



Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

Laudova 1024/10, 163 00 Praha 6 – Řepy,

IČO: 02556031, IZO: 110001923

Tel.: +420 222 220 431, +420 244 464 456

e-mail: info@gisos.cz

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024

Světová a česká literatura do konce 18. století

Světová literatura do konce 18. století

- 1) Boccaccio: Dekameron
- 2) Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha (1. díl)
- 3) Corneille: Cid
- 4) Dante: Božská komedie
- 5) Defoe: Robinson Crusoe
- 6) Epos o Gilgamešovi (V. Zamarovský)
- 7) Goethe: Utrpení mladého Werthera
- 8) La Fontaine: Bajky
- 9) Molière: Lakomec
- 10) Molière: Tartuffe
- 11) Ovidius: Umění milovat
- 12) Píseň o Rolandovi (In: VI. Hulpach: Rytířské legendy)
- 13) Polo: Milion
- 14) Shakespeare: Hamlet
- 15) Shakespeare: Romeo a Julie
- 16) Shakespeare: Othello
- 17) Shakespeare: Zkrocení zlé ženy
- 18) Shakespeare: Sonety
- 19) Schiller: Loupežníci
- 20) Sofokles: Antigona
- 21) Sofoklés: Král Oidipus
- 22) Tristan a Izolda (J. Bedier)
- 23) Villon: Velký a malý testament

Česká literatura do konce 18. století

- 24) Dalimilova kronika
- 25) Hradecký rukopis
- 26) Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
- 27) Kosmas: Kronika česká

Světová a česká literatura 19. století

Světová literatura 19. století

- 28) Austenová: Pýcha a předsudek
- 29) Balzac: Otec Goriot
- 30) Baudelaire: Květy zla
- 31) Brontëová: Jana Eyrová
- 32) Brontëová: Na větrné hůrce
- 33) Čechov: Povídky (Anna na krku, Dáma s psíčkem, Pavilon č.6, Chameleón)
- 34) Čechov: Tři sestry
- 35) Dickens: Kronika Pickwickova klubu
- 36) Dickens: Nadějně vyhlídky
- 37) Dickens: Oliver Twist
- 38) Dostojevskij: Bratři Karamazovi



Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

Laudova 1024/10, 163 00 Praha 6 – Řepy,

IČO: 02556031, IZO: 110001923

Tel.: +420 222 220 431, +420 244 464 456

e-mail: info@gisos.cz

- 39) Dostojevskij: Idiot
- 40) Dostojevskij: Zločin a trest
- 41) Dumas: Tři mušketýři
- 42) Flaubert: Paní Bovaryová
- 43) Goethe: Faust (1. díl)
- 44) Gogol: Revizor
- 45) Hugo: Chrám matky Boží v Paříži
- 46) Hugo: Bídníci
- 47) Lermontov: Démon
- 48) Maupassant: Kulička
- 49) Maupassant: Miláček
- 50) Poe: Havran
- 51) Poe: Povídky (Jáma a kyvadlo, Černý kocour, Masky červené smrti, Zlatý brouk)
- 52) Puškin: Evžen Oněgin
- 53) Puškin: Piková dáma
- 54) Rimbaud: Opilý koráb
- 55) Rostand: Cyrano z Bergeracu
- 56) Sienkiewicz: Quo vadis?
- 57) Stendhal: Červený a černý
- 58) Tolstoj: Anna Karenina
- 59) Tolstoj: Kreutzerova sonáta
- 60) Verne: Dvacet tisíc mil pod mořem
- 61) Wilde: Jak je důležité mítí Filipa
- 62) Wilde: Obraz Doriana Graye
- 63) Zola: Nana
- 64) Zola: Tereza Raquinová
- 65) Zola: Zabiják

Česká literatura 19. století

- 66) Erben: Kytice
- 67) Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra
- 68) Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
- 69) Havlíček Borovský: Král Lávrá
- 70) Jirásek: Filozofská historie
- 71) Mácha: Máj
- 72) Machar: Zde by měly kvést růže
- 73) Mrštíkové: Maryša
- 74) Němcová: Babička
- 75) Němcová: V zámku a v podzámčí
- 76) Neruda: Balady a romance
- 77) Neruda: Povídky malostranské
- 78) Preissová: Její pastorkyňa
- 79) Preissová: Gazdina roba
- 80) Rais: Kalibův zločin
- 81) Světlá: Kříž u potoka
- 82) Šlejhar: Kuře melancholik
- 83) Tyl: Strakonický dudák
- 84) Zeyer: Radúz a Mahulena

Světová literatura 20. a 21. století

- 85) Ajtmatov: Popraviště
- 86) Allendová: Dům duchů
- 87) Apollinaire: Pásmo



Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

Laudova 1024/10, 163 00 Praha 6 – Řepy,

IČO: 02556031, IZO: 110001923

Tel.: +420 222 220 431, +420 244 464 456

e-mail: info@gisos.cz

- 88) Asimov: Já, robot
- 89) Beckett: Čekání na Godota
- 90) Böll: Biliár o půl desáté
- 91) Boule: Most přes řeku Kwai
- 92) Bradbury: 451° Fahrenheita
- 93) Bulgakov: Mistr a Markétka
- 94) Bulgakov: Psí srdce
- 95) Camus: Cizinec
- 96) Camus: Mor
- 97) Capote: Chladnokrevně
- 98) Clavell: Král Krysa
- 99) Dreiser: Americká tragédie
- 100) Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
- 101) Eco: Jméno růže
- 102) Christiane F.: My děti ze stanice ZOO
- 103) Exupéry: Malý princ
- 104) Feuchtwanger: Židovka z Toleda
- 105) Ferlinghetti: Lunapark v hlavě
- 106) Fitzgerald: Něžná je noc
- 107) Fitzgerald: Velký Gatsby
- 108) Fowles: Francouzova milénka
- 109) Golding: Pán much
- 110) Grass: Plechový bubínek
- 111) Greene: Jádro věci
- 112) Heller: Hlava XXII
- 113) Hemingway: Fiesta
- 114) Hemingway: Komu zvoní hrana
- 115) Hemingway: Sbohem, armádo!
- 116) Hemingway: Stařec a moře
- 117) Huxley: Krásný nový svět
- 118) Irwing: Pravidla moštárny
- 119) Irving: Svět podle Garpa
- 120) Kafka: Proměna
- 121) Kafka: Proces
- 122) Kerouac: Na cestě
- 123) Kesey: Vyhodíme ho z kola ven
- 124) Keyes: Růže pro Algernon
- 125) London: Martin Eden
- 126) London: Tulák po hvězdách
- 127) Lorca: Dům Bernardy Albové (Dům doni Bernardy)
- 128) Mann T.: Smrt v Benátkách
- 129) Márquez: Kronika ohlášené smrti
- 130) Márquez: Sto roků samoty
- 131) Merle: Smrt je mým řemeslem
- 132) Messudová: Císařovy děti nemají šaty
- 133) Miller A.: Smrt obchodního cestujícího
- 134) Moravia: Horalka
- 135) Moravia: Konformista
- 136) Moravia: Římanka
- 137) Morissonová: Milovaná
- 138) Murakami: Kafka na pobřeží
- 139) Murakami: Norské dřevo
- 140) Myrer: Poslední kabriolet
- 141) Nabokov: Lolita
- 142) Orwell: 1984



Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

Laudova 1024/10, 163 00 Praha 6 – Řepy,

IČO: 02556031, IZO: 110001923

Tel.: +420 222 220 431, +420 244 464 456

e-mail: info@gisos.cz

- 143) Orwell: Farma zvířat
- 144) Palahniuk: Klub rváčů
- 145) Pasternak: Doktor Živago
- 146) Pratchett: Barva kouzel
- 147) Pratchett: Soudné sestry
- 148) Remarque: Na západní frontě klid
- 149) Remarque: Tři kamarádi
- 150) Rolland: Dobrý člověk ještě žije
- 151) Rolland: Petr a Lucie
- 152) Salinger: Kdo chytá v žitě
- 153) Sartre: Zed'
- 154) Shaw: Pygmalion
- 155) Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
- 156) Steinbeck: Hrozny hněvu
- 157) Steinbeck: Na východ od ráje
- 158) Steinbeck: O myších a lidech
- 159) Styron: Sophiina volba
- 160) Vermees: Už je tady zas
- 161) Vian: Pěna dní
- 162) Waltari: Egyptčan Sinuhet
- 163) Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
- 164) Williams: Tramvaj do stanice touha
- 165) Woolfová: Paní Dallowayová
- 166) Zamjatin: My
- 167) Zweig: Amok

Česká literatura 20. a 21. století

- 168) Bass: Cirkus Humberto
- 169) Bezruč: Slezské písně
- 170) Biebl: S lodí, jež dováží čaj a kávu
- 171) Bolavá: Do tmy
- 172) Boučková: Rok kohouta
- 173) Čapek: Bílá nemoc
- 174) Čapek K.: Hordubal, Povětroň, Obyčejný život
- 175) Čapek: Krakatit
- 176) Čapek: Matka
- 177) Čapek K.: Povídky z jedné a druhé kapsy
- 178) Čapek K.: R.U.R.
- 179) Čapek K.: Válka s mloky
- 180) Dyk: Krysař
- 181) Fuks: Pan Theodor Mundstock
- 182) Fuks: Spalovač mrtvol
- 183) Gellner: Po nás ať přijde potopa
- 184) Halas: Torzo naděje
- 185) Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
- 186) Havel: Audience
- 187) Havlíček: Neviditelný
- 188) Havlíček: Petrolejové lampy
- 189) Holan: Terežka Planetová
- 190) Hostovský: Žhář
- 191) Hrabal: Ostře sledované vlaky
- 192) Hrabal: Pábitelé
- 193) Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
- 194) Hrabě: Blues pro bláznivou holku



Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

Laudova 1024/10, 163 00 Praha 6 – Řepy,

IČO: 02556031, IZO: 110001923

Tel.: +420 222 220 431, +420 244 464 456

e-mail: info@gisos.cz

- 195) Hrubín: Romance pro křídlovku
- 196) Jirotko: Saturnin
- 197) John: Memento
- 198) Kainar: Nové mýty
- 199) Kaplický: Kladivo na čarodějnice
- 200) Kohout: Katyně
- 201) Körner: Adelheid
- 202) Krchovský: Noci, po nichž nepřichází ráno
- 203) Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
- 204) Kundera: Nesmrtelnost
- 205) Kundera: Směšné lásky
- 206) Kundera: Žert
- 207) Legátová: Želary
- 208) Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
- 209) Macura: Guvernantka
- 210) Nezval: Edison
- 211) Nezval: Manon Lescaut
- 212) Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
- 213) Olbracht: O zlých samotářích
- 214) Otčenášek: Romeo, Julie a tma
- 215) Páral: Soukromá vichřice
- 216) Pavel: Smrt krásných srnců
- 217) Poláček: Bylo nás pět
- 218) Poláček: Muži v ofsajdu
- 219) Řezáč: Černé světlo
- 220) Seifert: Maminka
- 221) Seifert: Píseň o Viktorce
- 222) Skácel: Smuténka
- 223) Smoljak, Svěrák: Dobyť Severního pólu Čechem Karlem Němcem
- 224) Smoljak, Svěrák: Vizionář
- 225) Škvorecký: Zbabělci
- 226) Šrámek: Měsíc nad řekou
- 227) Šrámek: Splav
- 228) Šrámek: Stříbrný vítr
- 229) Toman: Měsíce
- 230) Urban: Sedmikostelí
- 231) V+W: Balada z hadrů
- 232) Vaculík: Morčata
- 233) Vančura: Markéta Lazarová
- 234) Vančura: Rozmarné léto
- 235) Viewegh: Báječná léta pod psa
- 236) Weil: Život s hvězdou
- 237) Wolker: Host do domu
- 238) Wolker: Těžká hodina

V Praze dne 11.9. 2023

Vypracovala: Mgr. Jana Jurošková

Ředitel školy schválil dne 11.9.2023



Gymnázium International a střední odborná škola, s.r.o.

Laudova 1024/10, 163 00 Praha 6 – Řepy,

IČO: 02556031, IZO: 110001923

Tel.: +420 222 220 431, +420 244 464 456

e-mail: info@gisos.cz

Poznámky a kritéria pro výběr literárních děl

Žák ze školního seznamu literárních děl připraví podle kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce společné části v platném katalogu pro danou úroveň obtížnosti vlastní seznam literárních děl, který obsahuje pro základní úroveň obtížnosti 20 děl. V jeho seznamu musí být minimálně dvěma díly zastoupena próza, poezie a drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Jednotlivé literatury a časová období jsou zastoupena takto:

Uchazeč si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Žák odevzdá vlastní seznam literárních děl řediteli školy nejpozději do 31. března pro jarní zkušební období a do 30. června pro podzimní zkušební období.

Žákův seznam 20 literárních děl je zároveň seznamem jeho maturitního zadání k ústní zkoušce. Z tohoto seznamu si žák vylosuje jednu knihu. Zkoušku koná s pracovním listem, který obdrží až po vylosování.

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého a neuměleckého textu.