny, průběh, důsledky, osobnosti	<b>Výtvarná výchova, Hudební výchova:</b> renesanční kultura a umění
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní rysy reformace; zhodnotí přínos i negativní dopady</li> </ul>	<b>Počátky novověku – reformace</b> - reformace, náboženské spory, třicetiletá válka	
<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladu vývoje českého státu v 15. – 17. stol. vymezí základní znaky stavovství a absolutismu</li> <li>posoudí postavení českého státu v rámci habsburské monarchie</li> </ul>	<b>Počátky novověku – stavovství a absolutismus</b> - vývoj českého stavovského státu směrem k absolutismu	<b>Výtvarná výchova, Hudební výchova:</b> barokní kultura a umění <b>Český jazyk a literatura:</b> dílo J. A. Komenského
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí hlavní myšlenky osvícenství; rozpozná jejich přínos a význam pro dnešek</li> <li>na konkrétních příkladech států demonstruje vliv nových myšlenek na rozpad dosavadních mocenských struktur</li> </ul>	<b>Osvícenství</b> - osvícenská filozofie, věda a kultura - francouzská revoluce, vznik USA, Evropa za napoleonských válek	<b>Základy společenských věd:</b> osvícenecká filozofie, encyklopedismus
<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí význam nové, ústavní, organizace státu; uvede typy parlamentních státních systémů</li> <li>vysvětlí emancipační hnutí v Evropě v pol. 19. stol.</li> </ul>	<b>Revoluce a idea svobody</b> - vznik USA, parlamentarismus v Anglii, idea občanské společnosti - revoluce roku 1848 u nás i v Evropě	<b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty)

### Učivo 3. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje proces modernizace, industrializace a technického pokroku; zaměří se i na negativní dopady ekologické, sociální a jiné</li> <li>definuje imperialismus a vysvětlí proces expanze evropských velmocí</li> </ul>	<b>Modernizace společnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vědeckotechnická revoluce, modernizace, vznik kapitalismu</li> <li>politika velmocí, jejich střetávání v Evropě i v zámoří</li> <li>politická situace před vznikem 1. světové války</li> </ul>	<b>Výtvarná výchova:</b> umění „belle époque“, secese
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje první světovou válku – příčiny, průběh, její dopady a důsledky pro lidstvo</li> <li>příčiny krize uveďte tradičního politického uspořádání světa; popíše politickou situaci ve světě v meziválečném období</li> </ul>	<b>Moderní doba I.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>první světová válka</li> <li>změna (politické) mapy světa po válce, vznik ČSR</li> <li>směrování k druhé světové válce, Mnichov</li> </ul>	<b>Výtvarná výchova, Hudební výchova:</b> renesanční kultura a umění <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě (historický vývoj českého národa v evropském kontextu; politické aspekty postavení českých zemí v Evropě)
<ul style="list-style-type: none"> <li>vymezení základních znaků totalitních ideologií meziválečného období</li> <li>vysvětlí souvislost mezi hospodářskou krizí a vyhocením politické situace 30. let XX. století</li> <li>charakterizuje druhou světovou válku – příčiny, průběh, její dopady a důsledky pro lidstvo</li> </ul>	<b>Moderní doba I.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vznik totalitních ideologií (komunismus, fašismus, nacismus) a států</li> <li>hospodářská krize a její důsledky</li> <li>druhá světová válka</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a zhodnotí způsob života v moderní společnosti, analyzuje změny po druhé světové válce</li> <li>vymezení základních problémů současného světa s jejich kořeny i možným dalším vývojem</li> </ul>	<b>Moderní doba II. – soudobé dějiny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>život v moderní společnosti, materiálně-technické, sociální i kulturní změny</li> <li>současný, globalizovaný svět a jeho problémy</li> </ul>	<b>Základy společenských věd:</b> globální svět <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační a rozvojové procesy (historické přístupy k procesům globalizace)

## Učivo 4. ročníku

Školní výstupy Žák podle svých možností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí základní znaky totalitních ideologií meziválečného období</li> <li>vysvětlí souvislost mezi hospodářskou krizí a vyhocením politické situace 30. let XX. století</li> <li>charakterizuje druhou světovou válku – příčiny, průběh, její dopady a důsledky pro lidstvo</li> </ul>	<b>Moderní doba I.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vznik totalitních ideologií (komunismus, fašismus, nacismus) a států</li> <li>hospodářská krize a její důsledky</li> <li>druhá světová válka</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa v druhé pol. XX. stol.;</li> <li>stanoví mezníky ve vývoji vztahů hlavních velmocí (USA, SSSR), vysvětlí i vnitřní problémy uvnitř jednotlivých mocenských uskupení</li> <li>porovná a podrobí kritice způsob života v demokratické i nedemokratické společnosti té doby</li> </ul>	<b>Moderní doba II. – soudobé dějiny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evropa a svět po II. světové válce</li> <li>vznik tzv. východního bloku pod nadvládou SSSR</li> <li>USA jako světová velmoc</li> <li>konflikty a úhelné události 50. – 80. let: vznik států Izrael, války v Koreji, ve Vietnamu...</li> <li>život na obou stranách „železné opony“</li> </ul>	<b>Zeměpis:</b> práce s mapou, rozložení států světa <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě (významní Evropané; významní Evropané z českého prostředí; evropský integrační proces)
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše proces sjednocování Evropy, stanoví zásady integrace, zná hlavní instituce EU a jejich úlohu</li> <li>popíše proces dekolonizace, orientuje se ve vývoji mimo evropského (tzv. třetího) světa</li> </ul>	<b>Moderní doba II. – soudobé dějiny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sjednocování Evropy</li> <li>dějiny Afriky, Asie a Jižní Ameriky v druhé pol. XX. stol.</li> </ul>	<b>Základy společenských věd:</b> EU, mezinárodní vztahy <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (historické kořeny rozvojové spolupráce)
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a zhodnotí způsob života v moderní společnosti, analyzuje změny po druhé světové válce</li> <li>vymezí základní problémy současného světa s jejich kořeny i možným dalším vývojem</li> </ul>	<b>Moderní doba II. – soudobé dějiny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>život v moderní společnosti, materiálně-technické, sociální i kulturní změny</li> <li>současný, globalizovaný svět a jeho problémy</li> </ul>	<b>Základy společenských věd:</b> globální svět <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační a rozvojové procesy (historické přístupy k procesům globalizace)



## 4.11 Umění a kultura

### 4.11.1 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět <b>Hudební výchova</b> patří podle RVP G do vzdělávací oblasti <i>Umění a kultura</i> , která je zastoupena <i>Hudebním oborem, Výtvarným oborem a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace</i> . Žáci si v prvním ročníku zvolí podle svého zájmu obor hudební nebo výtvarný.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p><b>Hudební výchova</b> na gymnáziu navazuje na hudební výchovu základní školy. Prohlubuje znalosti a rozvíjí dovednosti pomocí činností v těchto oblastech:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>vokální</i> – jednohlasý, vícehlasý zpěv, intonace</li> <li><i>instrumentální</i> – hra na jednoduché nástroje</li> <li><i>hudebně pohybové</i> – vyjádření hudby pohybem</li> <li><i>recepce, reflexe</i> – vnímání hudby, rozbor forem a výrazových prostředků, hodnocení hudby, význam, interpretace a umělecká hodnota díla</li> </ul> <p>Předmět se vyučuje v prvním a druhém ročníku čtyřletého gymnázia (v kvintě a sextě osmiletého gymnázia) s dotací 2 hodiny týdně, ve druhém ročníku (sextě) je ještě zařazen vícedenní projekt esteticko-výchovného charakteru společný pro hudební a výtvarnou výchovu s regionálním zaměřením.</p> <p>K výuce je využívána odpovídající didaktická technika, hudební nástroje a materiály.</p> <p>Podle možností a nabídky uměleckých agentur zařazujeme návštěvy koncertů nebo komponovaných pořadů z oblasti hudební kultury, jejichž program odpovídá osnovám předmětu hudební výchova.</p> <p>Předmět <b>Hudební výchova</b> v sobě zahrnuje také některá průřezová témata s danými tématickými okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osobnostní a sociální výchova</li> <li>- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>- Mediální výchova</li> <li>- Multikulturní výchova</li> </ul>

### **Kompetence k učení**

- rozhovorem vedeme studenty k získání dovedností nutných pro efektivní učení, aby si osvojili důležité poznatky a poznávali význam a přínos hudební výchovy
- formou samostatných referátů vedeme studenty k schopnosti vyhledávat, tředit informace z různých zdrojů, vybírat správné postupy při přípravě této formy prezentace

### **Kompetence k řešení problémů**

- používáme hudební ukázky a následné diskuze k tomu, aby student poznával žánrové oblasti a výrazové prostředky v hudbě, a dokázal je analyzovat

### **Kompetence komunikativní**

- formou diskuze vedeme studenty k tomu, aby byli schopni srozumitelně a jasně vyjádřit svůj názor opřený o konkrétní argumenty a odborné pojmy z oblasti hudební teorie
- využíváme skupinovou práci při přípravě a realizaci hudebních projektů

### **Kompetence sociální a personální**

- formou dialogu vedeme studenty k přijímání názorů ostatních a k respektování jejich hudebního zaměření
- vedeme žáky k přijímání pravidel společenské etikety především formou příležitostných exkurzí, návštěv koncertů a komponovaných pořadů pro školu

### **Kompetence občanská**

- formou referátů vedeme žáky ke sledování aktuálního dění v hudebním světě a v oblastech, které s hudbou souvisí

### **Kompetence k podnikavosti**

- uplatňujeme proaktivní přístup, iniciativu a tvořivost, podporujeme inovativní přístupy a vlastní tvořivost

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

### Učivo 1. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata,přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu,</li> <li>• při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>• zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas (na základě rozložení hlasůve třídě)</li> <li>• reprodukuje zpívaný (hraný) vzor, dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>• vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou v rozsahu 1– 8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správné dýchání</li> <li>• hlasová hygiena</li> <li>• rozezpívání</li> <li>• správné tvoření tónů</li> <li>• artikulace</li> <li>• hlavový tón</li> <li>• zpěv</li> <li>• jednohlasé písně lidové a umělé</li> <li>• kánony lidové a umělé</li> <li>• úpravy lidových i umělých písní</li> <li>• intonace</li> <li>• imitace</li> <li>• intonační výcvik</li> </ul>	<p><b>Český jazyk a literatura:</b> propojení ústní lidovou slovesností(říkadla,lidové pohádky,texty)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmizuje jednoduché texty</li> <li>• tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje</li> <li>• používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře k doprovodné hře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhudebnění vlastního textu</li> <li>• vytvoření vlastních drobných skladeb</li> <li>• intervaly</li> <li>• opěrné písně</li> <li>• základ harmonie (T, D, S)</li> <li>• rytmický výcvik</li> <li>• hra na tělo</li> <li>• Orffův instrumentář</li> <li>• rytmizace textů a písní rytmickými nástroji</li> </ul>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznání a rozvoj vlastní osobnosti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách</li> <li>• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních,instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hra na hudební nástroje</li> <li>• tvorba instrumentálních doprovodů</li> <li>• jednoduchá aranžmá</li> <li>• nauka o hudebních nástrojích</li> <li>• partitura</li> <li>• vývoj notace</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tanec</li> <li>• pohyb na hudbu</li> <li>• reprodukce pohybů</li> </ul>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla, k dílu přistupuje jako k logickyutvářenému celku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební myšlení v období : <ul style="list-style-type: none"> <li>- rytmicko-monomelodickém (starověk)</li> <li>- polymelodickém (středověk – renesance)</li> <li>- melodicko-harmonickém (baroko)</li> </ul> </li> <li>• výrazové prostředky: rytmus, melodie, harmonie, dynamika, barva</li> <li>• hudební formy</li> </ul>	<p><b>Dějepis:</b> historické souvislostidějin hudby s dějinami lidstva</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyzná se ve vývoji hudebního umění; chápe rozdílnost hudebníhomyšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace hudebního vývoje</li> <li>• hudba vokální a instrumentální</li> <li>• hudební formy</li> <li>• charakteristické znaky slohů</li> </ul>	<p><b>Výtvarná výchova:</b> odraz hudebních stylů ve výtvarném umění</p>

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní hudební žánry populární hudby</li> </ul>	<b>Mediální výchova:</b> Role médií v moderních dějinách
<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estetická a umělecká hodnota hudebního díla</li> <li>komplexní popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, vlastní reflexe hudebních děl</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>populární hudba <ul style="list-style-type: none"> <li>jazz- konce 19. stol.</li> <li>20. léta;</li> <li>30. léta – swing</li> <li>40. léta – bop, blues, country western</li> <li>50. léta – rokenrol</li> </ul> </li> <li>hudba jako kulturní statek a jako zboží</li> <li>hudební průmysl; hudba a její využití v běžném životě</li> </ul>	<b>Multikulturní výchova:</b> Základní problémy sociokulturních rozdílů

## Učivo 2. ročníku

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje zásady hlasové a sluchové hygieny v běžném životě</li> <li>využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas (na základě rozložení hlasů ve třídě)</li> <li>dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>zpívá z not</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hlasové ústrojí; správné tvoření tónu;</li> <li>zpěv - jednohlasé písně lidové a umělé; kánony lidové a umělé</li> <li>intervally; opěrné písně; harmonické citění;</li> <li>rytmická cvičení; hra na tělo</li> <li>Orffův instrumentář</li> <li>vytváření drobných rytmických etud, jejich rytmický zápis</li> </ul>	<b>Český jazyk a literatura:</b> lidové zvyky a tradice, odraz hudebních stylů v literární tvorbě
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje (např. elektronické) při individuálních či společných hudebních aktivitách</li> <li>orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb; na základě svých individ. hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hra na hudební nástroje</li> <li>tvorba instrumentálních doprovodů</li> <li>jednoduchá aranžmá</li> <li>improvizace, stylizace</li> <li>partitura</li> <li>orientace v notovém zápise</li> <li>nástroje symfonického orchestru</li> <li>moderní hudební nástroje</li> </ul>	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Poznání a rozvoj vlastní osobnosti
<ul style="list-style-type: none"> <li>pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>taneční hudba</li> <li>techno, disco, hip hop, reggae, house, break, rap</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě</li> <li>• pojmenuje hudební formu díla, a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	<p>hudební myšlení v období</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-melodicko-harmonickém (klasicismus, romantismus, impresionismus)</li> <li>-sonické období (hudba 20. stol.)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výrazové prostředky: rytmus, melodie, harmonie, dynamika, barva</li> <li>• hudební formy</li> </ul>	<p><b>Dějepis:</b> historické souvislosti dějin hudby s dějinami lidstva</p> <p><b>Výtvarná výchova:</b> odraz hudebních stylů ve výtvarném umění</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvůrce hudby a interpret</li> <li>• teorie skladby – základní pojmy, způsoby práce</li> <li>• charakteristický rukopis autorů</li> <li>• práce interpreta s hudebním dílem</li> <li>•</li> </ul>	<p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Žijeme v Evropě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyzná se ve vývoji hudebního umění; chápe rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace hudebního vývoje; hudba vokální a instrumentální; hudební formy; charakteristické znaky slohů; hledisko historické a kulturní</li> <li>• hudba česká a světová <ul style="list-style-type: none"> <li>-baroko, rokoko</li> <li>- klasicismus</li> <li>- romantismus;</li> <li>- impresionismus;</li> <li>- další směry 20. Století</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Dějepis:</b> historické souvislosti dějin hudby s dějinami lidstva</p> <p><b>Výtvarná výchova:</b> odraz hudebních stylů ve výtvarném umění</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce,</li> <li>• rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební styly a žánry, funkce hudby</li> <li>• hudba a její využití v běžném životě;</li> <li>• hudba jako kulturní statek a jako zboží;</li> <li>• hudební průmysl</li> <li>• hudba vážná a populární – převádění stylů</li> </ul>	<p><b>Mediální výchova:</b> Role médií v moderních dějinách</p>

#### 4.11.2 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět <b>Výtvarná výchova</b> patří podle RVP G do vzdělávací oblasti <i>Umění a kultura</i>, která je zastoupena <i>Hudebním oborem, Výtvarným oborem a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace</i>. Žáci si v prvnímročníku zvolí podle svého zájmu obor hudební nebo výtvarný.</p> <p>Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa (osvojování s estetickým účinkem). Dochází k rozvoji specifického cítění, fantazie, tvořivosti, vnímavosti jedince uměleckému dílu, a jeho prostřednictvím k sobě samému a okolnímu světu.</p> <p>Výtvarná výchova pracuje tvůrčím způsobem s vizuálně znakovými systémy. Je postavena na tvůrčích činnostech umožňujících rozvoj vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivosti a fantazie. Tvůrčími činnostmi je žák veden k odvaze a chuti experimentovat i uplatňovat svéjedinečné pocity a prožitky, k porovnávání své dosavadní a aktuální zkušenosti. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření jako k prostředku komunikace. Pro lepší pochopení celistvosti uměleckého procesu zařazuje výtvarná výchova i teoreticky zaměřenátémata.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka probíhá formou samostatné práce, skupinové práce, kolektivní práce, krátkodobých i dlouhodobých projektů ( podle charakteru učiva), návštěv výstav.</p> <p>Do 2. ročníku (sexty) je navíc zařazen vícedenní projektový kurz estetickovýchovéhocharakteru společný pro výtvarnou a hudební výchovu s regionálním zaměřením.</p> <p>Výuka probíhá v odborné pracovně a v exteriérech (práce v plenéru).</p> <p>Do předmětu jsou integrovány některé okruhy těchto průřezových témat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osobnostní a sociální výchova</li> <li>- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>- Mediální výchova</li> </ul>

### **Kompetence k učení**

Učitel motivuje žáky k učení ukázkami možností tvorby a zadáváním projektů, které řeší praktické využití učiva, doporučuje další aktivity (výstavy, besedy o umění, zprávy médií).

### **Kompetence k řešení problémů**

Učitel vede žáky k hledání vlastních postupů při řešení daných výtvarných problémů, ke kritickému hodnocení vlastní tvorby a k hledání jiných způsobů řešení výtvarných problémů.

### **Kompetence komunikativní**

Učitel vede žáky ke schopnosti vyjádřit své subjektivní mínění a pocity při hodnocení výsledků své práce, práce ostatních i jiných uměleckých obrazných vyjádření.

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel usměrňuje kooperaci žáků při hledání řešení výtvarných problémů ve skupinách, vede je k přijetí dílčích úkolů při realizaci práce ve skupině.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel motivuje žáky k dalšímu vzdělávání ve výtvarném oboru a rozvíjení individuálních schopností a talentu.

Žáci jsou vedeni k aktivnímu přístupu, vlastní iniciativě, tvořivosti a dokončování vlastních výtvarných aktivit.

### **Kompetence občanská**

Žáci jsou motivováni k rozvoji a rozšiřování svého poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, jejich spoluvytváření a ochraně.

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

Výstupy jsou realizovány učivem, které se prolíná oběma ročníky, postupně a přiměřeně graduje, zároveň zohledňuje individuální přístup

ke studentům, umožňuje svobodný přístup k vlastní tvorbě a jejímu rozvoji. Učivo, které se v obou ročnících cyklicky opakuje, je prostředkem k postupnému osvojování dovedností, které jsou u jednotlivých žáků na různých úrovních. K ucelené podobě znalostí a dovedností se žáci dopracovávají za různou dobu a na odlišných úrovních. Volba konkrétních prací v rámci obsahu učiva je přizpůsobována individuálním potřebám žáků s ohledem na jejich věk, dovednosti, předchozí zkušenosti atd. Jejich dovednosti a znalosti se postupně zvyšují

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje různé umělecké znakové systémy</li> <li>využívá odlišností vizuálního znakového systému ve vlastní tvorbě a interpretaci uměleckých děl</li> <li>posuzuje, porovnává a rozpoznává prostředky charakteristické pro vlastní vizuálně obrazná vyjádření uměleckou tvorbu</li> <li>zhodnotí roli autora, příjemce i interpreta z hlediska obsahu a komunikačního působení</li> </ul>	<p>Znakové systémy</p> <p>Vizuálně obrazné znakové systémy (obrazy, sochy, architektura, film, nová média)</p> <p>Linie, tvary, objemy v plošném i prostorovém vyjádření</p> <p>Vlastní tvorba v různých výtvarných technikách, posuzování umělecké tvorby, rozbor, komunikace, dialog</p>	<p><b>Hudební výchova:</b> rozdíly a shody znakového systému, vnímání hudby a převod do vizuálního znakového systému</p> <p><b>Český jazyk a literatura:</b> rozdíly a shody znakového systému, konkrétně v ilustraci a základě literárního textu</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Sociální komunikace (prolíná se učivem obou ročníků)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>posuzuje osobní a společenské zdroje umělecké tvorby, identifikuje je při tvorbě vlastní</li> <li>zdůvodňuje posuzování vizuálně obrazných vyjádření v závislosti na historickém, sociálním a společenském vývoji</li> </ul>	<p>Posuzování komunikativního obsahu děl uměleckých i vlastních z hlediska vlastních prožitků a vlivu společnosti</p> <p>Komunikativní obsah děl a jeho proměny</p>	<p><b>Dějepis:</b> historické souvislosti a jejich odraz ve výtvarném umění</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a posuzuje působení vizuálně obrazných vyjádření a smyslové vnímání, tvarové, barevné...</li> <li>uplatňuje mimovizuální podněty při vlastní tvorbě</li> <li>využívá působení ostatních druhů umění</li> </ul>	<p>Nauka o působení tvarů, barev, symboliky... Pocitová malba</p>	<p><b>Hudební výchova:</b> malba na hudební téma (pocitová malba)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje své osobní prožitky, znalosti a zkušenosti při individuální tvorbě, interpretaci svých i uměleckých děl</li> <li>zhodnocuje vliv komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	<p>Vlastní tvorba, diskuse, prezentace, dialog, komunikace, pluralita názorů z hlediska autora, příjemce, interpreta</p>	



Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá odpovídající prostředky, techniky, způsoby zobrazení pro uskutečnění svých vizuálně obrazných vyjádření, experimentuje, cíleně volí</li> <li>• navrhuje využití konkrétní techniky, média pro vyjádření své představy</li> </ul>	<p>Malba, kresba, práce s materiálem pro plošnou i prostorovou tvorbu, grafické techniky, figurativní a nefigurativní tvorba</p> <p>Různé výtvarné techniky a témata</p>	<p><b>Mediální výchova:</b> Mediální produkty a jejich významy (prolíná se učivem obou ročníků)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posuzuje znalosti teorie uměleckých děl s možností aplikace při vlastní práci, experimentuje</li> <li>• aplikuje znalosti z dějin umění, výtvarných technik a znalostí běžné komunikace při vlastní tvorbě i komunikaci s aktuálním děním ve výtvarném umění</li> </ul>	<p>Různé výtvarné techniky a témata</p> <p>Dějiny umění – přednášky, besedy, prezentace</p> <p>Fotografie, fotogram, internet, video, film</p>	<p><b>Dějepis :</b> dějinné souvislosti ve výtvarném umění (připomenutí v souvislosti s vývojem výtvarného umění)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává působení uměleckých děl, jejich vnímání, ovlivnění a změny postojů</li> </ul>	<p>Besedy, dialog, komunikace, pluralita názorů, obhajoby postojů</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Sociální komunikace (prolíná se učivem obou ročníků)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří si přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých etap dějin umění</li> <li>• rozlišuje umělecké směry a směry zejména od konce 19. století do současnosti</li> <li>• zdůvodní vliv společenských změn na umění</li> <li>• posoudí vliv uměleckých vyjadřovacích prostředků výtvarného umění na současnost</li> </ul>	<p>Dějiny umění</p> <p>Směry 2. pol. 19. století, přelomu století, 20. století až do současnosti ( od realismu k postmoderně)</p> <p>Dějiny umění – odraz společenských problémů v umění 19. - 20. století</p> <p>Odraz směrů výtvarného umění 19. - 20. století v současnosti</p>	<p><b>Dějepis:</b> souvislost historie a dějinných událostí s vývojem ve výtvarném umění; vývojové mezníky společnosti 19. a 20. století a souvislosti s rozvojem výtvarného umění; vliv společenských změn na umění; odraz současných společenských problémů ve výtvarném umění</p> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b> Globalizační a rozvojové procesy (prolíná se učivem obou ročníků)</p>

## 4.12 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět <b>Tělesná výchova (TV)</b> vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti <i>Člověk a zdraví</i> , jejíž součástí je v RVP G také vzdělávací obor <i>Výchova ke zdraví</i> . Z tohoto oboru zařazujeme v <i>Adaptačním kurzu</i> (1.ročník) téma ze vzdělávacího obsahu <i>Zdravý způsob života a péče o zdraví</i> . Tělesná výchova má především informační a výchovný charakter. Studenti jsou vedeni k získávání celoživotních dovedností (aktivní rozvoj a ochrana fyzického a duševního zdraví) a k pozitivnímu vztahu ke sportu a pohybu vůbec. Ke zvýšení pohybové aktivity student přispívá větší množství alternativních modelů výuky a propojení TV s aktivitami ve volném čase.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Tělesná výchova je vyučována v prvním až čtvrtém ročníku v rozsahu dvou hodin jednou týdně. V prvních dvou ročnících gymnázia je tělesná výchova zaměřena na diagnostiku pohybových preferencí, zájmu a inklinaci k pohybovým aktivitám jednotlivých studentů, jejich tělesnou kondici, sportovní výkonnost a následně na všeobecnou přípravu (kondiční a pohybovou) a základní rozvoj herních dovedností ve sportovních hrách. Ve třetím a čtvrtém ročníku výuka navazuje na již získané pohybové dovednosti a schopnosti studentů. V těchto ročnících mají studenti možnost více rozvíjet své zájmy v jim blízkých pohybových aktivitách v modifikovaných skupinách nebo individuálně, umožňují-li to školou využívané prostory a vybavení. Z důvodu, že škola nedisponuje vlastní tělocvičnou probíhá výuka ve dvouhodinových blocích na jiných školách, kam je nutno se přesouvat. Dále využíváme přírodních terénů v blízkosti gymnázia, plavecký a zimní stadion a další sportoviště v okolí školy. Ve všech třídách probíhá výuka koedukací. Výuka je organizačně koncipována tak, aby docházelo k aktivnímu zapojení žáků/žákyn s maximálním využitím daného času. Tělesná výchova je povinná pro všechny žáky/žákyně, s výjimkou krátkodobých osvobození.</p> <p>Součástí <b>Tělesné výchovy</b> jsou kurzy: <b>Adaptační kurz</b> (1. ročník), <b>Základní lyžařský a snowboardový výcvikový kurz</b> (2. ročník), <b>Sportovně-turistický kurz</b> (3. ročník)</p> <p>Na kurzech dělíme studenty podle platných směrnic do skupin podle druhu činnosti, dovedností a fyzických možností jedinců. Každý školní rok připravujeme sportovní dny gymnázia (červen). Do <b>Tělesné výchovy</b> zařazujeme průřezové téma <i>Osobnostní a sociální výchova</i>.</p>
Integrace předmětů	Výchova ke zdraví Tělesná výchova

## **Hodnocení výsledků žáků/žáků**

Při hodnocení předmětu tělesná výchova musíme brát na zřetel rozdílné předpoklady pro pohybové činnosti u jednotlivých žáků/žáků, vzhledem k biologickému věku, genetickým předpokladům a rozdílnému stupni rozvoje pohybových dovedností. Pořadí důležitosti při hodnocení předmětu tělesná výchova.

1. Přístup k předmětu a snaha o splnění kladených požadavků.
2. Znalost a dodržování zásad bezpečnosti, pravidel, terminologie předmětu.
3. Subjektivní i objektivní zlepšení v požadovaných pohybových dovednostech a pohybových schopnostech.

Výkonnost není a nemůže být primárním hlediskem k hodnocení žáků v předmětu.

## **Výchovné a vzdělávací strategie**

### **Kompetence k učení**

- erudovanou výukou a konkrétními příklady umožňujeme získat kvalifikované a praktické informace o pohybových aktivitách, plánovat a organizovat pohybovou činnost, jež je využívána jako prostředek pro seberealizaci a osobní rozvoj pohybových a dovednostních schopností
- v diskusi vysvětlujeme značný motivační význam hodnocení pokroku při dosahování vytčených cílů učení, rady i kritiky ze strany druhých, dovednosti poučit se z vlastních úspěchů i chyb

### **Kompetence k řešení problémů**

- pomocí náhodně vzniklého nebo záměrně vyvolaného problému při jakékoliv pohybové činnosti spolupracujeme se studenty na rozpoznávání a objasnění jeho podstaty, pomáháme navrhnout postupné kroky k řešení těchto problémů pomocí získaných vědomostí a dovedností využitím kreativity, představivosti a intuice a společně zvažujeme možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků při sportovní či rekreační pohybové činnosti

### **Kompetence komunikativní**

- během pohybových činností, s ohledem na vzniklou situaci, učíme užívat a rozumět symbolickým a grafickým vyjádřením používaných v daném sportovním odvětví a ovlivňujeme verbální a neverbální komunikaci tak, aby bylo patrné, jaký záměr a cíl tímto projevem studentisledují

### **Kompetence sociální a personální**

- s ohledem na osobní schopnosti studentů, jejich zájmovou orientaci, životní podmínky a vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých pomáháme se stanovením cílů, jež odpovídají danému věku, reálnému fyzickému a duševnímu stavu, a které budou na základě důsledků vlastního jednání a chování v nejrůznějších životních i sportovních situacích postupně korigovat, aktivně a tvořivě je ovlivňovat a přizpůsobovat je měnícím se podmínkám

### **Kompetence občanská**

- diskusí pomáháme spoluvytvářet názor jedince i skupiny na dění a chování při pohybových aktivitách jak v přípravě,

tak i na soutěžích, společně řešíme osobní nebo skupinové zájmy a cíle, diskutujeme o možné situaci, kdy se při řešení vzniklého problému má rozhodovat tak, aby šlo o vyvážené rozhodnutí na základě získaných znalostí a zkušeností, které bude respektovat různorodost názorů, postojů a schopností ostatních

### **Kompetence k podnikavosti**

- pomocí našich zkušeností a známých příkladů vedeme k cílevědomému, zodpovědnému a plánovanému stanovení reálných cílů s ohledem na potřeby, osobní předpoklady a možnosti daného jedince, který se rozhoduje o osobní realizaci v pohybových aktivitách na základě svých schopností a dovedností, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj pohybový rozvoj, ale je také schopen korigovat svoji pohybovou aktivitu podle svého zdravotního stavu a případně i osobního a profesního života

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

Předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA			část 1/4
Školní výstupy žák podle svých schopností	Učivo	Ročník	Průřezová témata, překy
<b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodnou a dostupnou pohybovou aktivitu</li> </ul>	zdravotně zaměřená cvičení (správné držení těla a zvedání zátěže, průpravná cvičení)	1. – 4.	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (1. – 2. ročník) předcházení zátěžových situací, stresů <ul style="list-style-type: none"> <li>celková péče o vlastní zdraví</li> <li>Sociální komunikace (1. – 2. ročník)</li> <li>verbální a neverbální komunikace Spolupráce a soutěž (3. – 4. ročník)</li> </ul> jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady
<ul style="list-style-type: none"> <li>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> </ul>	základní testování na svalové dysbalance	1. – 2.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodnou kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úroveň zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> </ul>	vybrané pohybové aktivity (zvýšení kardiiovaskulární a svalové zdatnosti, kloubní pohyblivost (flexibilita))	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vybere z nabídky vhodnou soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> </ul>	rehabilitační, kompenzační, protahovací posilovací cvičení	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá vhodnou soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> </ul>	relaxační cvičení po tělesné aktivitě	3. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> </ul>	zaměření na individuální pohybový režim jednotlivců	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> </ul>	bezpečnost při TV a jiných pohybových aktivitách v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	zásady první pomoci	1. (Adapt. kurz)	

Předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA			část 2/4
Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Ročník	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<b>Pohybové dovednosti a činnosti podporující pohybové učení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>dokáže se samostatně připravit na výkon jednotlivých sportovních disciplínách</li> </ul>	<b>Atletika</b> Průpravná běžecká a speciální cvičení, běžecká abeceda Běhy – sprinty, krátkodobá, střednědobá a dlouhodobá vytrvalost, běh v přírodě (souvislý, fartlek) Skoky (daleký, vysoký), hody, vrhy	1. – 4.	<b>Matematika:</b> měření, evidence a hodnocení výkonů <b>Fyzika:</b> síla a její účinky, energie, pohyb - - biomechanika (těžiště, rychlost, zrychlení, setrvačnost, odraz x dopad, balistická křivka apod.) <b>Biologie:</b> orgány a orgánové soustavy lidského těla – fyziologie tělesné zátěže (svalová práce, aerobní a anaerobní zátěž, tělesná zdatnost apod.)
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> </ul>	<b>Gymnastika</b> Cvičení na nářadí a s náčiním, kondiční gymnastika (využívání prvků základní, rytmické a zdravotní gymnastiky)	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> </ul>	kondiční a estetické formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> </ul>	<b>Úpolová cvičení</b> - pády, přetahy, úchopy <b>Kondiční cvičení</b> - posilovací, uvolňovací a protahovací cvičení (správné držení těla a zvedání zátěže)	1. – 4.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>	<b>Sportovní hry</b> - herní činnosti jednotlivce, herní cvičení, herní systémy, technicko-taktické dovednosti, průpravné hry, řízená hra basketbal, malá kopaná a futsal, házená, volejbal, florbala netradiční sportovní hry (frisbee, softbal, baseball, ringo, stolní tenis, tenis, badminton a další) komunikace a spolupráce při hrách	1. – 4.	

Předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA			část 3/4
Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Ročník	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> </ul>	<b>Turistika, cykloturistika a sporty v přírodě</b> zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě, pravidlasilničního provozu (pro podmínky cyklistiky individuální i skupinové), zásady šetrného a ohleduplného chování k přírodnímu prostředí, základy orientačního běhu	3.	<b>Zeměpis:</b> orientace a pohyb v terénu, práce s mapou
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> </ul>	<b>Lyžování a snowboarding</b> výzbroj a výstroj zásady bezpečného pobytu v horském prostředí a pohybu na sjezdových a běžeckých tratích základy běhu na lyžích (podle podmínek základy klasické techniky a bruslení)	2.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> <li>• připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci</li> <li>• respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech</li> <li>• aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projevoval kulturnosti</li> <li>• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost</li> </ul>	<b>Jiné pohybové činnosti</b> horolezectví bruslení, lední hokej, plavání, základní pohybové dovednosti v těchto sportovních odvětvích (rozšíření aktivit dle možností časových a prostorových – zimní a plavecký stadion, přírodní led, horolezecká stěna)	1. – 4.	
	Příprava utkání, turnaje nebo jiné sportovní soutěže (třídní, školní, sportovní dny)	1. – 2.	
	pravidla her a dalších pohybových činností	1. – 2.	
	olympismus, jednání fair play a úspěchy našeho sportu v novodobé sportovní historii	1. – 4.	
	věkové, pohlavní a výkonnostní odlišnosti při pohybové činnosti	1. – 4.	

Školní výstupy žák podle svých schopností:	Učivo	Ročník	Průřezová témata, přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>odmítá všechny formy rizikového chování</li> <li>je obeznámen s paragrafem trestního zákona související s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami, individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</li> <li>projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li> <li>rozhoduje se podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</li> <li>usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</li> </ul>	<p><b>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</b> zneužívání návykových látek, látkové závislosti, nelátkové závislosti- závislosti na činnostech, lidech nezdravý životní styl vs. zdravý životní styl výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě - duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p> <p><b>Zdravý způsob života a péče o zdraví</b> - psychohygiena – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládnání stresových - nemoci a úrazy</p>	1.	situací,
<ul style="list-style-type: none"> <li>citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> <li>posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života a partnerských vztahů, manželství a rodičovství</li> <li>projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</li> <li>přístupuje eticky a odpovědně k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků</li> </ul>	<p><b>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</b> - mezilidská komunikace - jedinec ve sféře práce a organizace- leadership, produktivita práce - sociální vztahy a sociální struktura- sociální status, formální/neformální vztahy - změny v životě člověka a jejich reflexe (dospívání, puberta) - způsoby sebereflexe a kontroly emocí</p>	2.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>odpovědně se chová při konkrétní mimořádné události</li> <li>prokáže praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události</li> </ul>	<p><b>Ochrana člověka za mimořádných událostí</b> vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události, živelné pohromy, únik nebezpečných látek do životního prostředí</p>	3.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v problematice reprodukčního zdraví</li> <li>zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</li> <li>uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků</li> <li>orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> </ul>	<p><b>Změny v životě člověka a jejich reflexe</b> - metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty - péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s přenosnými chorobami - aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta</p>	4.	

efektiv



## 4.13 Informační a komunikační technologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	1	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
Oblast	Informatika, informační a komunikační technologie, mediální výchova
Charakteristika předmětu	Předmětem informační a komunikační technologie prohlubujeme schopnost žáků tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a využívat pokročilejší funkce aplikačního programového vybavení. Mediální gramotnost představuje soubor poznatků a dovedností, které člověku umožňují nakládat s mediální produkcí.
Výchovné a vzdělávací strategie	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k tomu, aby samostatně vyhledávali informace z různých zdrojů a snažili se posoudit jejich věrohodnost</li> <li>- Zadává žákům příklady z konkrétních mediálních sdělení a vede je k tomu, aby dokázali nalézt jejich smysl (proč je autor vytvořil)</li> <li>- vede žáky k tomu, aby informace uváděné v médiích dokázali ověřovat podle důvěryhodných zdrojů</li> </ul> <p>Kompetence k řešení problému:</p> <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k systematickému pojetí procesu zpracování a vyhodnocování informací a k uvědomění si významového jádra sdělení</li> <li>- vede žáky ke kritickému hodnocení výsledků své činnosti</li> <li>- vede žáky k samostatnému navrhování řešení předložených problémů</li> <li>- vede žáky ke schopnosti rozpoznat v mediálních sděleních problémy fiktivní od skutečných</li> </ul> <p>Kompetence komunikativní:</p> <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předkládá skupinové aktivity s přiřazením rolí a pravidel pro komunikaci</li> <li>- vyžaduje od studentů střídme, jasné a logicky strukturované vyjádření</li> <li>- podporuje v žácích zájem o smysluplné využívání komunikačních prostředků včetně živé komunikace</li> </ul>

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke schopnosti použít v dané situaci vhodný komunikační prostředek (elektronický, písemný, osobní jednání...)</li> <li>- učí žáky publikovat svoje myšlenky formou mediálního sdělení</li> <li>- konzultuje názory všech žáků, při diskusi je učí vhodně argumentovat</li> <li>- zadává žákům samostatné zpracování úkolu, který pak žák prezentuje před skupinou spolužáků</li> </ul> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učitel vede žáky k podílení se na činnosti pracovní skupiny, organizování její struktury, rozdělování pracovních úkolů</li> <li>- vede žáky k vytváření vlastního úsudku, učí je, jak odolávat mediálním tlakům</li> <li>- učí žáky, jak posuzovat mediální sdělení (např. reklamu na tabákové výrobky) v souvislosti se zásadami péče o vlastní zdraví a zdraví druhých lidí</li> <li>- vede žáky ke spolupráci při řešení problémů a při tvorbě mediálních produktů</li> </ul> <p>Kompetence občanská:</p> <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učitel vede žáky ke schopnosti prosazování svého názoru vhodnými způsoby s vědomím osobní odpovědnosti za dobré výsledky celé skupiny</li> <li>- rozvíjí schopnost respektování názorů druhých</li> <li>- vede žáky k tomu, aby dokázali v mediálním sdělení rozpoznat, zda se jedná o zájmy osobní, skupinové nebo veřejné</li> <li>- zařazuje do výuky diskusi, ve které mohou žáci analyzovat problémy udržitelného života</li> <li>- na základě rozboru historických a současných mediálních produktů vede žáky</li> <li>- k chápání kulturních a duchovních hodnot a vede žáky k jejich vytváření a udržování</li> <li>- zařazuje do výuky diskusi, ve které má žák možnost prezentovat svoje názory na daný problém a analyzovat shodu nebo rozpor s obecně přijímanou teorií</li> </ul> <p>Kompetence k podnikavosti:</p> <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke schopnosti použít výpočetní techniku k získávání a vyhodnocování informací o vzdělávacích a pracovních příležitostech a k vyhledání a kritickému posouzení možností své budoucí profesní orientace</li> </ul>

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na základě praktického zvládnutí hlavních funkcí vybraných softwarových aplikací rozvíjí u žáků pozitivní vztah k výpočetním a komunikačním technologiím jako jednomu ze základních nástrojů úspěšného podnikání</li> <li>- diskutuje se žáky o různých marketingových strategiích, žáci analyzují jejich význam pro úspěšné podnikání</li> <li>- zadává žákům samostatné úkoly, při kterých žáci vytváří reklamu na daný výrobek a posuzují její účinnost</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Předmět <b>Informační a komunikační technologie</b> (IKT) vznikl rozpracováním oboru <i>Informatika a informační a komunikační technologie</i> podle RVP. Předmětem prohlubujeme schopnost žáků tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a využívat pokročilejší funkce aplikačního programového vybavení. Žáka vedeme k aplikování algoritmického přístupu k řešení problémů. Dosažení schopnosti algoritmického myšlení umožňuje žákovi aplikovat své znalosti a dovednosti na libovolném softwaru i hardwaru a dosáhnout schopnosti tvořivě přistupovat k ovládnutí digitálních zařízení. Kládeme důraz na schopnost žáka logicky a strukturovaně myslet a uvědomovat si za jednotlivými informacemi uspořádaný systém.</li> <li>- Součástí předmětu IKT je přesah do předmětu <b>Mediální výchova</b> vznikl rozpracováním části obsahu průřezového téma Mediální výchova podle RVP.</li> <li>- Zařazení předmětu vychází z potřeb současné společnosti. Média všech druhů ovlivňují život dnešního člověka více než kdy předtím. Současná společnost proto vyžaduje, aby se její členové dokázali co nejsamostatněji orientovat v mediální nabídce. Masová média mají na kvalitu života člověka vliv natolik významný, že s médii není možné nakládat toliko intuitivně, nýbrž především poučeně – je tedy třeba u žáků dosáhnout mediální gramotnosti. Mediální gramotnost představuje soubor poznatků a dovedností, které člověku umožňují nakládat s mediální produkcí, jež se mu nabízí, účelně a poučeně, dovoluje mu média využívat ke svému prospěchu a dává mu nástroje, aby dokázal ty oblasti mediální produkce, které se jím snaží skrytě manipulovat, odhalit.</li> <li>- <b>Mediální výchova</b> se zaměřuje na to, aby v žácích – pomocí rozborů reálné mediální produkce a prostřednictvím vlastní tvorby mediálních produktů a osvojování poznatků fungování médií ve společnosti – soustavně rozvíjela jejich schopnost</li> </ul>

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
	<p>kriticky a tvořivě nakládat s médii a jejich produkcí, využívat mediální nabídku a udržovat si od ní odstup.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Výuka <b>Informačních technologií</b> doplněná o <b>mediální výchovu</b> se bude realizovat v učebnách vybavených multimediální technikou připojenou na internet vybavených odpovídající didaktickou technikou a popřípadě i v kmenových učebnách.</li> <li>-</li> </ul>
Integrace předmětů	<p>Ve vyučovacím předmětu IKT poukazujeme na mezi předmětový vztah k předmětům:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matematika</li> <li>- Český jazyk a literatura</li> <li>- Dějepis</li> <li>- Základy společenských věd</li> <li>- Výtvarná výchova.</li> <li>- Prohlubujeme tak prostor pro tvořivost, vlastní seberealizaci a pro týmovou práci.</li> </ul> <p>Kromě průřezových témat do výuky integrujeme také částečně průřezové téma multikulturní výchovy, osobnostní a sociální výchovu</p>

## Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE		
ročník 1.		
Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, Přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní základní pojmy z oboru informačních technologií</li> <li>- vysvětlí blokové schéma počítače, druhy a význam základních komponent a periferních zařízení</li> <li>- samostatně používá počítač a jeho periferie</li> <li>- shrne možnosti, výhody, rizika (zabezpečení dat</li> <li>- před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (technická a technologická) spojená s používáním IKT</li> <li>- prakticky provádí základní operace se složkami a soubory za použití vhodných nástrojů</li> <li>- rozpoznává běžné typy souborů</li> </ul>	<p><b>Základy IKT; Operační systém</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historický vývoj IKT Hardware – součásti počítače Hardware – periferní zařízení</li> <li>- Informace, informatika jako vědní obor Software – vznik, dělení, použití, licence Operační systém, charakteristika, ovládání Souborový manažer – organizace dat Ochrana a zabezpečení dat</li> <li>- Autorská práva</li> <li>- Počítačové sítě</li> </ul>	<p><b>Matematika:</b> číselné soustavy; mezníky ve vývoji kalkulu a kalkulační techniky</p> <p><b>Fyzika:</b> významné objevy ve vztahu k vývoji výpočetní techniky; fyzikální principy činnosti základních hardwarových komponent počítače</p>

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 1.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá a využívá možnosti počítačových sítí</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- získává a využívá informace z otevřených zdrojů,</li> <li>- zejména ze sítě Internet, ovládá základní způsoby jejich vyhledávání</li> <li>- získané informace vhodným způsobem zpracuje (třídí, analyzuje, vyhodnocuje, uchovává)</li> <li>- interpretuje správně získané informace a výsledky jejich zpracování a následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele</li> </ul>	<b>Internet, komunikace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Typy, struktura a prvky počítačové sítě</li> <li>- Internet – princip, protokoly, multikulturní a jazykové aspekty, služby, možné nebezpečí</li> <li>- Informace – zdroje, vyhledání a zpracování, sdílení</li> <li>- Elektronická pošta</li> <li>- On-line komunikace</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje běžná typografická pravidla a konvence</li> <li>- používá na uživatelské úrovni textový procesor pro tvorbu a úpravu strukturovaných textových dokumentů;</li> <li>- vkládá do textu objekty jiných aplikací</li> <li>- používá a vytváří styly</li> <li>- používá a vytváří šablony</li> <li>- exportuje a importuje data mezi základními a běžněpoužívanými formáty</li> </ul>	<b>Textový editor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Psaní jednoduchého textu a jeho opravaUkládání a editace textu</li> <li>- Formátování písma, textu Vkládání dalších objektů do textuStyly a jejich využití</li> <li>- Šablony a jejich využití</li> <li>- Tabulky, jejich struktura a formátyExport a import dat</li> </ul>	<b>Český jazyk a literatura:</b> spisovný jazyk; pravopis

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 2.**

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, Přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje principy zpracování grafických informací na počítači</li> <li>- volí vhodné formáty grafických dat podle jejich vlastností a nástroje pro práci s nimi</li> <li>- tvoří grafiku na základní uživatelské úrovni, upravuje a konvertuje ji za pomoci odpovídajících SW nástrojů</li> </ul>	<b>Počítačová grafika I.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy, formáty souborů barevné modely, kompozice</li> <li>- zpracování fotografie, digitální fotoaparát, konstrukce,pojmy</li> <li>- úprava fotografie, formáty, retuše, efekty</li> </ul>	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Spolupráce a soutěž (nakolik chci být originální; jak jsem schopen přijímat názory druhých jako možná východiska pro svůj další rozvoj) <b>Výtvarná výchova:</b> kompozice; barva

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 2.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje parametry technických prostředků pro pořízení a záznam fotografie</li> <li>- zvažuje kompozici snímku a rozhoduje se pro vhodný způsob úpravy fotografie</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- volí vhodné formáty grafických dat podle jejich vlastností a nástroje pro práci s nimi</li> <li>- tvoří grafiku na základní uživatelské úrovni, upravuje a konvertuje ji za pomoci odpovídajících SW nástrojů</li> </ul>	<b>Počítačová grafika II.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vektorová grafika, základní tvary, křivky, texty formáty, tvarování, efekty</li> <li>- operace, perspektiva, hladiny, tvorba grafiky tvorba webových stránek</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí principy prezentačního softwaru</li> <li>- volí vhodný typ prezentace na základě požadovaného výstupu</li> <li>- vytvoří samostatně prezentaci pomocí vhodných prostředků prezentačního softwaru</li> <li>- vhodně začlení do prezentace zvukové efekty a video</li> <li>- samostatně navrhne šablonu prezentace</li> <li>- samostatně předvede prezentaci při dodržení základních zásad mluvího</li> </ul>	<b>Prezentační manažer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Druhy prezentací, vhodnost jejich použití</li> <li>- Popis prostředí prezentačního manažeru</li> <li>- Správa snímků</li> <li>- Přejechy, animace, časování, odkazy</li> <li>- Šablona prezentace</li> <li>- Práce se zvukem a videem v prezentaci</li> <li>- Tisk a export prezentace</li> </ul>	

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 3.**

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, Přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- volí vhodný návrh databáze podle množství a typu dat a nástroje pro práci s nimi</li> <li>- tvoří a spravuje databázi na základní uživatelské úrovni, vkládá, upravuje a třídí data, za pomoci odpovídajících SW nástrojů</li> <li>- vytvoří a spravuje jednoduchou databázi s přiměřeným množstvím dat</li> </ul>	<b>Databáze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- návrh databáze, tabulka, záznam, primární klíč,</li> <li>- relace 1:1, 1: N, M: N, datové typy, dotazy, formuláře, sestavy</li> </ul>	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Spolupráce a soutěž (nakolik chci být originální; jak jsem schopen přijímat názory druhých jako možná východiska pro svůj další rozvoj) Výtvarná výchova: kompozice; barva
<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje principy tvorby</li> </ul>	<b>Tvorba webových stránek</b>	

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 3.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- webových stránek pomocí nástrojů HTML a CSS</li> <li>- stanovuje strukturu webové stránky a vybírá vhodné konstrukční prvky</li> <li>- posuzuje kvalitu realizace produktu vzhledem k zadání a kriticky sevyjadřuje k výsledkům práce tvůrčí skupiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- princip webu, hypertext</li> <li>- syntaxe html, css, technologie stylů základní struktura a konstrukce stránky</li> <li>- písmo, text, seznamy, tabulky, pozice, struktura webu</li> <li>- hladiny, tvorba grafiky tvorba webových stránek</li> </ul>	
--	---	--

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 4.**

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, Přesahy, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základy historie médií, jejich úlohu v dějinách</li> <li>- objasní roli médií v moderních dějinách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dějiny komunikace a médií</li> <li>- Vynález knihtisku, rozhlas, televize</li> <li>- Význam rozhlasu – 2. světová válka, média v komunismu</li> </ul>	<p><b>Dějepis:</b> vývoj komunikačních prostředků v historii</p> <p><b>Dějepis, Základy společenských věd:</b> vliv médií v období nacismu a komunismu</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí vlivy médií na dnešní společnost a na život rodiny</li> <li>- analyzuje moc médií a rizika mediální manipulace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozbor působení jednotlivých médií na cílové skupiny, příklady z praxe</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí mechanismy financování médií</li> <li>- vysvětlí základy marketingu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Způsoby financování jednotlivých médií – reklamy, poplatky, zisk</li> <li>- Základní principy marketingu, public relations</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje kategorie mediálních produktů (noviny, časopisy, rozhlas, televize...) a formy mediálních sdělení (zpravodajství, dokument...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Přehled a význam jednotlivých mediálních produktů</li> </ul>	<p><b>Český jazyk a literatura:</b> druhy literárních útvarů používaných v médiích</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastními slovy posoudí vztah mezi mediálními produkty a skutečností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porovnávání mediálních sdělení, popis stejné události různými médii, hledání jiných zdrojů</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- svobodně se rozhoduje na základě kritického vyhodnocení nabízených informací</li> <li>- vyhodnocuje kvalitu a význam informačních zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozbor mediálního sdělení, kritické čtení a myšlení</li> </ul>	

**Předmět: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE****ročník 4.**

<ul style="list-style-type: none"><li>- uplatňuje kritický přístup k reklamě, rozlišuje druhy reklam a jejich zaměření</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Druhy reklam v jednotlivých médiích, cílové skupiny, záměry reklam, rozbor reklamy z hlediska její strategie (úspěch, výzva k identifikaci...)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- objasní základní výrazové prostředky médií</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Obrazové, zvukové a jazykové prostředky, sekundární kódy charakterizující jednotlivá média (obálky časopisů, znělky v rozhlase...)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- vysvětlí obsah pojmů veřejnost, publikum, konzumenti, cílová skupina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Charakteristiky jednotlivých skupin, jejich význam pro marketingové strategie</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- dokáže vytvořit reklamní kampaň na propagaci svojí školy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aktivní tvorba reklamy, definování cílové skupiny, výrazové prostředky</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- vytvoří příspěvek do různých médií</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Samostatná tvorba mediálního díla, písemné útvary, zvukové pořady</li></ul>	<b>Český jazyk a literatura:</b> slohové útvary – fejeton, sloupek, zpráva
<ul style="list-style-type: none"><li>- objasní principy spolupráce v týmu při tvorbě společného díla</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Spolupráce jednotlivých profesí na tvorbě mediálního díla</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- uvede příklady jednotlivých médií a popíše jejich činnost</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Druhy mediálních děl a jejich tvorba, redakce</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- dokáže vyhledat „nedořečená“ místa v textu, manipulaci slovem i obrazem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Různé druhy textů, skrytá poselství v mediální tvorbě</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- dokáže prověřovat mediální sdělení ostatními zdroji</li><li>- dokáže obhájit nebo vyvrátit obsah mediálního sdělení</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Porovnávání informací, hledání zdrojů, využívání předchozích znalostí</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- aplikuje zásady kritického myšlení</li><li>- vysvětlí, proč v médiích dochází k manipulaci</li><li>- dokáže diskutovat a obhajovat svůj názor</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hodnotová orientace, vyhledávání smyslu manipulace</li><li>- Asertivita, hodnota vlastní osoby</li></ul>	<b>Osobnostní a sociální výchova:</b> Sociální komunikace (lidská komunikace, hodnotové žebříčky)



# 5 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

## 5.1 Pravidla pro hodnocení žáků

### 5.1.1 Způsoby hodnocení

Klasifikací

### 5.1.2 Kritéria hodnocení

Základem pro hodnocení chování a prospěchu žáka je platná legislativa – ustanovení § 31 zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 13/2005 Sb., klasifikační řád, který je součástí školního řádu. Při průběžném i celkovém hodnocení pedagogický pracovník (dále jen učitel) uplatňuje vůči žákovi přiměřenou náročnost a pedagogický takt.

Při hodnocení výsledků vzdělávání se uplatňují zejména následující principy:

- princip spoluodpovědnosti žáka za vlastní vzdělávání
- princip autodidaktického učení
- princip aktivního přístupu žáků
- princip propojení vzdělávacích programů s praxí
- princip sebehodnocení žáků

Způsoby hodnocení teoretického vyučování:

Žáci/žákyně se na počátku vzdělávání v daném předmětu seznámí s programem vzdělávání a s očekávanými výsledky, aby sami mohli sledovat, plánovat, popř. zaznamenávat osobnostní rozvoj. Hodnocení ve všeobecně vzdělávacích předmětech a v teoretické výuce odborných předmětů provádí formou ústní a písemnou. Písemné hodnocení je formou otevřených úloh nebo testem. Kromě faktických znalostí se hodnotí i forma vyjadřování a vystupování. U písemných prací se zohledňuje i grafická stránka. Dále se hodnotí samostatné domácí práce a referáty i aktivita žáků při vyučování a návaznost na mezipředmětové vazby a vztahy.

U projektových prací se zohledňují schopnosti:

- týmové komunikace a kooperace
- aplikace průřezového tématu informační a komunikační technologie
- mezipředmětové vztahy
- adekvátní prezentace projektu

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výsledků vzdělávání a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, praktické, pohybové)

- analýzou výsledků činnosti žáka
- konzultacemi s ostatními učiteli, podle potřeby s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotnických služeb
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka

#### Podrobnosti hodnocení

Klasifikace se řídí klasifikačním řádem. Při průběžném i celkovém hodnocení pedagogický pracovník (dále jen učitel) uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi. Na ostatní pravidla a podmínky, které nejsou v tomto klasifikačním řádu řešeny, se v plném znění uplatní příslušné paragrafy zákona č.561/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 13/2005 Sb.

#### Stupně hodnocení a klasifikace

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech z předepsaných kontrolních prací se hodnotí stupni prospěchu:

1 – výborný

2 – chvalitebný

3 – dobrý

4 – dostatečný

5 – nedostatečný

Jednotlivými vyučovacími předměty jsou chápány předměty povinné – všeobecně-vzdělávací a předměty odborné.

Učitel hodnotí v průběhu vyučování znalosti a dovednosti žáka formou, kterou si zvolil. Formu a způsob hodnocení musí žákům oznámit vždy na začátku školního roku.

Klasifikace žáků se specifickými vývojovými poruchami (dyslexie, dysgrafie, dyskalkulie, dysortografie). U žáků s vývojovou poruchou klade učitel důraz na ten druh projevu žáka (písemný nebo ústní), ve kterém má předpoklady podat lepší výkon. Při klasifikaci ne vychází učitel z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl.

## 5.2 Autoevaluace školy

### 5.2.1 Oblasti autoevaluace

OBLAST AUTOEVALUACE	CÍLE	KRITÉRIA	METODY	ČETNOST
PODMÍNKY KE VZDĚLÁVÁNÍ	Kvalita pedagogického sboru	<ul style="list-style-type: none"> <li>DVPP</li> <li>autoevaluace učitelů</li> <li>fungování předmětových komisí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednání předm. komisí – zápisy</li> <li>předávání zkušeností v rámci PK</li> <li>dotazníky</li> </ul>	1x měsíčně průběžně
	Vybavenost školy	<ul style="list-style-type: none"> <li>vybavenost pomůckami</li> <li>učebnice</li> <li>knihovna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozorování</li> <li>požadavky učitelů a žáků na vybavení</li> <li>inventarizace</li> </ul>	průběžně
		<ul style="list-style-type: none"> <li>péče o BOZP a hygiena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zprávy o stavu BOZP</li> <li>dotazníky</li> </ul>	1x ročně
	Prostředí školy	<ul style="list-style-type: none"> <li>osobní účast jednotlivých pracovníků na zlepšování prostředí školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozorování</li> </ul>	průběžně
	Klima školy	<ul style="list-style-type: none"> <li>vztahy mezi subjekty vzdělávacího procesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozorování</li> <li>rozhovory</li> </ul>	průběžně
		<ul style="list-style-type: none"> <li>fungování studentské rady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dotazníky</li> </ul>	1x za jeden až dva měsíce
PRŮBĚH	Dosahování	<ul style="list-style-type: none"> <li>metody výuky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hospitace</li> </ul>	průběžně

<b>VZDĚLÁVÁNÍ</b>	<b>vzdělávacích cílů</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• optimalizace klimatu pro učení</li> <li>• zpracování tematických plánů a jejich plnění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontrola žákovských prací</li> <li>• rozhovory</li> <li>• dotazníky</li> </ul>	
	<b>Rozvoj vzdělávacích strategií</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnocení vyučovacích hodin</li> <li>• úroveň výstupů</li> <li>• evaluace a autoevaluace učitelů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hospitace</li> <li>• pozorování</li> <li>• dotazníky</li> </ul>	průběžně
	<b>Rozvoj sociálních a osobnostních způsobilostí žáků</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vztahy ke škole</li> <li>• žákovské práce</li> <li>• výchovné problémy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dotazníky</li> <li>• zápisy o výchovných opatřeních</li> </ul>	1 x ročně průběžně
<b>VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ</b>	<b>Dosahování vzdělávacích cílů</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výsledky testů</li> <li>• výsledky v soutěžích a olympiádách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomostní testy</li> <li>• výsledkové listiny soutěží a olympiád</li> </ul>	průběžně
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• výsledky u maturit</li> <li>• úspěšnost absolventů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dotazníky o úspěšnosti</li> </ul>	1 x ročně
	<b>Projevy praktických návyků a dovedností</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• úroveň výstupů</li> <li>• prostředí tříd</li> <li>• uplatnění žáků v mimoškolních aktivitách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žákovské práce – výstupy</li> <li>• pozorování</li> <li>• prezentace mimoškolních aktivit</li> </ul>	průběžně
<b>PODPORA ŠKOLY ŽÁKŮM,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poradenství pro žáky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výchovné poradenství</li> <li>• využívání ICT a knihovny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhovory</li> <li>• schůzky studentské rady</li> </ul>	průběžně

<b>SPOLUPRÁCE S RODIČI, VZTAHY ŠKOLY, ŽÁKŮ, RODIČŮ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přístup žáků k informacím</li> <li>• podíl žáků na řízení školy</li> <li>• výměnné pobyty</li> <li>• vzájemná spolupráce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• práce studentské rady</li> <li>• vzájemné předávání informací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace výměnných pobytů</li> </ul>	
	<b>Vztah rodičů ke škole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• třídní schůzky</li> <li>• školní akce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zápisy z třídních schůzek</li> <li>• rozhovory s rodiči</li> </ul>	4 x ročně průběžně
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podpora školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dotazníky</li> </ul>	1 x ročně
<b>ŘÍZENÍ ŠKOLY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• efektivita metod</li> <li>• hodnocení výsledků vzhledem k daným podmínkám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokumentace školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porady vedení</li> </ul>	1 x týdně
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pedagogická dokumentace</li> <li>• součinnost složek</li> <li>• práce třídních učitelů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porady</li> <li>• předmětových komisí</li> <li>• kontroly Bakalářů</li> </ul>	1x měsíčně
	<b>Hospodaření školy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• efektivní hospodaření</li> <li>• systém vnitřní kontroly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• účelné čerpání rozpočtu</li> <li>• kontrolní činnost</li> </ul>	průběžně
<b>ÚROVEŇ VÝSLEDKŮ PRÁCE ŠKOLY VZHLEDEM K PODMÍNKÁM</b>	<b>Silné a slabé stránky školy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SWOT analýza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozorování</li> <li>• dotazníky</li> </ul>	dle potřeby

## 5.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

### Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),  
obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,  
obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),  
obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,  
podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,  
podmínky ke vzdělávání materiální,  
podmínky ke vzdělávání personální,  
podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),  
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),  
úroveň výsledků práce školy - kvalitativní analýza,  
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,  
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,  
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení,  
výsledky vzdělávání žáků/děti - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/děti),  
výsledky vzdělávání žáků/děti - motivace (motivace žáků),  
výsledky vzdělávání žáků/děti - postoje (postoje žáků ke škole),  
výsledky vzdělávání žáků/děti - úspěšnost absolventů,  
výsledky vzdělávání žáků/děti - znalosti a dovednosti

## 5.2.3 Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/děti

## 5.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně každé pololetí.